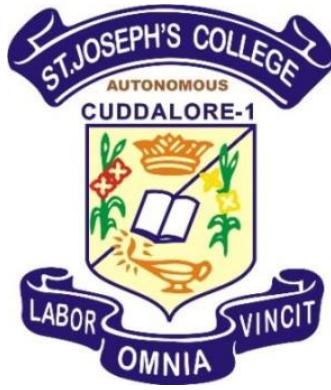


**ST. JOSEPH'S COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE
(AUTONOMOUS)
CUDDALORE – 1**



**DEPARTMENT OF TAMIL
BOARD OF STUDIES**

B.Com., BBM., B.B.A.(CA), B.C.A. – LANGUAGE TAMIL

B.A., B.Sc. – LANGUAGE TAMIL

B.A. – TAMIL (Page No: 29)

M.A. – TAMIL (Page No: 95)

SYLLABUS

2023 - 2024

2023 – 2024 (Batch 2023 - 2026)

DEPARTMENT OF TAMIL									
CURRICULUM TEMPLATE									
B.A. TAMIL									
SEMESTER - I									
S. No.	Part		Hours/Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	Total
1	I	Language - 1	4	3	21LT01	Tamil - I	25	75	100
2	II	English - 1	4	3	20LE101	Communicative English - I	25	75	100
3	III	Core Theory - 1	6	5	TA101A	இக்கால இலக்கியம்	25	75	100
4	III	Core Theory - 2	6	5	TA102A	இலக்கணம் - 1 நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்	25	75	100
5	III	Allied - 1	7	4	ATA101A	தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்	25	75	100
6	IV	VE - 1	3	2	VET101A	Value Education (விழுமக்கல்வி)	25	75	100
Semester Total			30	22			175	525	700
SEMESTER - II									
S. No.	Part		Hours/Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	Total
8	I	Language - 2	4	3	21LT02	Tamil-II	25	75	100
9	II	English - 2	4	3	20LE202	Communicative English – II	25	75	100
10	III	Core Theory - 3	6	5	TA203A	சிறநலக்கியம்	25	75	100
11	III	Core Theory - 4	6	5	TA204A	இலக்கணம் II நன்னூல் (சொல்லதிகாரம்)	25	75	100
12	III	Allied - 2	6	4	ATA202A	தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்	25	75	100
13	IV	VE - 2	2	2	EPDT201TA	Dynamics of Personality (ஆளுமைவளர்ச்சி)	25	75	100
14	IV	SDC (Naan Mudalvan)	2	2		Effective English	25	75	100
Semester Total			30	24			175	525	700
SEMESTER - III									
S. No.	Part		Hours/Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	Total
15	I	Language - 2	4	3	LT303A	Tamil-III	25	75	100
16	II	English - 2	4	3	20LE303	Communicative English – III	25	75	100
17	III	Core Theory - 5	6	4	19TA305	சித்தர் இலக்கியம்	25	75	100
18	III	Core Theory - 6	6	5	19TA306	இலக்கணம் III யாப்பெருங்கலக்காரிகை	25	75	100
19	III	Elective IDC - 1	7	5	19ETA31	Basic of Computers and Its Applications	25	75	100
20	IV	NME	3	2	EVST301S	Environmental Science (சுற்றுச்சூழல் கல்வி)	25	75	100
Semester Total			30	22			150	450	600
SEMESTER - IV									
S.	Part		Hours/	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		

No.			Week				CIA	ESE	Total
21	I	Language - 4	4	3	LT404A	Tamil-IV	25	75	100
22	II	English - 4	4	3	20LE404	Communicative English – IV	25	75	100
23	III	Core Theory - 7	6	4	19TA407	சமய இலக்கியம்	25	75	100
24	III	Core Theory - 8	6	5	19TA408	தமிழ் இலக்கியவரலாறு	25	75	100
25	III	Elective IDC - 2	6	5	19ETA42	IndhiyaNirvagam	25	75	100
26	IV	Skill based	2	2	NENSS401	Soft Skill (NME)	25	75	100
27	IV	SDC (Naan Mudalvan)	2	2		Office Fundamental	25	75	100
Semester Total			30	24			150	450	600
SEMESTER - V									
S. No.	Part	Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks			
						CIA	ESE	Total	
28	III	Core Theory - 9	6	5	19TA509	இலக்கணம் IVநம்பிஅகப்பொருள்	25	75	100
29	III	Core Theory - 10	6	5	TA510A	காப்பியங்கள்	25	75	100
30	III	Core Theory - 11	6	5	19TA511	கல்வெட்டியலும் சுவடியலும்	25	75	100
31	III	Elective - 1	6	5	19ETA512	1. நாட்டுபுறவியல் 2. நாடகவியல் 3. ஆட்சித்தமிழ்	25	75	100
32	III	Skill Based	6	4	19ETA513	தகவல் தொடர்பியல்	25	75	100
Semester Total			30	24			125	375	500
SEMESTER - VI									
S. No.	Part	Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks			
						CIA	ESE	Total	
33	III	Core Theory - 12	6	4	19TA614	இலக்கணம் Vபுறப்பொருள் வெண்பாமாலை	25	75	100
34	III	Core Theory - 13	6	4	TA615A	சங்க இலக்கியம்	25	75	100
35	III	Core Theory - 14	5	4	19TA616	தமிழ்மொழி வரலாறு	25	75	100
36	III	Elective - 2	5	4	19ETA617	1. படைப்பிலக்கியம் 2. சுற்றுலாவியல் 3. கோயில் கலைகள்	25	75	100
37	III	Elective - 3	5	4		1. இதழியல் 2. இந்தியத் தத்துவம் 3. மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல்	25	75	100
38	III	Skill Based	3	2	19JTA601	ஆய்வேடு (Project)	25	75	100
39		SDC (Naan Mudalvan)	2	-	-	-	25	75	
Semester Total			30	22			150	450	600
40	V	Extension	-	2	EU601				

	Activities							
Total Credits			140					

Extra Credit

- Skill Development Course (e course/dept)

Sem	PART	COURSE CODE	COURSE TITLE	Hrs	Credit	Exam Hrs.
III	V	CAF201	Field Visit / Field Work	-	1	-
IV	V		Internship	-	1	-
VI	V	19STA51	Skill Development Course (e course / dept) Online Course – Swayam / NPTEL	-	2	-

B.A./B.Sc., PART – I TAMIL

CURRICULUM TEMPLATE 2023- 2024

SEM	PART	COURSE TITLE	COURSE CODE	HOURS	CREDIT	YEAR/BATCH (ONWARDS)
I	LANGUAGE PART -I	TAMIL –I	21LT01	4	3	2021
II		TAMIL –II	21LT02	4	3	2021
III		TAMIL - III	LT303A	4	3	2022
IV		TAMIL -IV	LT404A	4	3	2022

B.COM., B.B.M., B.C.A., BBACA., PART – I TAMIL

CURRICULUM TEMPLATE 2023 -2024

SEM	PART	COURSE TITLE	COURSE CODE	HOURS	CREDIT	YEAR/BATCH (ONWARDS)
I	LANGUAGE PART -I	TAMIL – I	21LTC01	4	3	2023
II		TAMIL-II	21LTC02	4	3	2023
III		TAMIL-III	LTC303A	4	3	2024
IV		TAMIL-IV	LTC404A	4	3	2024

UNDER GRADUATE PROGRAMME OUTCOMES (POs)

PO1: The Students find their footings in life through wholesome and integral education.

PO2: The Students are encouraged to climb the academic ladder by pursuing Post Graduate Education in different domain.

PO3: The Students are academically and technically equipped to steer the Nation along the path of progress and peace.

PO4: The Students are trained to be Employable and Entrepreneurial Citizen of the Nation.

PO5: The Students are fortified intellectually, ethically and socially to face the challenges in life.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOS)

PSO1: ஒழுக்க நெறிமுறைகள், கலாச்சாரம், பண்பாடு அறிதல

அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளையும் ஒழுக்க நெறிமுறைகளையும் கடைப்பிடிக்கலாம். சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்கால மக்களின் பழக்கம், பண்பாடு மற்றும் ஆடை, அணிகளான்கள் பற்றி அறிய முடியும்.

PSO2: சுற்றுச் சூழல் நிலைத் தன்மை

காப்பியங்கள், பண்டைய இலக்கியங்கள் மூலம் சுற்றுச்சூழல் பயன் மற்றும் மாசு அடையா வண்ணம் இயற்கையை பயன்படுத்த கற்றல்

PSO3: பிழையின்றி எழுதும் திறன், தொழில் சார்ந்த நெறிமுறைகள்

தமிழை இலக்கண, இலக்கியப் பிழையின்றி எழுத முயல்வர். எதிர்காலத்தில் வேலைவாய்ப்பை பெறவும், தொழில் தொடங்கவும், வாணிபம் செய்யவும் கற்றல்.

PSO4: மனிதநேயத் தன்மை, மொழிபெயர்ப்பு கலை

சமய இலக்கியங்கள் மற்றும் பிற இலக்கியங்கள் மூலம் மற்றவர்களுக்கு உதவும் தன்மையும், கொடுத்துதவும் நெறியையும் கற்றல். மொழிபெயர்ப்பின் அவசியத்தையும், வழிமுறைகளையும் கற்றல்

ALL UG I YEAR	TAMIL - I (Language) முதலாமாண்டு (B.Com./B.B.M./B.C.A./BBACA)	21LTC01
SEMESTER - I		HRS/WEEK – 4
Tamil -1		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைமுதலானவற்றைஅறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,கட்டுரைமுதலான இலக்கியவடிவங்களைகற்பித்தல்
3. காப்பியங்கள்,சமயப்பாடல்களின் சிறப்புகள் மற்றும் இலக்கணங்களின் சிறப்புகளைகற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதானஆர்வத்தைஅதிகப்படுத்துதல்
2. காப்பியங்கள் மூலமும் சமயப்பாடல்கள் மூலமும் நாட்டின் கலாச்சாரம் பண்பாட்டைஅறிவர்.
3. சிறுகதை,கவிதைபோன்றபடைப்புகளைபடைக்கமுயல்வர்.
4. தமிழைபிழையின்றிஎழுதமுயல்வர்.

CO1: மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைபடிக்கஎழுதக் கற்றல்

CO2: காப்பியங்கள்,சமயப்பாடல்கள்,சிறுநிலக்கியங்கள் பற்றிஅறிதல்

CO3: சிறுகதைகளின் சிறப்புகளைஅறிதல்

CO4: உரைநடையின் சிறப்பைக் கற்றல்

CO5: அணிகளின் வகைகளையும் வல்லொற்றுமிகும் இடம்,மிகா இடங்களை அறிதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:21LTC01					Course Title Tamil -1(Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1. மரபுக்கவிதையும் புதுக்கவிதையும்

- 1.1. பாரதியார் - செந்தமிழ்நாடு (தமிழ்நாடு)
- 1.2. பாரதிதாசன் தமிழியக்கம் - நெஞ்சுபதைக்கும் நிலை 5 பாடல்கள்
- 1.3. ஈரோடுதமிழன்பன் - வெற்றிமுகம்
- 1.4. அறிவுமதி - பசுமை
- 1.5. சுரதா - சிக்கனம் (துறைமுகம் கவிதை)

அலகு 2. காப்பியங்கள், சமயப்பாடல்கள் , சிற்றிலக்கியங்கள்

- 2.1. சிலப்பதிகாரம் - வாழ்த்துரை காதை
- 2.2. மணிமேகலை - சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம்
(பூம்பொழில் இனிதுவீற்றிருதல் பகுதி நீங்கலாக 65 வரிகள்) ஆக்கிய காதை
- 2.3. கம்பராமாயணம் - ஜடாயுகாண்படலம் (சடாயுவம்சாவளி உரைத்தல்
நீங்கலாக 32 வரிகள் மட்டும்)
- 2.4. திருநாவுக்கரசர் - திரு அங்கமாலை (திருமுறை 4 ஒன்பதாவது பதிகம்)
- 2.5. வள்ளலார் - பரசிவநிலை (3,6 பாடல்கள்)
- 2.6. திருகுற்றாலக் குறவஞ்சி நாட்டுவளம் கூறல் (3,5,7)

அலகு 3 சிறுகதைகள்

- 3.1. ஜெயகாந்தனின் சுமைதாங்கி
- 3.2. சுஜாதாவின் நகரம்

அலகு 4 உரைநடை

- 4.1. திரு.வி.கவின் சிலமுறைகள் - அன்பு வளர்ச்சி வரை
- 4.2. எ.ஸ் இராமகிருஷ்ணின் கோடுகளில்லா வரைபடத்தில் நடையால் வென்ற உலகம்
- 4.3. லுடோவிக் ஹப்ளரின் சாலை திறந்து கிடக்கிறது.

அலகு 5 இலக்கணம்

- 5.1. முதல் எழுத்தும் சார்பெழுத்தும்
- 5.2. வல்லொற்று மிகும் இடம்
- 5.3. வல்லொற்று மிகா இடம்

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு,முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.
2. இரா. வல்லிக்கண்ணன் : புதுக்கவிதைதோற்றமும் வளர்ச்சியும்,
எழுத்துபிரசாரம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

முதலாம் ஆண்டு (B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,)-முதற்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணிமதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஒரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ (7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்குஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ (3X10=30)

எவையேனும் மூன்றுவினாக்களுக்கு மூன்றுபக்கங்களுக்குமிகாமல் விடையளி:-

UG I YEAR	Tamil II (Language) முதலாமாண்டு (B.Com.,/B.B.M.,/B.C.A./BBACA)	21LTC02
SEMESTER - II		HRS/WEEK – 4
Tamil-2		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. பதினெண் மேற்கணக்குமற்றும் பதினெண் கீழ் கணக்கு நூல்களானசங்க இலக்கியங்களை கற்பித்தல்.
2. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் கடிதம் கட்டுரைஆகியவற்றைகற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலமக்களின் பழக்கம்,பண்பாடும்நிறும் ஆடை,அணிகளன்கள் பற்றிஅறியமுடியும்.
2. அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளைஉணரலாம்.
3. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் எதிர்காலத்தில் கடிதம்,பத்திரிக்கைக்குசெய்திசேகரித்தல் போன்ற பயன் உள்ளவேலையைசெய்யமுடியும்.

CO1: எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO2: பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO3: திருக்குறளின் கருத்துகளைஎடுத்துரைத்தல்

CO4: அறநூல்கள்,சங்க இலக்கிய நூல்களின் சிறப்புகளையும் கொடைச் சிறப்பையும் கூறுதல்

CO5: கடிதம்,கட்டுரை,சுருக்கிவரையகற்றுக்கொடுத்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:21LTC02					Course Title Tamil –II (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 எட்டுத்தொகை

- 1.1. புறநானூறு 50,182
- 1.2. அகநானூறு 105,154
- 1.3. குறுந்தொகை 25, 135
- 1.4. நற்றிணை 01, 172
- 1.5. கலித்தொகை 111,133

அலகு 2 பத்துப்பாட்டு

- 2.1. நெடுநல்வாடை 1-63 வரிகள்
- 2.2. பொருநர் ஆற்றுப்படை 42 -78 வரிகள்
- 2.3. முல்லைப்பாட்டு 24-79 வரிகள்
- 2.4. மதுரைக்காஞ்சி 500 -526

அலகு 3 திருக்குறள்

- 3.1. துறவறவியலில் அதிகாரம் 28 கூடா ஒழுக்கம்
- 3.2. அமைச்சியலில் அதிகாரம் 72 அவையறியதல்
- 3.3. அரசியல் இயலில் அதிகாரம் 45 பெரியாரைத் துணைக்கோடல்

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு

- 4.1. எட்டுத்தொகை நூல்கள்
- 4.2. பத்துப்பாட்டு நூல்கள்
- 4.3. பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் நீதிநூல்கள்

அலகு 5 மொழித்திறன்

- 5.1. கடிதங்கள்
- 5.2. நேர்காணல்
- 5.3. பண்பலை வானொலி நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு
- 5.4. வாடிக்கையாளர் சேவை மையம்

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு,முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.

2. ச.வே. சுப்பிரமணியன் (ப.ஆ) : பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்,மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2007.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

முதலாம் ஆண்டு (B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,)-முதற்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ

(10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ

7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்குஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ

(3X10=30)

எவையேனும் மூன்றுவினாக்களுக்கு மூன்றுபக்கங்களுக்குமிகாமல் விடையளி:-

UG II YEAR	TAMIL III (Language) இரண்டாம் ஆண்டு	LTC303A
SEMESTER – III	(B.Com.,/BBM.,/B.C.A.,BBACA)	HRS/WEEK – 4
Tamil- III		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. தமிழ் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. தமிழ் காப்பியங்கள் கூறும் அறக்கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்
3. தமிழ் காப்பியங்கள் மீதான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல், படைப்புத்திறனை வளர்த்தல்.

பயன்கள்:

1. காப்பிய இலக்கிய அறிவைப் பெறுவர்
2. காப்பிய இலக்கியத்தின் மூலம் அறச்சிந்தனைப் பெறுவர்.
3. எதிர்கால வேலைவாய்ப்பிற்கான அறிவைப் பெறுவர்.

CO1: இரட்டைக்காப்பியத்தின் ஒற்றுமைவேற்றுமையை விளக்குதல்.

CO2: சீவசிந்தாமணியின் சிறப்பையும், கம்பராமாயணத்தின் பெருமையையும் விளக்குதல்.

CO3: சைவ, கிறிஸ்துவ, இஸ்லாம் புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: ஐம்பெருங்காப்பியம், ஐஞ்சிறுகாப்பியம், சோழர்கால காப்பியத்தின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: தொகுப்பாளர் ஆவதற்கான தகுதிகளை எடுத்துரைத்து, பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்துரைக்கவைத்தல். கடிதம், கட்டுரை எழுதச் சொல்லித் தருதல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:LT303A					Course Title Tamil –III (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

- 1.1. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை (மதுரைக்காண்டம்)
- 1.2. மணிமேகலை - உதய குமாரனை வாளாலெறிந்த கதை

அலகு 2 காப்பியம்

- 2.1. சீவக சிந்தாமணி - நாமகள் இலம்பகம் நாட்டுவளம்
- 2.1. கம்ப இராமாயணம் - மந்தரை சூழ்ச்சிப் படலம்

அலகு 3 பிற்பெரும் காப்பியங்கள்

- 3.1. பெரியபுராணம் - இளையான்குடி மாறநாயனார் புராணம்
- 3.2. சீறாப்புராணம் - காமாப்படலம் - நுபுவத்துக்காண்டம்
- 3.3. தேம்பாவணி - முடிசூட்டுப்படலம் - சூசைப் பெற்ற ஏழுவரங்கள், சூசையால் விளையும் நலங்கள்

அலகு 4 இலக்கிய வரலாறு

- 4.1. ஐம்பெரும் காப்பியங்கள்
- 4.2. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள், பிறகாப்பியங்கள்
- 4.3. கிறிஸ்துவ காப்பியங்கள்
- 4.4. இஸ்லாமியக் காப்பியங்கள்

அலகு 5 மொழித்திறன்

- 5.1. எழுத்துப் பிழை நீக்கம்
- 5.2. இணைய பயன்பாடுகள்
- 5.3. பண்டையத் தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும் (பக்கம் 92-98 வரை)
- 5.4. கலைச்சொல்லாக்கம்

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வையூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு, முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.
2. ச.வே. சுப்பிரமணியன் (ப.ஆ) : பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம்,

சிதம்பரம், 2007.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraproject.com, www.tamilnation.org

இரண்டாம் ஆண்டு (B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,)-மூன்றாம்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ

(10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ

7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்குஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ

(3X10=30)

எவையேனும் மூன்றுவினாக்களுக்கு மூன்றுபக்கங்களுக்குமிகாமல் விடையளி:-

UG II YEAR	TAMIL IV (Language) இரண்டாம் ஆண்டு (B.Com./B.B.M./ B.C.A.,BBACA)	LTC404A
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 4
Tamil – IV		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. பதினெண்மேற்கணக்கு மற்றும் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களான சங்க இலக்கியங்களை கற்பித்தல்.
2. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் நேர்காணல், சுருக்கிவரைதல் ஆகியவற்றை கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலக்களின் பழக்கம், பண்பாடுமற்றும் ஆடை, அணிகள்கள் பற்றி அறியமுடியும்.
2. அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளை உணரலாம்.
3. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் எதிர்காலத்தில் பத்திரிக்கைக்கு செய்திசேகரித்தல், நேர்காணல் செய்தல் போன்ற பயன் உள்ளவேலையைச் செய்யமுடியும்.

CO1: எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO2: பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO3: திருக்குறளின் கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: அறநூல்கள், சங்கநூல்களின் சிறப்புகளையும் கொடைச்சிறப்பையும் கூறுதல்

CO5: நேர்காணல், பத்திரிக்கைக்கு செய்திசேகரித்தல், சுருக்கிவரைய கற்றுக்கொடுத்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:LTC404A					Course Title Tamil –IV (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 எட்டுத்தொகை

- 1.1. புறநானூறு 184, 204
- 1.2. அகநானூறு 219, 351
- 1.3. குறுந்தொகை 20, 210
- 1.4. கலித்தொகை – குறிஞ்சிக்கலி 5 பாடல்கள்
- 1.5. பரிபாடல் - வையை 10 ம் பாடல் 71 131 வரிகள்

அலகு 2 பத்துப்பாட்டு

- 2.1. திருமுருகாற்றுப்படை – வெண்பாக்கள் (10 பாடல்கள்)
- 2.2. சிறுபாணாற்றுப்படை – கடையேழு வள்ளல்கள்
- 2.3. பட்டினப்பாலை – ஏற்றுமதி இறக்குமதி, பண்டகசாலை
- 2.4. மதுரைகாஞ்சி – 238 – 270 வரிகள் தமிழ்நிலத்தில் அமைந்த 5
நிலப்பகுதிகளின் பண்பும் வளமும்

அலகு 3 நீதிநூல்கள்

- 3.1. நட்பு – திருக்குறள்
- 3.2. நாலடியார் (5பாடல்கள்) 201,202,203,205,206,210
- 3.3. திரிகடும் (5 பாடல்கள்) 12,24,65,83,97
- 3.4. ஏலாதி (5 பாடல்கள்) 4, 36,46,47,53)

அலகு 4 தமிழர் மரபுகள்

- 4.1. தமிழரின் இலக்கிய மரபு
- 4.2. தமிழரின் பண்பாட்டு மரபு
- 4.3 பண்டைத்தமிழரின் அறிவியல் மரபு

அலகு 5 மொழித்திறன்

- 5.1. கடிதமும் விண்ணப்பமும்
- 5.2 நூலாக்கத்தில் நிறுத்தற் குறியீடுகளின் பயன்பாடு
- 5.3. விளம்பரக்கலை
- 5.4. வணிக களஆய்வு சுருக்கம் வரைதல்

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு,முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.
2. ச.வே. சுப்பிரமணியன் (ப.ஆ) : பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்,மெய்யப்பன்
பதிப்பகம்,
சிதம்பரம், 2007.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraproject.com, www.tamilnation.org

இரண்டாம் ஆண்டு (B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,)- நான்காம்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ

(10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ

7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்குஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ

(3X10=30)

எவையேனும் மூன்றுவினாக்களுக்கு மூன்றுபக்கங்களுக்குமிகாமல் விடையளி:-

UG I YEAR	TAMIL I (Language) முதலாமாண்டு (B.A., B.Sc.,)	21LT01
SEMESTER - I		HRS/WEEK – 4
Tamil – I		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைமுதலானவற்றைஅறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,கட்டுரைமுதலான இலக்கியவடிவங்களைகற்பித்தல்
3. இலக்கணங்களின் சிறப்புகளைகற்பித்தல் மற்றும் தமிழைபிழையின்றிஎழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதானஆர்வத்தைஅதிகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,கவிதைபோன்றபடைப்புகளைபடைக்கமுயல்வர்.
3. தமிழைபிழையின்றிஎழுதமுயல்வர்.

CO1: மரபுக்கவிதைபடிக்கஎழுதக் கற்றல்

CO2: புதுக்கவிதைபடிக்கஎழுதக் கற்றல்

CO3: புதுக்கவிதையாளர் மரபுகவிதையாளர் பற்றிவிளக்குதல் மற்றும் சிறுகதை இலக்கியத்தின் சிறப்பைக் கூறுதல்.

CO4: சிறுகதைகளின் சிறப்புகளைஅறிதல்

CO5:முதல் எழுத்துசார்பெழுத்துக்கள் பற்றியும்வல்லொற்றுமிகும் இடம்,மிகா இடங்களைப் பற்றியும்அறிதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:21LT01					Course Title Tamil -1(Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு- 1 (மரபுகவிதைகள்)

- 1.1. பாரதியார் - காணிநிலம்
- 1.2. பாரதிதாசன் - நாட்டியல் நாட்டுவோம்
- 1.3. நாமக்கல் வெ.இராமலிங்கம் பிள்ளை-தமிழன் இதயம் (பிராத்தனை)
- 1.4. பாவலரேறுபெருஞ்சித்தரனார் - கனிச்சாறு
- 1.5. கண்ணதாசன் - தவறு-மன்னிப்பு

அலகு- 2 (புதுக்கவிதை)

- 2.1. அறிவுமதி- பூத்தநெருப்பு
- 2.2. மீரா -பிள்ளைத்தமிழ்
- 2.3. ஈரோடுதமிழன்பன் - வெற்றிமுகம்
- 2.4. வைரமுத்து-சுதந்திரம்
- 2.5. சிற்பி-அப்துல் கலாமின் வீணை
- 2.6. (அ)ஹைக்கூகவிதை-அமுதபாரதி (காற்றின் கைகள்) பூபதி ராஜா (ராஜாங்கம்) நந்தவனம்-சந்திரசேகரன் (நத்தைக் கூடுகள்) கே.ஜெகதீஷ் (சிந்தாரம்),துறவி (சிறகுகளின் சுவடுகள்)

(ஆ) சென்ரியுகவிதைகள் - கவிபுயல் இனியவன் (விளம்பர இடைவேளை), நகைப்பா (மரவண்டுரிங்காரம்), கோபிநாத் பச்சையப்பன் (சென்ரியுமுயற்சி), ஈரோடு தமிழன்பன் (ஒருவண்டிசென்ரியு), ஈரோடுதமிழன்பன் (ஒருவண்டிசென்ரியு)

அலகு- 3 (இலக்கியவரலாறு)

- 3.1. இருபதாம் நூற்றாண்டுகவிஞர்கள்
- 3.2. புதுக்கவிதை-தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- 3.3. சிறுகதை-தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு- 4 (சிறுகதைகள்) புதுமைப்பித்தன் கதைகள்

- 4.1. கடவுளும் கந்தசாமிபிள்ளையும்
- 4.2. ஒருநாள் கழிந்தது
- 4.3. காலனும் கிழவியும்
- 4.4. அகல்யை

அலகு- 5 (இலக்கணம்)

- 5.1. முதலெழுத்துகள், சார்பெழுத்துக்கள்
- 5.2. வல்லொற்றுமிகும் இடம்
- 5.3. வல்லொற்றுமிகா இடம்

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு, முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.

2. இரா. வல்லிக்கண்ணன் : புதுக்கவிதைதோற்றமும் வளர்ச்சியும், எழுத்துபிரசாரம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

முதலாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) – முதற்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணிமதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ (7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்குஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ (3X10=30)

எவையேனும் மூன்றுவினாக்களுக்கு மூன்றுபக்கங்களுக்குமிகாமல் விடையளி:-

UG I YEAR	TAMIL II (Language) முதலாமாண்டு (B.A., B.Sc.,)	21LT02
SEMESTER - II		HRS/WEEK – 4
Tamil – II		CREDIT – 3

நோக்கம்:

1. சமயம் சார்ந்த இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்தி அவற்றிற்கிடையேயான ஒற்றுமையை வலியுறுத்துதல்.
2. சிற்றிலக்கியங்களின் வகைகளை வகைமைப்படுத்துதல் மற்றும் சித்தர் இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணரவைத்தல்.
3. உரைநடையின் சிறப்பையும், செய்யுள் இயற்றுவதின் அவசியத்தையும் வலியுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. சமயங்களின் சிறப்பையும் ஒற்றுமையையும் உணர்ந்து செயல்படவைக்கும்.
2. தமிழ் இலக்கியங்களின் வளத்தை அறிவர்.
3. செய்யுள் இயற்றுவதற்கான அறிவைப் பெறுவர்.

CO1: சமயநூல்களின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.

CO2: சிற்றிலக்கியத்தின் வகைகளையும் சித்தர் இலக்கியத்தின் வகைகளையும் எடுத்துரைத்தல்.

CO3: உரைநடையின் வளத்தை விளக்குதல்

CO4: சமயத்தின் சமூகநோக்கையும், சிற்றிலக்கியவளத்தையும் விளக்குதல்.

CO5: யாப்பு உறுப்புகளையும் அணி இலக்கணத்தின் சிறப்பைக் கூறுதல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:21LT02					Course Title Tamil –II (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு- 1 பக்திஇலக்கியம்

- 1.1. வள்ளலார் - திருவருட்கொடை
- 1.2. திருஞானசம்பந்தர் - முதல் திருமுறை-திருஆலவாயும் (வினாஉரை) நட்டபாடை (65,66,67)
- 1.3. பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு
- 1.4. நம்மாழ்வார் - 10-ஆம் திருவாய்மொழி (1-5)
- 1.5. வண்ணக்களஞ்சியப்புலவர் - குத்புநாயகபுராணம், தீன்விளக்கம்
- 1.6. வேதநாயம்பிள்ளை-நீதிநூல்

அலகு- 2 சிற்றிலக்கியம், சித்தர் இலக்கியம்

- 2.1. பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் - அழகர் கிள்ளைவிடு தூது
- 2.2. பகழிக்கூத்தர் - திருச்செந்தூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ்
- 2.3. குமரகுருபரர் - மதுரைமீனாட்சியம்மை இரட்டைமணிமாலை
- 2.4. அருணகிரிநாதர் - திருப்புகழ்
- 2.5. பட்டினத்ததார் - திருதில்லை
- 2.6. சிவவாக்கியார் - பாடல் 9,10,11

அலகு- 3 உரைநடை

- 3.1. பாவணார் படைப்புகள் - பாவணார் நோக்கில் பெருமக்கள் (16 தலைப்புகள் 68 பக்கம்)

அலகு-4 இலக்கியவரலாறு

- 4.1. பல்லவர் காலம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- 4.2. நாயக்கர் காலம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- 4.3. சித்தர் இலக்கியம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- 4.4. உரைநடை-தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு-5 இலக்கணம்

- 5.1. யாப்பிலக்கணம் (எழுத்து, அசை, சீர் அடி)
- 5.2. வேற்றுப்பொருள் வைப்புஅணி

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு, முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.

2. டாக்டர் ப. அருணாசலம் : பக்தி இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், பைகிராப்ட்ஸ் ரோடு, சென்னை-5, 1973.

3. முனைவர் சோ.ந. கந்தசாமி : திருமுறை இலக்கியம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை - 113, 1995.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

முதலாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) – முதற்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணிமதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ (7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ (3X10=30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:-

UG II YEAR	TAMIL III (Language) இரண்டாம் ஆண்டு	LT303A
SEMESTER – III	(B.A., B.Sc.,)	HRS/WEEK – 4
Tamil- III		CREDIT – 3

நோக்கம்:

4. தமிழ் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
5. தமிழ் காப்பியங்கள் கூறும் அறக்கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்
6. தமிழ் காப்பியங்கள் மீதான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல், படைப்புத்திறனை வளர்த்தல்.

பயன்கள்:

4. காப்பிய இலக்கிய அறிவைப் பெறுவர்
5. காப்பிய இலக்கியத்தின் மூலம் அறச்சிந்தனைப் பெறுவர்.
6. எதிர்கால வேலைவாய்ப்பிற்கான அறிவைப் பெறுவர்.

CO1: இரட்டைக்காப்பியத்தின் ஒற்றுமைவேற்றுமையை விளக்குதல்.

CO2: சீவசிந்தாமணியின் சிறப்பையும், கம்பராமாயணத்தின் பெருமையையும் விளக்குதல்.

CO3: சைவ, கிறிஸ்துவ, இஸ்லாம் புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: ஐம்பெருங்காப்பியம், ஐஞ்சிறுகாப்பியம், சோழர்கால காப்பியத்தின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: தொகுப்பாளர் ஆவதற்கான தகுதிகளை எடுத்துரைத்து, பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்துரைக்கவைத்தல். கடிதம், கட்டுரை எழுதச் சொல்லித் தருதல்.

SEMESTER III	COURSE CODE: LT303A					Course Title Tamil –III (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

புாடங்கள்

அலகு- 1

- 1.1 சிலப்பதிகாரம் - குன்றக்குரவை
- 1.2 மணிமேகலை-உதயகுமரனை வாளாலெறிந்த காதை

அலகு- 2

- 2.1 சீவகசிந்தாமணி-நாமகள் இலம்பம் (நாட்டு வளம்)
- 2.2 கம்பராமாயணம் - கைகேயி சூழ்வினைப் படலம்

அலகு- 3

- 3.1 பெரியபுராணம் - இளையான் குடி மாறநாயனார் புராணம்
- 3.2 தேம்பாவணி-சேதையோன் வெற்றிப் படலம்
- 3.3 சீறாப்புராணம் - நுபுவத்துக்காண்டம் - காம்பாப் படலம்

அலகு- 4

- 4.1 ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்
- 4.2 ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள், பிறகாப்பியங்கள்
- 4.3 கிறித்துவக் காப்பியங்கள்
- 4.4 இசுலாமியக் காப்பியங்கள்

அலகு- 5

- 5.1 பண்பலைவானொலிநிகழ்ச்சித் தொகுப்பு
- 5.2 வாடிக்கையாளர் சேவைமைய அலுவலர்
- 5.3 சுற்றுலாவழிகாட்டி
- 5.4 கடிதங்கள்
- 5.5 பொதுக்கட்டுரை

பாடநூல் : 1. தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியவரலாறு, முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.
2. வ.சுப. மாணிக்கம் : இரட்டைக்
காப்பியங்கள், செல்லப்பாபதிப்பகம், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம் (விற்பனை உரிமை), மதுரை-625
001, 2007.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) – மூன்றாம் பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணிமதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ

(10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ

(7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ

(3X10=30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:-

UG II YEAR	TAMIL IV (Language) இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,)	LT404A
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 4
Tamil – IV		CREDIT – 3

நோக்கம்:

- பதினெண்மேற்கணக்கு மற்றும் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களான சங்க இலக்கியங்களை கற்பித்தல்.
- மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் நேர்காணல், சுருக்கிவரைதல் ஆகியவற்றை கற்பித்தல்

பயன்கள்:

- சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலமக்களின் பழக்கம், பண்பாடுமற்றும் ஆடை, அணிகளன்கள் பற்றி அறியமுடியும்.
- அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளை உணரலாம்.
- மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் எதிர்காலத்தில் பத்திரிக்கைக்கு செய்திசேகரித்தல், நேர்காணல் செய்தல் போன்ற பயன் உள்ளவேலையைச் செய்யமுடியும்.

CO1: எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO2: பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

CO3: திருக்குறளின் கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: அறநூல்கள், சங்கநூல்களின் சிறப்புகளையும் கொடைச்சிறப்பையும் கூறுதல்

CO5: நேர்காணல், பத்திரிக்கைக்கு செய்திசேகரித்தல், சுருக்கிவரைய கற்றுக்கொடுத்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:LT404A					Course Title Tamil –IV (Language)				HOURS:4	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு- 1

- 1.1 புறநானூறு - 184, 204
- 1.2 அகநானூறு - 219, 351
- 1.3 குறுந்தொகை - 20,210
- 1.4 நற்றிணை - 21,86
- 1.5 ஐங்குறுநூறு - அன்னாய் வாழிப் பத்து (1-5)
- 1.6 கலித்தொகை - குறிஞ்சிக் கலி (9,11)
- 1.7 பரிபாடல் - வையை 10ம் பாடல் 71 - 131

அலகு -2

பத்துப்பாட்டு

- 2.1. சிறுபாணாற்றுப்படை - 111-145, 235-261 (நல்லியக் கோடன் சிறப்பு)
- 2.2. முல்லைப் பாட்டு - 26 -79
- 2.3. மதுரைக் காஞ்சி - 238-270 (தலையாலங் கானத்துச் செருவென்ற நெடுஞ்செழியனின் தமிழ் நிலத்தில் அமைந்த ஐந்து நிலப்பகுதிகளின் பண்பும் வளமும்)
- 2.4. பட்டினப் பாலை - 1-59 (காவிரிப் பூம்பட்டினத்தின் சிறப்பு)

அலகு -3

திருக்குறள்

- 3.1. அறத்துப்பால் - விருந்தோம்பல்
- 3.2. பொருட்பால் - கல்லாமை
- 3.3. இன்பத்துப்பால் - குறிப்பறிதல்

அலகு -4

இலக்கியவரலாறு

- 4.1. எட்டுத்தொகை
- 4.2. பத்துப்பாட்டு
- 4.3. கீழ்க் கணக்கு நூல்களில் நீதி நூல்கள்

அலகு -5

மொழித்திறன்

- 5.1. பத்திரிக்கைகளில் செய்தி வரைதல்
- 5.2. சுருக்கி வரைதல்
- 5.3. நேர்காணல்

பாடநூல் : 1.தமிழ்த்துறைவெளியீடு

பார்வைநூல் : தமிழ் இலக்கியவரலாறு,முனைவர். அ. ஜெயம், ஜனகாபதிப்பகம்.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) - நான்காம்பருவம்

மாதிரிவினாத்தாள்

காலம்: 3 மணிமதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஓரிருசொற்களில் விடையளி:-

பகுதி- ஆ (7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்கஅளவில் விடையளி:-

பகுதி- இ (3X10=30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:-

UG I YEAR	இக்கால இலக்கியம் முதலாம் ஆண்டு	TA101A
SEMESTER – I	(B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைமுதலானவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,நாவல்,கட்டுரைமுதலான இலக்கியவடிவங்களை கற்பித்தல்
3. இக்கால இலக்கியத்தின் மீதான ஈடுபாட்டை மிகுவித்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை, கவிதை, நாடகம் போன்ற படைப்புகளை படைக்க முயல்வர்.
3. புதிய இலக்கியவடிவங்களை அறிவர்.

CO1: பாரதியார்,பாரதிதாசன்,அறிவுமதி போன்ற கவிதையாளரின் கவிதைகளை படிக்க,எழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.

CO2: உ.வே.சாவின் உரைநடையின் மூலம் உரைநடைஎழுத,படிக்ககற்பித்தல்

CO3: ஜெயகாந்தனின் சிறுகதைகள் மூலம் சிறுகதைகள் படிக்க,எழுதக்கற்பித்தல்.

CO4: சா. கந்தசாமியின் நாவல் மூலம் நாவல்கள் எழுதக்கற்பித்தல்.

CO5 நாடகம் நடிக்கவும்,எழுதவும் சொல்லிக் கொடுத்தல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:TA101A					COURSE TITLE இக்கால இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு- 1 கவிதை

- 1 பாரதியார் - புதுமைப்பெண், பெண்மைவாழ்க, கண்ணன்பாட்டு (தாய்,சேவகன்,சுட்டும் விழிச்சுடர்தான்)
- 2 பாரதிதாசன் - சஞ்சீவிபர்வதத்தின் சாரல்
- 3 அறிவுமதி- நடுபுக்காலம்,
அறிவுமதிசாரல்,
189,அபுபில்லாசாலை,
தியாகராயநகர்,சென்னை- 600007.

அலகு- 2 உரைநடை

உதிர்ந்தமலர்கள் - உ.வே.சா
உரைநடைத் தொகுப்பு
நியூ செஞ்சரி புக ஹவுஸ்

அலகு- 3 சிறுகதை

ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள் - அக்கினிப் பிரவேசம், குருபீடம், அக்ரஹாரத்துப் பூனை, சிலுவை, புதுச் செருப்புக் கடிக்கும், ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நேஷனல் புக்டிரஸ்ட் இந்தியா.

அலகு- 4 நாவல்

கருப்பின் குரல் - சா.கந்தசாமி
அன்னம்
எண்.1,நிர்மாநகர்,
தஞ்சாவூர் 613007.

அலகு- 5 நாடகம்

கௌதம் புத்தர் - முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியம்
அய்யாநிலையம்,
தஞ்சாவூர் - 613006.

பார்வை நூல்கள்:

1. இரா. வல்லிக்கண்ணன் : புதுக்கவிதைதோற்றமும் வளர்ச்சியும்,எழுத்துபிரசுரம்,
திருவல்லிக்கேணி,சென்னை-5.
2. பாலா : புதுக்கவிதைஒருபுதுப்பார்வை,அகரம்,நிர்மலாநகர்,
தஞ்சாவூர் - 613 001,2006.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்பு முறை (வினாமாதிரி)

$$\begin{array}{l} 10 \times 2 = 20 \quad - \text{அ பிரிவு} \\ (7) 5 \times 5 = 25 \quad - \text{ஆ பிரிவு} \\ (5) 3 \times 10 = 30 \quad - \text{இ பிரிவு} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 10 \times 2 = 20 \\ (7) 5 \times 5 = 25 \\ (5) 3 \times 10 = 30 \end{array}} \right\} 75 \text{ மதிப்பெண்கள்}$$

பகுதி- அ ($10 \times 2 = 20$)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ ($5 \times 5 = 25$)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ ($3 \times 10 = 30$)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG I YEAR	இலக்கணம் I (நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்) முதலாம் ஆண்டு	TA102A
SEMESTER – I	(B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Main – II		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் ஐந்திலக்கணத்தின் முதலாவதான எழுத்திலக்கணத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. தமிழ்மொழியின் மரபறிந்துபிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழை பிழையின்றி எழுதும் திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தை நன்கு அறிதல்.
3. வல்லினம் மிகும், மிகா இடங்களை அறிவார்.

CO1: எழுத்துகளின் பாகுபாடு முறை, பெயர், பிறப்பு ஆகியவற்றை கற்பித்தல்

CO2: பகுபத உறுப்புகள், பகுபதம், பகாபதம் போன்றவற்றையும் தமிழின் சிறப்பு எழுத்துகளையும் விளக்குதல்.

CO3: உயிரீற்றுப் புணரியலில் வேற்றுமை, அல் புணர்ச்சி, தொகாநிலை, தொகைநிலை ஆகியவற்றை உணர்த்துதல்.

CO4: மெய்யீற்றுப் புணரியலில் ணகர, றகரமுகரபுணரியல் பற்றிக் கூறுதல்.

CO5 உருபுபுணரியல் பற்றி விளக்குதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:TA102A					COURSE TITLE இலக்கணம் I நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1. எழுத்தியல்

அலகு 2. பதவியல்

அலகு 3. உயிரீற்றுப் புணரியல்

அலகு 4. மெய்யீற்றுப் புணரியல்

அலகு 5. உருப்புணரியல்

பாடநூல் :1. நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம் காண்டிகைஉரை, முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம், கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG I YEAR	தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும் முதலாம் ஆண்டு	ATA101A
SEMESTER – I	(B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 7
Allied – I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சங்கஇலக்கியங்கள் பற்றியும் பண்டையர்களின் வாழ்க்கைமுறைப்பற்றியும் அறிவுறுத்துதல்.
2. சிந்துசமவெளிநாகரீகம் முதல் சேர,சோழ,பாண்டியர்,களப்பிரர்,பல்லவர் வரலாற்றைக் கூறுதல்.

பயன்கள்:

1. பண்டையதமிழரின் வரலாற்றைஅறிதல்.
2. பல்லவகளப்பிரர்களின் கலாச்சாரம் பண்பாடுபற்றிஅறிதல்.
3. பாண்டியர் முதல் நாயக்கர் வரைதமிழகஅரசியலைஅறிதல்.

CO1: தமிழகவரலாற்றையும், இயற்கைஅமைப்பையும் கற்றல்.

CO2: சிந்துசமவெளிநாகரீகம்,பண்பாடுஅறிதல்.

CO3: தமிழ்வளர்த்தசங்கங்களையும்,சங்க இலக்கியங்களையும் கற்றல்.

CO4: பண்டைத்தமிழரின் வாழ்க்கைமுறைகளைஅறிதல்.

CO5: களப்பிரர்,பல்லவர்களின் நான்காம் நூற்றாண்டுமுதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையிலானசமூகநிலைகளைஅறிதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE: ATA101A					COURSE TITLE தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்				HOURS:7	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 - தமிழகவரலாற்றுக்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள்—தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்புகள் - வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்திய தமிழகம்

அலகு 2 - சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்

அலகு 3 - தமிழ் வளர்ந்த சங்கம் - சங்க இலக்கியம்

அலகு 4 - பண்டைத் தமிழரின் வாழ்க்கை

அலகு 5 - களப்பிரர்கள் - பல்லவர்கள் - தமிழகத்தின் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டுவரையில் சமூகநிலை.

பாடநூல்

1. தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்

டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை
உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
தரமணி, சென்னை 600 113.

பார்வை நூல்கள்: 1) வே.தி. செல்வம், தமிழகவரலாறும் பண்பாடும்,
மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை -108.

2) டாக்டர் அ.தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ்
வெளியீடு, மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை— 4.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்பு முறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆ பிரிவு		
(5)3X10=30	- இ பிரிவு		

பகுதி— அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி— ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி— இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG I YEAR	சிறீறிலக்கியம் முதலாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	TA203A
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main- I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. சிறீறிலக்கியத்தின் பல்வேறுவகைமைகளைஎடுத்துரைத்தல்.
2. சிறீறிலக்கியத்தில் அமைந்துள்ளபல்வேறுசமயம் சார்ந்தசெய்திகளைஎடுத்துரைத்தல்
3. சிறீறிலக்கியங்களில் உள்ள இலக்கியநயங்களைஅறிதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் வளங்களைஅறிவர்.
2. சிறீறிலக்கியத்தின் மூலம் சமயம் சார்ந்தஅறிவைபெறுவர்.

CO1: கலம்பக நூலானதிருக்காவலூர்க் கலம்பகம் பற்றிக்கற்றல்.

CO2: உமாபதிசிவாச்சாரியர் எழுதியநெஞ்சுவிடு தூதினைகற்பித்தல்.

CO3: திருக்குறநூலாகுறவஞ்சியின் சிறப்பினைகற்றல்.

CO4: குமரகுருபர் எழுதியசகலகலாவல்லிமாலையின் சிறப்பைஉணர்த்துதல்.

CO5: மீனாட்சியம்மைபிள்ளைத்தமிழ் மூலம் பத்துவகைபருவத்தைஅறிதல்..

SEMESTER II	COURSE CODE:TA203A					Course Title சிறீறிலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :கலம்பகம்—திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் - ஊசல் (21பாடல்கள்)
(வீரமாமுனிவர்)

அலகு2 : தூது நெஞ்சுவிடு தூது – உமாபதிசிவாசாரியார்

அலகு3 :குறவஞ்சி – திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி (மலைவளம் மட்டும்)

அலகு4 :பாமாலை – சகலகலாவல்லிமாலை (குமரகுருபரர்)

அலகு5 :பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சியம்மைபிள்ளைத்தமிழ் (காப்புப் பருவம் மட்டும்)

பார்வை நூல்: தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்கள், முனைவர். இரா.சந்திரசேகரன், சாரதாபதிப்பகம்.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG I YEAR	இலக்கணம் II நன்னூல்- சொல்லதிகாரம் முதலாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	TA204A
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main- II		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் ஐந்திலக்கணத்தின் இரண்டாவது நூலானசொல்லிலக்கணத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. தமிழ்மொழியின் மரபறிந்துபிழையின்றிபேசவும் எழுதவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
3. நால்வகைசொற்களின் இலக்கணத்தைகற்றுத் தருதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழைபிழையின்றிபேசும் திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தைநன்குஅறிதல்.
3. தமிழ் சொற்களின் பயன்பாட்டைஅறிதல்.

CO1: சொல்லின் பொது இலக்கணத்தையும், திணைபாகுபாடும்மற்றும் மூவகை மொழிப் பற்றிகற்றல்.

CO2: பெயர்ச்சொல்லின் பொது இலக்கணத்தையும், உயர்திணை அ. றிணைபாகுபாடும்மற்றும் மூவிடப்பெயர் பற்றிக் கூறுதல்.

CO3: வினைச்சொல், வினையெச்சம் பெயரெச்சம் பற்றிக் கற்றல்.

CO4: பொதுவியலில் தொகைநிலை தொகாநிலை தொடர்கள், இரட்டைக்கிளவி, அடுக்குத்தொடர் பற்றிவிளக்குதல்.

CO5: இடைச்சொல்லின் இலக்கணம், உரிச்சொல் பற்றிவிளக்குதல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:TA204A					Course Title இலக்கணம் II நன்னூல்- சொல்லதிகாரம்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1. பெயரியல்

அலகு 2. வினையியல்

அலகு 3. பொதுவியல்

அலகு 4. இடையியல்

அலகு 5. உரியியல்

பாடநூல் : நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் காண்டிகைஉரை, முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம்,
கதிர் பதிப்பகம்.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG I YEAR	தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும் முதலாம் ஆண்டு	ATA202A
SEMESTER – II	(B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Allied –II		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சோழப்பேரரசின் தோற்றம் வீழ்ச்சியை எடுத்துக் கூறுதல்.
2. தமிழகத்தின் பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டு முதல் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுவரையிலான சிறப்பினை கற்றுல்.
3. இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழகத்தின் வளர்ச்சியை அறிதல்.

பயன்கள்:

1. பண்டைய தமிழரின் வரலாற்றை அறிதல்.
2. சோழர்களின் கலாச்சாரம் பண்பாடு பற்றி அறிதல்.
3. பாண்டியர் அரசியலை அறிதல்.

CO1: சோழப்பேரரசின் தோற்றம் வளர்ச்சி வீழ்ச்சியையும் சமூகநிலையையும் கற்றுல்.

CO2: பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும் மதுரைநாயக்கர் பற்றிக் கற்றுல்.

CO3: தமிழகத்தின் பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டு முதல் பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு வரையிலான சமூகநிலையினை கற்றுல்.

CO4: ஐரோப்பியர்களின் வரவும் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் சமூகநிலையினையும் கற்றுல்.

CO5: இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழகத்தின் சிறப்புகளை அறிதல்.

SEMESTER II	COURSE CODE: ATA202A					Course Title தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1: சோழப் பேரரசின் தோற்றம் - சோழப் பேரரசின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும் - சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம்

அலகு 2: பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும் மதுரைநாயக்கர்கள்

அலகு 3: தமிழகத்தில் 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டுவரைசமூக நிலை

அலகு 4 : ஐரோப்பியர் வரவு-பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் அரசியலும் தமிழகத்தின் சமூகநிலையும்

அலகு 5: இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழகம்

பாடநூல் 1. தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்
தமிழகவரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்
டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை
உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்
தரமணி, சென்னை 600 113.

பார்வை நூல்கள்: 1) வே.தி. செல்வம், தமிழகவரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை -108
2) டாக்டர் அ.தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை- 4.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆ பிரிவு		
(5)3X10=30	- இ பிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

YEAR – I	EFFECTIVE ENGLISH	CODE:
SEMESTER – II		Hours: 2
PART – IV SDC		Credit: 2

Objectives:

1. To develop the communication ability of the students with focus on ‘Speaking Skill’ enabling them to use the language more effectively and confidently
2. To widen the student’s grasp of vocabulary and enable them to use these words in appropriate contexts.

Course Outcomes:

At the end of the course students exhibit

CO 1 Ability to start a conversation, interrogate, apologise or request appropriately in various context.

CO 2 Ability to read and interpret, converse over telephone.

CO 3 Display use of rich vocabulary and coin words.

CO 4 Develop oratorical skills

CO 5 Decode the patterns of language behavior to describe, narrate or summarise a paragraph.

SEMESTER – II	COURSE CODE:	TITLE OF THE PAPER : Effective English										HOUR:2	CREDIT: 2	
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)								MEAN SCORE OF CO'S
Co	Po 1	Po 2	Po 3	Po 4	Po 5	PSo 1	PSo 2	PSo 3	PSo 4	PSo 5	PSo 6	PSo 7	PSo 8	Mean score
Co1	5	5	4	1	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4.5
Co2	5	5	4	1	5	5	5	2	2	2	4	4	5	3.7
Co3	5	5	3	1	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4.3
Co4	5	5	5	1	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4.4
Co5	5	5	5	1	5	5	5	2	2	2	4	4	4	3.7
Mean Overall Score														4.1

This Course is having **VERY HIGH association** with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

Session 1 Breaking the Ice

- Greeting People
- Discussing Current Events
- Talking about different situations

Session 2 Background

- Talking about events in life
- Discussing past events
- Talking about your education

Session 3 Achievement

- Talking about experiences •
- Discussing progress toward goals
- Talking about competition

Session 4 News

- Discussing news stories
- Discussing recent events
- Talking about memories

Session 5 Virtual World

- Discussing purposes and reasons
- Understanding common technology terms
- Writing emails

Session 6 On the Move

- Discussing travel procedures
- Talking about frequency
- Talking about travel problems

Session 7 Planning

- Making arrangements
- Describing arrangements
- Discussing plans and decisions

Session 8 Predictions

- Discussing predictions
- Describing the climate
- Discussing forecasts and scenarios

Session 9 Buying and Selling

- Talking about purchasing
- Discussing advantages and disadvantages

- Making comparisons

Session 10 Leisure Time

- Talking about leisure
- Discussing likes and dislikes
- Discussing feelings about experiences

Session 11 Lifestyle

- Talking about time
- Giving advice
- Discussing imaginary scenarios

Session 12 Forces of Nature

- Discussing the natural environment
- Describing systems
- Describing position and movement

Session 13 On the Road

- Talking about cars and roads
- Explaining rules
- Discussing rental arrangements

Session 14 Fashion Sense

- Describing things relatively
- Describing clothing
- Discussing safety issues

Session 15 In Control

- Talking about electrical devices
- Understanding technical instructions
- Describing controlling actions

Text books

http://kb.naanmudhalvan.in/images/c/c7/Cambridge_Course_Details.pdf

References

http://kb.naanmudhalvan.in/images/c/c7/Cambridge_Course_Details.pdf

UG II YEAR	சித்தர் இலக்கியம் இரண்டாம் ஆண்டு	19TA305
SEMESTER – III	(B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சித்தர் இலக்கியத்தின் மூலம் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை கற்பித்தல்.
2. சித்தர் இலக்கியத்தின் மூலம் சித்தமருத்துவம் பற்றி அறிவித்தல்.
3. சித்தர் பாடல்களின் மூலம் இறைகொள்கையை அறியச் செய்தல்.

பயன்கள்:

1. சித்தர் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. சித்தமருத்துவ குறிப்புகளை அறிந்துகொள்ளுதல்.
3. இறைதன்மையை உணர்தல்.

CO1: சித்தர்களைப் பற்றிய அறிமுகம், சித்தர்களின் இறைகொள்கைகள், சித்தமருத்துவம் மற்றும் உடல், உள்பயிற்சிப் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO2: சிவவாக்கியார் மற்றும் பட்டினத்தாரின் புலம்பல் பற்றிக் கற்பித்தல்

CO3: பாம்பாட்டிச்சித்தர் மற்றும் பத்திரகிரியார் பாடல்களைக் கற்பித்தல்.

CO4: இடைக்காட்டுச்சித்தர் மற்றும் குதம்பைச்சித்தர் பாடல்களைக் கற்பித்தல்.

CO5: அகப்பேய்ச்சித்தர் மற்றும் கடுவெளிச்சித்தர் பாடல்களைக் கற்பித்தல்

SEMESTER III	COURSE CODE:19TA305					Course Title சித்தர் இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association Scale	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :சித்தர்கள் அறிமுகம் - சித்தர்கள் - பெயர்க்காரணம் - சித்தர்களின் எண்ணிக்கை— 18 என்கிறவரையறை—சித்தர்களின் வாழ்க்கைமுறை—சித்தர்களின் இறைக்கொள்கை— சித்தர்களின் மனிதஉடல்,உள்ளம்பற்றியசிந்தனைகள் - சித்தர் பாடல்கள் - சித்தர் பாடல்களில் இறை,உயிர் பற்றியகருத்துக்கள் - உடற் பயிற்சி,உள்ளப் பயிற்சி,மருத்துவம் முதலானவாழ்வியல் செய்திகள்.

அலகு2 :சிவவாக்கியர் - வல்லவாசல் ஒன்பதும் மருத்தடைத்தவாசலும் -எனத் தொடங்கும் பாடல் முதல் 10 பாடல்கள்.

பட்டினத்தார் - நெஞ்சொடுமகிழ்தல் - “அன்றுமுதல்”எனத் தொடங்கும் கண்ணிமுதல் 25 ஆம் கண்ணிவரை

அலகு3 :பாம்பாட்டிசித்தர் - அப்பற்றுநீக்கல் -120 ஆம் பாடல் முதல் 129ம் பாடல் வரை.

பத்திரகிரியார் பாடல்கள் - மெய்ஞானப் புலம்பல் - “ஆங்காரம்உள்ளடக்கி”எனத் தொடங்கும் கண்ணிமுதல் 25 ஆம் கண்ணிவரை.

அலகு4 :இடைக்காட்டுச்சித்தர் - 13ஆம் கண்ணிமுதல் 23ம் கண்ணிவரை

குதம்பைச்சித்தர் - “வெட்டவெளித்தனைமெய்யென்றுருப்பார்க்கு” எனத் தொடங்கும் கண்ணிமுதல் 22 ஆம் கண்ணிவரை.

அலகு5 :அகப்பேய் சித்தர் - “நஞ்சுண்ண”எனத் தொடங்கும் பாடல் முதல் “வந்தது மூன்றடியே”எனமுடியும் பாடல்வரை (1 முதல் 10 பாடல்கள்)

கடுவெளிச்சித்தர் - “வைதாரைக் கூட வையாதே”எனத் தொடங்கும் 25 ஆம் பாடல் முதல் 34 ஆம் பாடல் வரை.

பார்வை நூல்கள்: 1.சித்தர் இலக்கியம், மீ.பா.சோமசுந்தரம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்
www.tamilvu.com
www.noolagam.com,
www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டுவினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG II YEAR	இலக்கணம் III யாப்பருங்கலக்காரிகை இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA306
Semester – III		HRS/WEEK – 6
PAPER – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. யாப்புஉறுப்புகள் பற்றிகற்றுக்கொடுத்தல்
2. பாவகைகளைகற்றுக்கொடுத்தல்.
3. செய்யுள் உறுப்புகளையும் பாவகைகளையும் கொண்டுசெய்யுள் இயற்றஅறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. யாப்புஉறுப்புகள் பற்றிஅறிவர்.
2. பாவகைகளைப் பற்றிஅறிவர்.
3. இலக்கணமுறையோடுசெய்யுள் இயற்றமுயற்சிப்பர்.

CO1: யாப்புஉறுப்புகளானஎழுத்து, அசை,சீர் பற்றிக் கற்றல்.

CO2: தளை, அடி,தொடைப் பற்றிக் கற்றல்.

CO3: பாவகைகளானவெண்பா,ஆசிரியப்பாபற்றிக் கற்றல்.

CO4: கலிப்பா,வஞ்சிப்பாபற்றிக் கற்றல்.

CO5:ஒழிபியலில் சொல்லப்பட்டபாவின் சிறப்புகளைக் கற்றல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:19TA306					Course Title இலக்கணம் III யாப்பருங்கலக்காரிகை				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

யாப்பருங்கலகாரிகை

(ஒழிபியல் நீங்கலாக)

அலகு1 :உறுப்பியல் - எழுத்து, அசை,சீர்

அலகு2 :உறுப்பியல் - தளை, அடி,தொடை

அலகு3 :செய்யுளியல் - வெண்பா,ஆசிரியப்பா

அலகு4 :செய்யுளியல் - கலிப்பா,

அலகு5 :வஞ்சிப்பா,மருட்பா

பாடநூல்: 1. அமிர்தசாகர் இயற்றிய யாப்பெருங்கலம் (தெளிவுரை)

முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம்,கதிர் பதிப்பகம்,தெற்குவீதி,

திருவையாறு,613 204.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

ALLIED	Introduction to Computer Fundamentals (Offered to the Department of Tamil)	NEW CODE
SEMESTER – III		HRS/WK-7
Part-IV		CREDIT – 5

Objectives:

To understand basic concepts and terminology of Computers.

Course Outcomes (COs):

CO1: This course is specially designed to get exposure on the fundamentals of a Computer System

CO2: To attain knowledge about Computer Networks, Input, and Output Devices.

CO3: It enables the students by giving them sufficient knowledge on Internet Basics.

CO4: To acquire knowledge about types of Web Browsers and

CO5: To learn about Basics Concepts of Computer Security.

Relationship Matrix Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes

SEMESTER III	COURSE CODE: NEW CODE					TITLE OF THE PAPER: Introduction to Computer Fundamentals					HOURS: 7	CREDITS: 5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)					MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5		
CO1	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3.5	
CO2	3	3	3	3	2	4	4	3	4	3	3.2	
CO3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3.1	
CO4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3.2	
CO5	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3.4	
Mean Overall Score											3.2	

Result: The Score of this Course is 3.2(High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} < 1$	$1.1 \leq \text{rating} < 2$	$2.1 \leq \text{rating} < 3$	$3.1 \leq \text{rating} < 4$	$4.1 \leq \text{rating} < 5$
Rating	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

This Course is having **High** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

UNIT - I: [21 HRS]

Introduction of Basics of Computers

Introduction - Basic Applications of Computer – Components of Computer System - Block Diagram - Central Processing Unit - Input Output devices - Keyboard shortcuts - Characteristics of Computer-Generation of Computer- Computer Memory - Types of Computers- Uses of Computers- Latest trends in computers.

UNIT – II [21 HRS]

Concept of Hardware and Software: Hardware - Software - Application Software - Systems software - Computer languages **Computer Networks:** Introduction to Computer Networks- Local Area Network (LAN), Applications of LAN, Wide Area Network (WAN).

UNIT - III

Internet Technologies [21 HRS]

Basics concept of Internet- Internet terms -How does the Internet work - Server Types- Application of Internet – Connecting to the Internet - Domain Names-Hosting.

UNIT - IV

Web Browsers and HTML [21 HRS]

WWW - Web Browsing software's - Search Engines - Understanding Uniform Resource Locator URL - Basic introduction to Hyper Text Markup Language HTML.

UNIT - V

Online Security and Privacy

[21 HRS]

Introduction to Online Security and Privacy - Security Threat and Security Attack - Worms – Bombs - Virus - Malicious Software – Antivirus Software’s.

Text Books:

1. Rajaraman, V. 2008. Introduction to Information Technology. [Sixth Printing] , Prentice Hall of India Pvt. Limited, New Delhi.
2. Nagpal, D.P. 2010. Computer Fundamentals. [First Edition, Revised]. S. Chand & Company Ltd, New Delhi.
3. Fundamentals of Computer , Kritika Gupta, Sunil Chauhan, Akash Saxena– Laxmi Publication.-2008
4. “Internet: The Complete Reference” by Margaret Levine Young- McGraw Hill Education -Millennium Edition – 1999 .

Reference Books:

1. Introduction to Data Communications and Networking by Behrouz Forouzan, Catherine Ann Coombs, and Sophia Chung Fegan -1997.
2. “How the Internet Works” by Michael Troller, Preston Gralla – Que Publisher - 8th Edition-2006.
3. ITL Educations Solution Limited. 2009. Introduction to Computer Science. [Fourth Impression]. Pearson Education, New Delhi.
4. Alexis Leon and Mathews Leon. 1999. Fundamentals of Information Technology. [First Edition]. Leon TECHWorld, New Delhi.

சுற்றுச் சூழல் இயல் EVST301S

II YEAR	ENVIRONMENTAL STUDIES	EVST301S
SEMESTER – III	II Year	HRS/WK – 3
NME	(B.A Tamil)	CREDIT – 2

SEMESTER IV	COURSE CODE:EVST301S					Course Title ENVIRONMENTAL STUDIES					HOURS:3	CREDITS:2
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)					MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4			
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score											4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Unit I : Environmental studies and Natural resources (20 Hrs)

Definition, scope and importance of environmental studies – forest resources: deforestation, mining, dams – water resources: over – utilization, floods, drought – mineral resources: exploitation, extraction and usage – food resources: food problems, overgrazing, pesticide problems, water logging, salinity – energy resources: energy needs, renewable and non renewable energy – land resources: land degradation, landslides, soil erosion and desertification – conserving natural resources.

Unit II: Ecosystems : (20 Hrs)

Concept, structure and function of an ecosystem – producers, consumers and decomposers – energy flow – ecological succession – food chains, food webs and ecological pyramids – types, characteristics, structure and function of forest ecosystem, grassland ecosystem, desert ecosystem and aquatic ecosystem –

Unit III: Biodiversity: (20 Hrs)

Definition of biodiversity – genetic, species and ecosystem diversity – value of biodiversity – India as a mega diversity nation – hot spots – threats to biodiversity – endangered and endemic species of India – In-situ and Ex-situ conservation of biodiversity.

Unit IV: Environmental Pollution: (20 Hrs)

Cause, effects and control measures of air pollution, water pollution, soil pollution, marine pollution, noise pollution, thermal pollution and nuclear hazards – solid waste management: causes, effects, control measures and disposal of wastes – disaster management: floods, earthquakes, cyclone, land slides and tsunami.

Unit V: Social Issues, Human population and the Environment: (20 Hrs)

Water conservation, rain water harvesting, watershed management – environmental ethics: issues and possible solution – climate change, global warming, acid rain, ozone depletion, nuclear accidents and holocaust – wasteland reclamation – Environment protection Act – Wildlife protection Act – Forest Conservation Act – public awareness – Population explosion – Environment and human health – Role of Information Technology in Environment and human health.

Field work: (20 Hrs)

1. Visit to a local area to document environmental assets – river / forest / grassland/mangrove.
2. Visit to a local polluted site – urban / rural / industrial / agricultural.
3. Study of common plants, insects, birds.
4. Study of simple ecosystems – pond, river, forest, etc.,
5. Practical work

Reference Books:

1. Joseph C.Daniel,2004. Principles of Environmental Science. Brightson's Publications, Chennai.
2. Agarwal, K.C. 2001 Environmental Biology, Nidi Publ. Ltd. Bikaner.
3. Bharucha Erach, The Biodiversity of India, Mapin Publishing Pvt. Ltd., Ahmedabad - 380 013, India, Email:mapin@icenet.net
4. Jadhav, H & Bhosale, V.M. 1995. Environmental Protection and Laws. Himalaya Pub. House, Delhi
5. Miller T.G. Jr. Environmental Science, Wadsworth Publishing Co.
6. Odum, E.P. 1971. Fundamentals of Ecology. W.B. Saunders Co. USA,
7. Sharma B.K., 2001. Environmental Chemistry. Geol Publ. House, Meerut
8. Trivedi R.K., Hand book of Environmental Laws, Rules Guidelines, Compliances and Standards. Vol I and II, Enviro Media9.Wanger K.D., 1998.Environmental Management. W.B. Saunders Co. Philadelphia, USA

QUESTION PATTERN

Written paper Max Marks: 75 Marks

Time :3 Hours

A Question paper consists of three parts

A Question paper consists of three parts

Part-A

10 very short answer question without choice .Equal representation to be given to both the papers. Each question is to be answered in about 50 words . Each answer is to be valued out of 2 marks.

Part-B

5 questions are to be answered out of 8 given . Equal representation to be given to both the papers .Each question is to be answered in about 300 words . Each answer is to be valued out of 5 marks.

Part-C

Essay questions containing internal choice to be answered in about 1200 words.Equal representation to be given to both the papers. Each answer is to be valued out of 15 marks.

Part-A

Very Short Answers(50 words) 10 questions each 2 marks.

Part-B

Short Answers(300 words) 5 questions each 5 marks.

Part-C

Essay questions (1200 words) 2 questions each 15 marks.

Field work

UG II YEAR	சமய இலக்கியம் இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA407
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main –I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சமயஇலக்கியத்தின்பல்வேறுவகைமைகளைஎடுத்துரைத்தல்.
2. சமயஇலக்கியத்தில் அமைந்துள்ளபல்வேறுசமயம் சார்ந்தசெய்திகளைஎடுத்துரைத்தல்
3. சமயஇலக்கியத்தில்உள்ள இலக்கியநயங்களைஅறிதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் வளங்களைஅறிவர்.
2. சமயம் சார்ந்தஅறிவைபெறுவர்.

CO1: திருஞானசம்பந்தர் மற்றும் திருநாவுக்கரசரின் தேவாரம் பற்றிஅறிவித்தல்.

CO2: சுந்தரர்,மாணிக்கவாசகர்,அருணகிரியாரின் சைவ நூல்களைகற்பித்தல்.

CO3: நம்மாழ்வார்,பெரியாழ்வார் திவ்வியபிரபந்தங்களைப் பற்றிஅறிவித்தல்.

CO4:குணங்குடியார் பாடல்கள் மூலம் இஸ்லாமியபாடல்களைகற்பித்தல்.

CO5:வீரமாமுனிவர் தமிழுக்குஆற்றியதொண்டினைகற்பித்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:19TA407					Course Title சமய இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1 : திருஞானசம்பந்தர் - திருச்சிராப்பள்ளிபதிகம் (நற்றுடையானை எனத்தொடங்கும் 11 பாடல்கள்)

திருநாவுக்கரசர் - 4 ஆம் திருமுறை “திருவதிகைவீரட்டானம்” கொல்லிபதிகம் 10 பாடல்கள்

அலகு 2 : சுந்தரர் - “பொன்னார் மேனியனே” எனத்தொடங்கும் பாடல் முதல் 10 பாடல்கள்
மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - அச்சோபதிகம் 10 பாடல்கள்

அருணகிரிநாதர் - திருப்புகழ் - திருஆவினன்குடி 104லிருந்து 108 வரை

அலகு 3 : நம்மாழ்வார் - திருவாய்மொழி “உயர்வரஉயர்நலம் உடையவன்” எனத் தொடங்கி 10 பாடல்கள்

பெரியாழ்வார் - திருப்பல்லாண்டு (11 பாடல்கள்)

அலகு 4 : குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு-நிராமயக்கண்ணிமுதல் 25 கண்ணிகள்.

அலகு 5 : வீரமாமுனிவர் - தேம்பாவணி- நீர் வரம் அடைந்தபடலம்

பார்வை நூல்கள்:

1. டாக்டர் ப. அருணாசலம் : பக்தி இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், பைகிராப்ட்ஸ் ரோடு, சென்னை-5, 1973.
2. முனைவர் சோ.ந. கந்தசாமி : திருமுறை இலக்கியம், உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை - 113, 1995.
3. ப. அருணாசலம் : வைணவசமயம், பாரிபுத்தகப் பண்ணை, சென்னை, 1982.
4. மயிலைசீனி. வேங்கடசாமி : கிறித்துவமும் தமிழும், கழகவெளியீடு, சென்னை-18, 2000.
5. முனைவர் சி. நயினார்: மஸ்தான் சாகிபும் தாயுமானவரும், முகம்மது உமறுபதிப்பகம், 6, பேராசிரியர்குடியிருப்பு, திருச்சிராப்பள்ளி-20, 1993

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆ பிரிவு		
(5)3X10=30	- இ பிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒரு வினா இடம் பெற வேண்டும்.

UG II YEAR	தமிழ் இலக்கியவரலாறு— முனைவர். அ. ஜெயம் இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA408
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Elective –III		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. சங்ககாலம் முதல் இருபதாம் நூற்றாண்டுவரையிலான நூல்களைக் கற்பித்தல்.
2. ஒவ்வொருகாலத்தில் தோன்றியசமய இலக்கியங்களையும் சிறப்பையும் எடுத்துரைத்தல்.
3. இக்கால இலக்கிய நூல்கள் மற்றும் தகவல் தொடர்புசாதனங்களைகற்றுக் கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. ஊடகபடைப்பாக்கங்களின் நுட்பங்களைஅறிவர்.
2. தமிழில் திறம்படபேசவும் எழுதவும் உரையாற்றவும் ஆற்றல் பெறுவர்.
3. சங்ககாலம் முதல் இக்காலம் வரையிலான இலக்கியஅறிவைப் பெறுவர்.

CO1: சங்கங்கள்,சங்கஇலக்கியங்கள் மற்றும் சங்கம் மருவியகாலத்து இலக்கியங்களைகற்பித்தல்.

CO2: பல்லவர்,சோழர்,நாயக்கர் காலத்து இலக்கியங்களைகற்பித்தல்.

CO3: சமயநூல்களானசைவம்,வைணவம்,கிறிஸ்துவம், இஸ்லாமிய நூல்களின் சிறப்பைஎடுத்துரைத்தல்.

CO4: உரைநடைவளர்ச்சிதற்காலம் இக்காலம் வரைஎடுத்துரைத்தல்.

CO5: இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள் மற்றும் தகவல் தொடர்புசாதனங்கள் பற்றிவிளக்குதல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:19TA408	Course Title தமிழ் இலக்கியவரலாறு								HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :சங்ககாலம் - சங்க இலக்கியங்கள் - சங்கம் மருவியகாலம்

அலகு2 :பல்லவர் காலம் - சோழர் காலம் - நாயக்கர் காலம்

அலகு3 :சமயம் வளர்த்ததமிழ் சைவமும் தமிழும் - சமணமும் தமிழும் - பௌத்தமும் தமிழும் - முகமதியமும் தமிழும் - ஐரோப்பியர் காலம் கிறிஸ்துவமும் தமிழும்

அலகு4 :உரைநடைவளர்ச்சி தற்காலம் - தமிழில் சிறுகதைவளர்ச்சி-தமிழ் நாவல் இலக்கியங்கள் - நாவலின் பிரிவுகள் துப்பறியும் நாவல்கள் - சமூகநாவல்கள் - சரித்திரநாவல்கள் - நாடகத்தமிழ்

அலகு5 : 20-ஆம் நூற்றாண்டுக் கவிஞர்கள் - புதுக்கவிதை-ஹைகூ (குறும்பா) - நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் - இணையதமிழ் - இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - தகவல் தொடர்பு சாதனங்களில் தமிழ் - தமிழ் இதழியல் வரலாறு-அயல்நாடுகளில் தமிழ் வளர்ச்சி - இசைத்தமிழ் வரலாறும்,வளர்ச்சியும்

பாடநூல் :1.முனைவர். அ. ஜெயம்,சந்திரலேகாவைத்தியநாதன் (திருத்திய புது பதிப்பு), தமிழ் இலக்கியவரலாறு, ஜனதாபதிப்பகம், 63,தம்பையாசாலை, மேற்குமாம்பலம், சென்னை- 600 003

பார்வைநூல்: 1. முனைவர் மு. வரதராசனார்,தமிழ் இலக்கியவரலாறு.

2. எம்.ஆர்.ஆடைக்கலசாமி,தமிழ் இலக்கியவரலாறு, பால்நிலாபதிப்பகம்.லயோலாநகர்,சென்னை- 600 024.

3. முனைவர்.சி.பாலசுப்ரமணியன்,தமிழ் இலக்கியவரலாறு. பாரிநிலையம்சென்னை-600 108.

4. முனைவர்.பாக்கியமேரி - வகைமைநோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு. 41பி,சிப்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட் நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,அம்பத்தூர்,சென்னை- 600 090.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG II YEAR	Course Title இந்தியநிர்வாகம் கி.பி. 600 வரை (INDHIYA NIRVAGAM) இரண்டாம் ஆண்டு (B.A Tamil)	19ETA42
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Elective –III		CREDIT – 5

SEMESTER IV	COURSE CODE:19ETA42	இந்தியநிர்வாகம் கி.பி.600 வரை (INDHIYA NIRVAGAM)				HOURS:7	CREDITS:5			
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)				PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3		PSO4
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Mean Overall Score										4.5

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பகுதி- 1: பண்டைய இந்திய நிர்வாகம் (மௌரியர் காலம் நிர்வாகம் - குப்தர் கால நிர்வாகம் குஷானர் கால நிர்வாகம் - மைய அரசு - மாகாண அரசு - கிராம நிர்வாகம்

பகுதி-2: இடைக்கால இந்திய நிர்வாகம் - டெல்லி சுல்தானியர் கால நிர்வாகம் -முகலாயர் கால நிர்வாகம் - ஷெர்ஷா நிர்வாகமுறை மைய அரசு - மாகாண அரசு - கிராம நிர்வாகம்

பகுதி-3: பண்டைய தமிழக நிர்வாக முறை - சங்ககால ஆட்சிமுறை - பல்லவர் , பாண்டியர் கால நிர்வாகமுறை - சோழர்கால நிர்வாகம் - மைய அரசு மாகாண அரசு - கிராம நிர்வாகம் .

பகுதி-4: ஆங்கிலேயர் கால நிர்வாகம் -மைய அரசு மாகாண அரசு - தல சுய ஆட்சி -நிர்வாக சீர்திருத்த சட்டங்கள்

பகுதி-5:சுதந்திர இந்தியாவின் நிர்வாகம் - மைய அரசு , மாநில மாவட்ட நிர்வாகம் -பஞ்சாயத்து ராஜ்யமுறை - நிர்வாக சீர்திருத்த சட்டங்கள் .

துணை நூல் பட்டியல்:

1.இந்திய பொது நிர்வாகம் , ஆசிரியர் :டாக்டர்.க.வெங்கடேசன் , V.C பதிப்பகம் .

2.Public Administration, Principle, Practices, Prespectives,Author:Dr.K.Venkatesan,V.C Publications.

UG II YEAR	Course Title Soft Skill இரண்டாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	NENSS401
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 2
NME		CREDIT – 2

SEMESTER IV	COURSE CODE:NENSS401					Soft Skill (NME)				HOURS:3	CREDITS:2
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

II B.A., TAMIL	SOFT SKILLS	Code :NENSS401
Semester – IV		HRS / WK - 3
NME		CREDITS :2

OBJECTIVES

To provides strong practical orientation to the students.

To help them in building and improving their skills in communication, the effective use of English, business correspondence, presentations, team building, leadership, time management, group discussions, interviews, and inter-personal skills.

COURSE OUTCOMES

CO 1-Soft skills help the students to learn about the cultural and linguistic barriers.

CO 2-It enhances the positive qualities of the students.

CO 3-Soft skills promote and strengthen the leadership qualities and communication skills.

CO 4-It makes the students to learn the work ethics.

CO 5- It helps to understand the corporate lifestyle.

SEMESTER IV	COURSE CODE:					TITLE OF THE COURSE : Soft Skills								HOURS 2	CREDITS:2
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)								MEAN SCORE OF CO'S	
CO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8	Mean score	
CO1	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	3	4.6	
CO2	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4.7	
CO3	5	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4.7	
CO4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	3	4.7	
CO5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	3	4.7	
Mean Overall Score														4.6	

Result : The score of this course 4.6

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} \leq 1$	$1.1 \leq \text{rating} \leq 2$	$2.1 \leq \text{rating} \leq 3$	$3.1 \leq \text{rating} \leq 4$	$4.1 \leq \text{rating} \leq 5$
Rating	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

The value shows that the course has **VERY HIGH association** with programme outcomes and programme specific outcomes

UNIT – I: 8 HOURS

Learning Skills

Interview Skills

Adaptability Skills

UNIT – II: 8 HOURS

Non-Verbal Communication Skills

Written Communication Skills

Barriers to Communication

UNIT – III: 8 HOURS

Emotional Intelligence Skills

Stress Management and Time Management Skills

Problem-Solving Skills

UNIT – IV: 8 HOURS

Effective Teamwork Skills

Leadership, Assertiveness and Negotiation Skills

Teaching Personality Development

UNIT – V: 7 HOURS

Formation of Attitude

Functions of Attitude

Components of Attitude: Emotional, Behavioral, Cognitive.

TEXT BOOKS:

1. Dhanavel, S P. *English and Soft Skills*. Orient Blackswan Private Limited, 2010.
2. Tengse, Ajay R. *Soft Skills*. Orient Blackswan Private Limited, 2015.

REFERENCE BOOKS:

1. Allport, G.W., *Personality: A Psychological Interpretation*. New York: Holt, 2010.
2. Asha. *Effective Business Communication*. PHI Private Learning Limited, 2000.
3. Barrett, D. J. *Leadership Communication*. McGraw-Hill, 2010.
4. Mitra.B, *Personality Development & Soft Skills*. 1st edition. Oxford Press, 2011.
5. Payne, H.J. *Communication and Social Skills*. New York: Harper and Row, 2013.

Question Paper Pattern

NME –SOFT SKILLS

Code:

Section-A

Total Marks 75

I. Five Short Answers (covering all units)

10x2 = 20

(No Choice)

Section-B

II Paragraph (150 Words)

5x5 = 25

(Either or type)

Section-C

III Essays (300 Words)

3x10 = 30

(Answer 3 out of 5)

II B.Sc (CS)	OFFICE FUNDAMENTALS	NEW CODE
SEMESTER – IV		HRS/WK-2
SDC		CREDIT – 2

OBJECTIVE:

To know the fundamentals of MS-Word, MS-Excel and MS-PowerPoint.

COURSE OUTCOMES:

CO1: To Understand the Basic concepts of MS-Office Packages – MS-Word.

CO2: Ability to format text, and paragraphs in MS-Word..

CO3: To Understand the basic usage of MS-Office Packages – MS-Excel

CO4: Ability to format cells using spreadsheet.

CO5: To Understand the basic usage of MS-Office Packages – MS-PowerPoint

Relationship Matrix Course Outcomes, Programme Outcomes and Programme Specific Outcomes

SEMESTER IV	COURSE CODE: NEW CODE						COURSE TITLE: OFFICE FUNDAMENTALS				HOURS:2	CREDITS:2
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)						PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4			
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5		
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
	Mean Overall Score										4.5	

Result: The Score of this Course is 4.5(Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	Very Poor	Poor	Moderate	High	Very High

This Course is having **Very High** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome.

UNIT- I:

Introduction to Word: Introduction to Word Processing, Advantages of word processing, Creating, Saving, Editing and Printing a document: Selecting, Deleting, Replacing Text, Copying text to another file.

UNIT- II: **[6 Hrs]**

Formatting Text and Paragraph: Using the Font Dialog Box, Paragraph Formatting using Bullets and Numbering in Paragraphs, Checking Spelling, Line spacing, Margins, Space before and after paragraph.

UNIT- III: **[6 Hrs]**

Introduction to Excel: Introduction to spreadsheet, creating, editing, saving, and printing spreadsheets, entering information: Numbers, Formula, Editing Data in a cell, Filtering Data, using a Range with SUM, Excel functions, Modifying worksheets with color & auto formats.

UNIT- IV: **[6 Hrs]**

Formatting cells: Moving and copying data, Inserting and Deleting Row and columns in the worksheet, Using the format cells Dialog box, using chart wizard to create a chart, Securing & Protecting spreadsheets.

UNIT- V: **[6 Hrs]**

Introduction to Power Point: Introduction of slide presentation- Presentations- Creating, Manipulating & Enhancing Slides-Organizational Charts- Inserting clip Arts, Adding Objects- formatting and checking text.

TEXT BOOKS:

- 1. Computer Basics with Office Automation, by Dr. Archana Kumar,Product information Publisher Dreamtech Press (1 January 2019)**
- 2. Computer Fundamentals and Office Automation, by Dr.R. Deepalakshmi, Charulatha Publications Private Limited (1 January 2019)**
- 3. Microsoft Office 2007 Bible. , John Walkenbach, Herb Tyson, Cary N.Pr, FaitheWempen, John Wiley & Sons publications, 2007.**

REFERENCE BOOKS:

1. "Microsoft Office 2007,Will Train, Gini Corter, Annette Marquis" BPB publications,2007
2. "PC Software for Windows 98, Made Simple R. K. TAXALI " TMH publications, 2001
3. "MS Office 2000 for every one",Sanjay Saxena, Vikas Publishing House PVT LTD,2000.
4. Office Automation, by Girija D. K. -Rashmi M. -Shilpa H.K. , Himalaya Publishing House Pvt Ltd, 2022
5. "Computer Basics with Office Automation", by Archana Kumar,I K International Publishing House Pvt. Ltd ,30 December 2013.

UG III YEAR	இலக்கணம் IV நம்பியகப்பொருள்	19TA509
SEMESTER – V	முன்றாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main– I	(B.A., Tamil)	CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. அகப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
2. பழந்தமிழர் கற்புமுறைகளைபயிற்றுவித்தல்.
3. களவியல் நெறிமற்றும் கற்புநெறிஅறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. அகப்பொருள்கள் பற்றிஅறிவர்.
2. களவியல்,கற்பியல் பற்றிஅறிவர்.
3. பழந்தமிழரின் அகவாழ்க்கைபற்றிஅறிவர்.

CO1: அகத்திணையியல் பற்றிவிளக்குதல்.

CO2: களவியலில் பாங்கியற் கூட்டம் பற்றிக் கற்றல்.

CO3: களவியலில் பகற் குரிமுதல் வரைவிடைவைத்துபொருள் வயிற் பிரிவுமுடிய கற்றல்.

CO4: வரைவியல் இலக்கணத்தைக்கற்றல்.

CO5:கற்பியல் இலக்கணத்தையும் சிறப்பையும் கற்றல்.

SEMESTER VI	COURSE CODE:19TA509					Course Title இலக்கணம் IV நம்பியகப்பொருள்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :அகத்திணையியல்

அலகு2 :களவியல் - பாங்கியற்கூட்டம் முடிய

அலகு3 :களவியல் - பகற்குறிமுதல் வரைவிடைவைத்துப் பொருள்வயிற் பிரிவு முடிய

அலகு4 :வரைவியல்

அலகு5 :கற்பியல்

பாடநூல்:1.நாற்கவிராசநம்பி இயற்றியநம்பியகப்பொருள் (தெளிவுரை)

முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம்,கதிர் பதிப்பகம்,தெற்குவீதி,

திருவையாறு.613 204.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ(3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	காப்பியங்கள் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	TA510A
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழ் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. தமிழ் காப்பியங்கள் கூறும் அறக்கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்
3. தமிழ் காப்பியங்கள் மீதான ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல், படைப்புத்திறனை வளர்த்தல்.

பயன்கள்:

1. காப்பிய இலக்கிய அறிவைப் பெறுவர்
2. காப்பிய இலக்கியத்தின் மூலம் அறச்சிந்தனைப் பெறுவர்.
3. எதிர்கால வேலைவாய்ப்பிற்கான அறிவைப் பெறுவர்.

CO1: இரட்டைக்காப்பியத்தின் ஒற்றுமைவேற்றுமையை விளக்குதல்.

CO2: சீவசிந்தாமணியின் சிறப்பையும், கம்பராமாயணத்தின் பெருமையையும் விளக்குதல்.

CO3: சைவ, கிறிஸ்துவ, இஸ்லாம் புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்

CO4: இரட்சணியயாத்திரிகத்தின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: சீராப்புராணத்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:TA510A					Course Title காப்பியங்கள்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு 1 : சிலப்பதிகாரம் - மதுரைக்காண்டம் (அடைக்கலக்காதை, ஆய்ச்சியர் குரவை, வழக்குரைகாதை)

அலகு 2 : சீவகசிந்தாமணி—குணமாலையார் இலம்பகம் (பாடல் ஒன்றிலிருந்து கிளி சீவகனிடம் இருந்து விடை பெறுதல் வரை)

அலகு 3 : கம்பராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - கும்பகர்ணன் வதைப்படலம் (முதல் 27 பாடல்கள் மட்டும்)

அலகு 4 : இரட்சண்யயாத்திரிகம் - நிதானிநட்புப்படலம்

அலகு 5 : சீறாப்புராணம் - தசைக் கட்டியைபெண்ணுருஅமைத்தபடலம்

பார்வை நூல்கள்:

1. வ.சுப. மாணிக்கம் : இரட்டைக் காப்பியங்கள், செல்லப்பாபதிப்பகம், மீனாட்சிபுத்தக நிலையம் (விற்பனைஉரிமை), மதுரை-625 001,2007.
2. மு. வரதராசனார் : இளங்கோ,கண்ணகி,மாதவிபாரிநிலையம்,சென்னை-108.
3. தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார் : குடிமக்கள் காப்பியம்,மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை-625 001,1974.
4. அ.ச.ஞானசம்பந்தன் : கம்பன் - புதியபார்வை, கம்பன் கழகவெளியீடு, வானதிபதிப்பகம், தி. நகர், சென்னை-17,1984.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20 - அ பிரிவு
(7)5X5=25 - ஆபிரிவு
(5)3X10=30- இபிரிவு

} 75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	கல்வெட்டியலும் சுவடியலும் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA511
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Main – III		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. சுவடியலின் விளக்கத்தையும் அவற்றின் சிறப்பையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
2. சுவடிகளைதிரட்டும் பணிப் பற்றிகற்றுக்கொடுத்தல்
3. கல்வெட்டின் தோற்றம் வளர்ச்சிப் பற்றியும்,செப்பேடுகளின் சிறப்புப் பற்றியும் விளக்குதல்

பயன்கள்:

1. சுவடிகளின்அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிவர்.
2. சுவடிப்பதிப்பு,படிஎடுத்தல் பற்றிஅறிவர்.
3. கல்வெட்டு,செப்பேடுகளின் சிறப்புபற்றிஅறிவர்.

CO1: சுவடியல்விளக்கம் சுவடிப் பயிற்சியின் இன்றியாமையைப் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO2:சுவடிகள் அமைப்பு, வகைகள்,ஒலைச்சுவடிகள், தாள் சுவடிகள் பற்றிக் கற்பித்தல்

CO3: சுவடிகளின்எழுத்துமுறைவரிவடிவங்கள் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO4:சுவடிகளைத் திரட்டுதல் ஒப்பிட்டுமீட்டுருவாக்கம் செய்தல் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO5: கல்வெட்டுதோற்றம் வளர்ச்சிஅமைப்புமற்றும் செப்பேடுகளின் களப்பணிப் பற்றிவிளக்குதல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:19TA511					Course Title சுவடியல் - கல்வெட்டியல்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :சுவடியியல் விளக்கம் - சொற்பொருள் - சுவடிப் பயிற்சியின் இன்றியமையாமையெசுவடிகளின் தோற்றம் வளர்ச்சி, இன்றையநிலை-பாதுகாக்கும் முறை-பதிப்பிக்கும் முறை.

அலகு2 :சுவடிகள் அமைப்பு-புறஅமைப்பு, அக அமைப்புசுவடிகளின் வகைகள் ஒலைச்சுவடிகள் தாள் சுவடிகள் அரியகையெழுத்துச் சுவடிகள்.

அலகு3 :சுவடிகளின் எழுத்துமுறை-வரிவடிவம்,திரிபும் தெரிவம் - எழுத்துகள் உயர் மெய் எழுத்துகளின் வரி வடிவ அமைப்பவற்றுக்காககாரணங்கள்.

அலகு 4 : சுவடிகளைத் திரட்டுதல் - சுவடிப்பதிப்புமுறைகளின் மூல பாடம் - நடைஅய்வு-படிஎடுத்தல் - ஒப்பிடுமீட்டுருவாக்கம் செய்தல் - பதிப்பித்தல்.

அலகு 5 : கல்வெட்டுதோற்றம் வளர்ச்சி-அமைப்பு-கல்வெட்டின் வகைகள் - கல்வெட்டும் அரசர்களும் தொல் எழுத்தியல் - மெய்க்கீர்த்திகள் நடுகற்கள் - கோயிற் கலைகள் - செப்போடுகள் களப்பணிஆய்வு.

பாடநூல்கள் :

1. சுவடியியல் பூ. சுப்பிரமணியம்,உலகத் தமிழராய்ச்சிநிறுவனம் சென்னை.

2. இரா. நாகசாமி,நடனகாசிநாதன், கு. தாமோதரன், ச. ஹரிஹரன் -

கல்வெட்டியல் கட்டுரைகள் - 3,7 முதல் 15 முடியதமிழ்நாடுஅரசு

தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறைசென்னை . இரண்டாம்பதிப்பு- 1980.

பார்வை நூல்கள் :

1. சுவடிப்பதிப்பநெறிமுறைகள் த.கோ. பரமசிவம்,தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்,

தஞ்சாவூர்.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG III YEAR	நாட்டுப்புறவியல் - முனைவர் சு.சக்திவேல் முன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19ETA512
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Elective- II Main - V		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் விளக்கத்தையும் அவற்றின் சிறப்பையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
2. நாட்டுப்புற இலக்கியசடங்குகள் பற்றிக் கொடுத்தல்
3. நாட்டுப்புற இலக்கியவகைகளையும் அவற்றின் சிறப்புபாடல்களைப் பற்றி அறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. நாட்டுப்புற இலக்கிய அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிவர்.
2. நாட்டுப்புறசடங்குகளை அறிவர்.
3. நாட்டுப்புறபாடல்களை அறிவர்.

CO1: நாட்டுப்புறவியலின் சமூகமூக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும் நாட்டுப்புற இலக்கியம் தோன்றுவதற்கான காரணத்தை கற்பித்தல்.

CO2: நாட்டுப்புறகலைகள், நம்பிக்கைகள், சடங்குகள் பற்றிக் கற்றுத்தரல்.

CO3: பிறப்புமுதல் இறப்பு வரையிலான சடங்குகள் விளையாட்டுகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

CO4: நாட்டுப்புற இலக்கியவகைகளைக் எடுத்துரைத்தல்.

CO5: நாட்டுப்புறபாடல்களின் இலக்கிய சிறப்புகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:19ETA512					Course Title நாட்டுப்புறவியல் - முனைவர் சு.சக்திவேல்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு 1: நாட்டுப்புறவியல் - விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியலின் சமூகமூக்கியத்துவம் - நாட்டுப்புறவிலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கானகாரணங்கள் - நாட்டுப்புற இலக்கியங்களைப் பாதுகாத்தல்

அலகு 2:

நாட்டுப்புறக் கலைகள் பற்றியவிளக்கமானசெய்திகள் - நம்பிக்கைகள் - பழக்கவழக்கங்கள் - நாட்டுப்புறவிடுகதைகள்,பழமொழிகள்

அலகு 3:

பிறப்புமுதல் இறப்புமுடியஉள்ளநாட்டுப்புறச் சடங்குகள் - நாட்டுப்புறவிளையாட்டுகள் - திருவிழாக்கள் - சகுணம் - தாலாட்டு

அலகு 4:

நாட்டுப்புற இலக்கிய வகைகள் - பாடல்,கதை,கதைப்பாடல்,புராணக்கதை - நாட்டுப்புறத் தெய்வவழிபாட்டுமுறைகள் - குலதெய்வவழிபாடு

அலகு 5:

நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் இலக்கியச் சிறப்பு - கற்பனை - உவமை,உருவகம்,அறிவியல் மருத்துவம்,தொழில் நுட்பம்

பாடநூல் : நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வுமுனைவர் ச. சக்திவேல்,மணிவாசகர் பதிப்பகம், 12 ஆ மேலசன்னதிவீதி,சிதம்பரம்-1.

பார்வை நூல் :

1. நாட்டார் கள ஆய்வு - தே. லூர்து
2. நாட்டார்வழக்காறுகள் - தே. லூர்து
3. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும் தமிழர்வாழ்வியல் - முனைவர் ஆறு. அழகப்பன்
4. தமிழகநாட்டுப்புறக் கலைகள் ஓர் ஆய்வு - முனைவர்அ.ம.சத்தியமூர்த்தி

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30-	இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	தகவல் தொடர்பியல் - முனைவர் கி. இராசா மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19ETA513
SEMESTER – V		HRS/WEEK – 6
Elective- II Main - IV		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. தகவல் தொடர்பியல் ஊடகங்களின் பயன்பாட்டையும் தன்மையையும் அறிவுறுத்துதல்.
2. ஊடகபடைப்பாக்கங்களை உருவாக்கும் திறன்களை வளர்த்தல்.
3. ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்புகள் பெறமாணவர்களைத் தயார்படுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. ஊடகபடைப்பாக்கங்களின் நுட்பங்களை அறிவர்.
2. தமிழில் திறம்பட பேசவும் எழுதவும் உரையாற்றவும் ஆற்றல் பெறுவர்.
3. ஊடகத்துறையில் பணிவாய்ப்பு பெறுவர்.

CO1: ஊடகங்களின் கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் விளக்குதல்.

CO2: தகவல்தொடர்புசாதனங்கள் எவை என்பதை விளக்குதல்

CO3: வானொலி நிகழ்ச்சிகள், அறிவிப்புகள் மற்றும் நிகழ்ச்சித் தொகுப்புப் பற்றி விளக்குதல்.

CO4: தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள், அறிவிப்புகள் வானொலிக்கும் தொலைக்காட்சிக்கும் இடையேயான ஒற்றுமை வேற்றுமையை விளக்குதல்.

CO5: இணையத்தை அறிமுகம் செய்தி இணைய இதழ்களில் தங்களது படைப்புகளை வெளியிடுவதுப் பற்றியும் விளம்பரங்கள் பற்றிய விழிப்புணர்வை விளக்குதல்.

SEMESTER VI	COURSE CODE:19ETA513					Course Title தகவல் தொடர்பியல்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 : கொள்கைகளும் கோட்பாடுகளும்

அலகு2 : தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள்

அலகு3 : வானொலி

அலகு4 : தொலைக்காட்சி,திரைப்படம்

அலகு5 : விளம்பரம், இணையம்

பாடநூல் : முனைவர் கி. இராசா—மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் அறிமுகம், பாவைப்பள்ளிகேஷன்ஸ், 142, ஜானிஜான்கான் சாலை, இராயப்பேட்டை,சென்னை-600 014.

பார்வை நூல்கள் :

1. வே. தயாளன், வ. ஜெயா,மக்கள் தகவல் தொடர்பியல், ஜெயா பதிப்பகம், கோயம்புத்தூர் - 1998.
2. முனைவர் மு. கோமதி,தகவல் தொடர்புஊடகங்களில் இலக்கியச் செல்வாக்கு, மோகன் முகில் பதிப்பகம், 10,தண்டபாணிநகர்,கோண்டூர், கடலூர்-2.
3. வெ. கிருஷ்ணமூர்த்தி, தகவல் தொடர்பியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1991.
4. வெ. நல்லதம்பி,தொலைக்காட்சியும் பிறதகவல் துறைகளும், வள்ளுவன் வெளியீட்டகம், திருவான்மியூர்,சென்னை- 41, 1990.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

$$\begin{array}{l} 10 \times 2 = 20 \quad - \text{அ பிரிவு} \\ (7)5 \times 5 = 25 \quad - \text{ஆபிரிவு} \\ (5)3 \times 10 = 30 \quad - \text{இபிரிவு} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 10 \times 2 = 20 \\ (7)5 \times 5 = 25 \\ (5)3 \times 10 = 30 \end{array}} \right\} 75 \text{ மதிப்பெண்கள்}$$

பகுதி— அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி— ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி— இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	இலக்கணம் V புறப்பொருள் வெண்பாமாலை முன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19TA614
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 6
Main – II		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. புறப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
2. பழந்தமிழர் போர் முறைகளைபயிற்றுவித்தல்.
3. தொல்காப்பியபுறத்திணைகளில் நிகழ்ந்தமாற்றங்களை அறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. புறப்பொருள்கள் பற்றி அறிவர்.
2. புறத்திணைகள் பற்றி அறிவர்.
3. பழந்தமிழரின் புறவாழ்க்கைபற்றி அறிவர்.

CO1: புறத்திணையின் சிறப்புபாயிரத்தையும், வெட்சி, கரந்தைதிணையினையையும் அவற்றின் படலத்தையும் கற்றல்.

CO2: வஞ்சி, காஞ்சிதிணையினையையும் அவற்றின் படலத்தின் சிறப்பையும் கற்றல்.

CO3: நொச்சிப் படலம், ஊழிஞ்சைபடலத்தின் போர் சிறப்பைக் கற்றல்.

CO4: தும்பை, வாகைபடலத்தின் போரையும் வெற்றியையும் கற்றல்.

CO5: பாடாண், பொதுவியல் படலத்தில் கூறப்பட்ட செய்திகளை கற்றல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:19TA614					Course Title இலக்கணம் V புறப்பொருள் வெண்பாமாலை				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

- 1.1. வெட்சிப் படலம்,கரந்தைப் படலம்
- 1.2. வஞ்சிப் படலம்,காஞ்சிப் படலம்
- 1.3. நொச்சிப் படலம்,ஊழிஞைப் படலம்
- 1.4. தும்பைப் படலம்,வாகைப் படலம்
- 1.5. பாடாண் படலம்,பொதுவியல் படலம்

பாடநூல்:ஐயனாரிதனார் இயற்றியபுறப்பொருள் வெண்பாமாலை (தெளிவுரை)

முனைவர் ச. திருஞானசம்பந்தம்,கதிர் பதிப்பகம்,தெற்குவீதி,

திருவையாறு.613 204.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

UG III YEAR	சங்க இலக்கியம் மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	TA615A
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சங்கங்கள் மற்றும் சங்க இலக்கியங்களைபற்றிக் கற்பித்தல்.
2. சங்க இலக்கியத்தின் மூலம் அக்காலமக்களின் நாகரீகம் பண்பாடுப் பற்றிக் கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலமக்களின் பழக்கம்,பண்பாடுமற்றும் ஆடை,அணிகளன்கள் பற்றிஅறிவர்.
2. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் எவை என்பதைப் பற்றிஅறிவர்.

CO1: எட்டுத்தொகை நூல்களில் ஒன்றான ஐங்குறுநூற்றை விளக்குதல்

CO2: அகநானூற்றின் மூன்றுபிரிவுகளையும் அவற்றின் பாடல்களையும்விளக்குதல்

CO3: பதிற்றுப்பத்தில் சேரமன்னர்களின் சிறப்பையும் இரண்டாம் பத்தின் சிறப்பையும் எடுத்துரைத்தல்.

CO4: குறிஞ்சிப்பாட்டின் சிறப்பையும் நெய்தல் பாடல்களையும் விளக்குதல்.

CO5: சிறுபாணாற்றுப்படையில் கொடைச்சிறப்பைவிளக்குதல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:TA615A					Course Title சங்க இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)					
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :நற்றிணை-21,25,28,30,54
குறுந்தொகை-7,10,40,51,110

அலகு2 :ஐங்குறுநூறு-அன்னாய் வாழிபத்து
கலித்தொகை - முல்லைக்கலி 101 லிருந்து 105
அகநானூறு-மணிமிடைப்பவளம் (136 -140)

அலகு3 :புறநானூறு-212,214,215,216,221
பதிற்றுப்பத்து - 2ஆம் பத்து (முதல் 5 தலைப்புகள்)
பரிபாடல் - 10வது பாடல் வையை (1 முதல் 70 வரிகள் வரை)

அலகு4 :பொருநர் ஆற்றுப்படை- 129-190
பெரும்பாணாற்றுப்படை- 441-480

அலகு5 :குறிஞ்சிப்பாட்டு - 101-261

பார்வை நூல்கள்:

1. எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை : சங்க இலக்கியம்,பாரிநிலையம்,சென்னை, 2-ஆம் பதிப்பு, 1967.
2. வ.சுப. மாணிக்கனார் : தமிழ்க் காதல்,பாரிநிலையம்,சென்னை,3-ஆம் பதிப்பு, 1980.
3. அரங்க. இராமலிங்கம் : சங்க இலக்கியத்தில் வேந்தர்,பாரிபுத்தகநிலையம், சென்னை-17, 3-ஆம் பதிப்பு, 2003.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20 - அ பிரிவு
(7)5X5=25 - ஆபிரிவு
(5)3X10=30- இபிரிவு

} 75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	தமிழ் மொழிவரலாறு— சு. சக்திவேல்	19TA616
SEMESTER – VI	மூன்றாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 5
Main- III	(B.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. மொழியின் அமைப்பையும் தொல்திராவிடமொழியையும் தமிழ் மொழியின் சிறப்பையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
2. சங்ககாலத்தமிழ் பல்லவர்,நாயக்கர்,மராட்டியர் காலத் தமிழ் என்றுபல்வேறுகாலக்கட்டத்தில் உள்ளதமிழ் எழுத்துகளைக் கற்றல்.
3. கல்வெட்டுத் தமிழ் மற்றும் பல்வேறுதமிழ் எழுத்துகளையும் அவற்றின் வரிவடிவங்களையும் கற்றல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ்மொழியின் அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிவர்.
2. பல்வேறுகாலக்கட்டமன்னர்களின் சிறப்பையும் அவர்கள் காலத்தமொழியையும் அறிவர்.
3. தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பையும் வரிவடிவத்தையும் அறிவர்.

CO1: மொழியின் அமைப்பு வரலாற்றையும் தொல் திராவிடமொழியையும் கற்பித்தல்.

CO2: பிராமிகல்வெட்டுமொழிமற்றும் தொல்காப்பியர்,சங்ககாலம்,சங்கம் மருவியகாலத் தமிழ் மொழிகளைக் கற்றல்.

CO3: பல்லவர்,சோழர்,நாயக்கர் காலத்தமிழ் பற்றிக் கற்றல்.

CO4: இருபதாம் நூற்றாண்டுதமிழ் மற்றும் கல்வெட்டுத்தமிழ் பற்றிக் கற்றல்.

CO5: பிறமொழிகலப்புமற்றும் தமிழில் வரிவடிவவரலாறுப் பற்றிக் கற்றல்.

SEMESTER V	COURSE CODE:19TA616					Course Title தமிழ் மொழிவரலாறு— சு. சக்திவேல்				HOURS:5	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :மொழிஅமைப்பும் வரலாறும் - வரலாற்றுச் சான்றுகள் - தொல் திராவிடமொழியும் தமிழும்.

அலகு2 :தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுக்களின் மொழி-தொல்காப்பியத் தமிழ் - சங்ககாலத் தமிழ் - சங்கம் மருவியகாலத் தமிழ்.

அலகு3 :பல்லவர் காலத் தமிழ் - சோழர் காலத் தமிழ் - நாயக்கர் காலத் தமிழ் - மராட்டியர் காலத் தமிழ்.

அலகு4 :பத்தொன்பது இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் - கல்வெட்டுத் தமிழ்.

அலகு5 :தமிழில் பிறமொழிகலப்பு-தமிழின் கிளைமொழிகள் - தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு-வரலாறு-தமிழ் வரிவடிவவரலாறு.

பாடம் : பழங்காலம் முதல் இக்காலம் வரைதமிழ் ஒலி வடிவ வரி வடிவ சொற்பொருள் மாற்றங்கள் அறிவித்தல்.

பாடநூல்:டாக்டர். சு. சக்திவேல் - தமிழ் மொழிவரலாறு மணிவாசகர் பதிப்பகம் 31,சிங்கர் தெரு,பாரிமுனை,சென்னை- 600 108.

பார்வைநூல்கள் :

1. டாக்டர்.தெ.பொ.மீ-தமிழ் மொழிவரலாறு, சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை,மதுரை.
2. டாக்டர் மு. வரதராசன் - மொழிவரலாறு கழகவெளியீடு, 154 டி.டி.கே.சாலை,சென்னை- 18.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

$$\left. \begin{array}{l} 10 \times 2 = 20 \quad - \text{அ பிரிவு} \\ (7)5 \times 5 = 25 \quad - \text{ஆபிரிவு} \\ (5)3 \times 10 = 30 \quad - \text{இபிரிவு} \end{array} \right\} 75 \text{ மதிப்பெண்கள்}$$

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	படைப்பிலக்கியம்- முனைவர் மு. சுதந்திரமுத்து மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19ETA617
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 5
Elective- I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. படைப்பிலக்கியங்களானபுதுக்கவிதை,மரபுகவிதைபடிக்கவும் எழுதவும் கற்றுத் தருதல்.
2. சிறுகதை,நாடகம் எழுதவும் நடிக்கவும் அறிவுறுத்துதல்.

பயன்கள்:

1. படைப்பிலக்கியங்களின் சுவையைஉணர்வர்.
2. தமிழில் திறம்படபேசவும் எழுதவும் உரையாற்றவும் ஆற்றல் பெறுவர்.
3. எதிர்காலத்தில் தன் படைப்புகளைபடைக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்.

CO1: படைப்பு இலக்கியங்களைஅறிமுகம் செய்துஅவற்றின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்.

CO2: மரபுகவிதையின் சிறப்பைவிளக்கிமரபுகவிதைஆசிரியரின் திறமையை எடுத்துரைத்தல்.

CO3: புதுகவிதையைஎடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குதல்.

CO4: சிறுகதையின் நடையினைபல்வேறுசிறுகதைஆசிரியரின் கதைகளைக் கொண்டுவிளக்குதல்.

CO5: நாடகத்தின் சிறப்பையும் அமைப்பையும் விளக்குதல்.

SEMESTER VI	COURSE CODE:19ETA617					Course Title படைப்பிலக்கியம்				HOURS:5	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு1 :படைப்பிலக்கியம்

அலகு2 :மரபுக்கவிதை

அலகு3 :புதுக்கவிதை

அலகு4 :சிறுகதை

அலகு5 :ஓரங்கநாடகம்

பாடநூல் :1. முனைவர் மு. சுதந்திரமுத்துஅறிவுப் பதிப்பகம், 142 17 , ஜானிஜான்கான் ரோடு
இராயப்பேட்டைசென்னை- 600 014.

பார்வை நூல்கள்:

1. அ.கி. பரந்தாமனார் - 'நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா?' பாரிநிலையம், 184,பிரகாசம்
சாலை, சென்னை- 600 108.
2. கா. பட்டாபிராமன் - 'மொழிபயன்பாடு' நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர்,
சென்னை- 600 090.
3. கோ. இளையபெருமாள் - 'தமிழில் பிழையின்றிஎழுதுவதுஎப்படி?' வானதிப்
பதிப்பகம், 23,தீனதயாளுதெரு, தி. நகர், சென்னை - 17.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	இதழியல்	
SEMESTER – VI	மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	HRS/WEEK – 5
Elective- II		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. இதழ்களின் வளர்ச்சி மற்றும் இதழ்களின் அறக்கோட்பாடுகள் பற்றி கற்றல்
2. இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகள் மற்றும் செய்திதாள் பற்றி அறிவை அறிவுறுத்துதல்.
3. செய்திகளைச் செப்பனிடுதல் மற்றும் இதழியல் கலைச்சொற்கள் பற்றி கற்றல்.

பயன்கள்:

1. இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழ்சியும் பற்றி அறிவர்.
2. நல்ல இதழ்கள் எவை? எப்படி என்பதை அறிவர்.
3. இதழ்களில் பணிபுரிவதற்கு உண்டான அறிவை பெறுவர்.

CO1: இதழ்களின் வகைகள் மற்றும் இதழ்களின் பணிகள் பொறுப்புகள் பற்றி கற்றல்.

CO2: தமிழகத்தில் இதழ்களின் வளர்ச்சியையும், இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகளையும் கற்றல்.

CO3: செய்தி, செய்தியின் உள்ளடக்கம், செய்தி திரட்டுதல் பல்வேறு செய்திகள் பற்றிய அறிவை கற்றல்.

CO4: செய்திகளை செப்பனிடுதல், செய்தியின் கட்டமைப்பு பற்றி கற்றல்.

CO5 இதழ்களின் விளம்பரம் மற்றும் தற்கால இதழ்களின் எழுச்சி வீழ்ச்சி பற்றி கற்றல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:	Course Title இதழியல்								HOURS:5	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

பாடங்கள்

அலகு - 1 : இதழியல் விளக்கம் - இதழ்களின் பணிகளும் பொறுப்புகளும் - இதழ்களின் வகைகளும் இயல்புகளும் - மக்களாட்சியில் இதழியல் - இதழ்களின் சுதந்திரம் இதழ்களின் நடத்தை அறக்கோட்பாடு - இதழியல் தொழில் வாய்ப்புகள்.

அலகு - 2 : இதழியல் வளர்ச்சி வரலாறு - தமிழகத்தில் இதழியல் வளர்ச்சி - பத்திரிகைச் சட்டங்கள் - பத்திரிகை மன்றம் - இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறை - செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பு.

அலகு - 3 : செய்தியாளர் - செய்தி - செய்தியின் உள்ளடக்கங்கள் - செய்தி திரட்டுதல் - செய்தி நிறுவனங்கள் - பேட்டி - குற்றச் செய்திகள் பல்வேறு வகையான செய்திகள் - செய்திகளும் சிறப்புத் தனி இயல்புகளும் - படங்களும் இதழ்களும்.

அலகு- 4 : செய்திகளைச் செப்பணிடுதல், நுட்பங்கள் - ஆசிரியர் - செய்தி ஆசிரியர் - துணை ஆசிரியர்கள் - செய்தியின் கட்டமைப்பு - பக்க வடிவமைப்பு - அச்சப்பிழை திருத்துதல் - அச்சப்பிழை திருத்தக் குறியீடுகள் - இதழியல் கலைச் சொற்கள்.

அலகு - 5 : இதழியல் மொழிநடை - தலையங்கம் - சிறப்புத் தனிக் கூறுகள் - திறனாய்வு இதழ்களில் எழுதுவது எப்படி? - இதழ்களின் விளம்பரம் - தற்காலத் தமிழ் இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் - நல்ல இதழ்கள் : எவை? எப்படி?

பாடநூல் : டாக்டர் மா.பா. குருசாமி குருதேமொழி 117, சன்னதித்தெரு, திருச்செந்தூர் - 628 218 சிதம்பரனார் மாவட்டம் 1996

பார்வை நூல் : 1. டாக்டர் கு. முத்துராசன் - இதழியல் வளர்ச்சியும் மொழி பெயர்ப்பும் ஐந்திணைப் பதிப்பகம், அஞ்சல் பெட்டி எண் 2989, 279 பாரதிசாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை -5. 2001

2. இரா. கோதண்டபாணி, இதழியல் கற்பக நூலகம், 21 அ ஆசாரி தெரு தல்லாகுளம், மதுரை- 625 002. 1980

3. கோ. கலைவாணி - பத்திரிக்கைக் கலை சாரதா வெளியீடு, 4 மானம் பார்த்த மேதார் தெரு குயப்பேட்டை, வேலூர் 633 001. 1988.

4. டாக்டர் தங்கமணியன் - பத்திரிகையியல் மாணிக்கம் பதிப்பகம், மாச கங்கோத்தில் மைசூர் 570 006. 1988.

www.tamilvu.com

www.noolagam.com,

www.maduraiproject.com, www.tamilnation.org

வினா அமைப்பு முறை (வினாமாதிரி)

$10 \times 2 = 20$	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
$(7)5 \times 5 = 25$	- ஆ பிரிவு		
$(5)3 \times 10 = 30$	- இ பிரிவு		

பகுதி- அ ($10 \times 2 = 20$)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- ஆ ($5 \times 5 = 25$)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்படவேண்டும்.

பகுதி- இ ($3 \times 10 = 30$)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

UG III YEAR	PROJECT (ஆய்வேடு- கள ஆய்வு, நூல் ஆய்வு) மூன்றாம் ஆண்டு (B.A., Tamil)	19JTA601
SEMESTER – VI		HRS/WEEK – 3
Skill based		CREDIT – 2

(PROJECT) ஆய்வுத் திட்டம்

வழிகாட்டுதல்கள்:

- குழுவாக ஆய்வுத் திட்டம் மேற்கொள்ளப்படும்.
- ஒரு குழுவிற்கு நேரடி மாணவர்களின் அதிகபட்ச எண்ணிக்கை 5
- ஆய்வுத் திட்டப்பணி ஆய்வு செய்யும் இடத்திற்கு நேரில் சென்று செய்யப்பட வேண்டும் (முன்னுரிமை) அல்லது இணைய வழியாக செய்யப்பட வேண்டும்.
- ஆய்வுத் திட்ட அறிக்கையானது கையால் எழுதப்பட்ட தாளும், மென் தகடும் (soft copy) துறையில் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும்.

தேர்வு முறை:

- ஆய்வுத் திட்ட அறிக்கை - 75 மதிப்பெண்
 - வாய்மொழித் தேர்வு - 25 மதிப்பெண்
- ஒருதலைப்பின் கீழ் கிளைத்தலைப்புகள் கொடுக்கப்படும், கல்வெட்டியல், சுவடியல் குறித்த ஆய்வுகள், 'ஊரும் பேரும்'—என்ற நிலையில் கள ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளலாம்.

நாட்டுப்புறப்பாடல்கள், சிறுதெய்வவழிபாடு, கடல் சார் நிலம், நெய்தல் திணைக்கானநிலம் என சிலதலைப்புகள் கொடுத்து ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளலாம்.

குழல் அமைவிற்கு ஏற்ப, ஆய்வுபெருந்தொற்றைக் கருத்தில் கொண்டு பாதிப்புகள் தவிர்த்து உள்ளார்ந்தநிலையில் விருப்பப்பட்டப் பாடப்பகுதியல் 50 பக்கங்களுக்குக் குறையாமல் ஆய்வு அறிக்கை சமர்ப்பிக்க வலியுறுத்துதல.

சங்க இலக்கிய நூல்கள், நீதிநூல்கள் இவற்றில் ஏதேனும் ஒரு நூலைத் தேர்வுசெய்து 'நூல் ஆய்வு' மேற்கொள்ளலாம்.

கடலூர் எழுத்தாளர்கள், வட்டாரப்படைபாளிகள், இலக்கியத்தில் இயற்கை, பண்பாடு, இலக்கியமாந்தர்கள் இப்படி ஏதேனும் ஒருநோக்கில் ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளலாம்.

VALUE ADDED COURSE

தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)கடலூர் -1
மதிப்புக்கூட்டு பயிற்சி வகுப்பு (VALUE ADDED COURSE)
தமிழ்த்துறை

1. பேச்சிக்கலை பயிற்சி

பாடத்திட்டங்கள்:

- UNIT-I பேச்சின் அடிப்படைகள் -
சிறந்த பேச்சு எது? ,பேச்சாளர் யார் ?
- UNIT-II பேச்சுத் தயாரிப்பின் முக்கியம் -
அவையோரை அனுசரித்து பேசுவது எப்படி ?
- UNIT-III உடல்மூலம் பேசுவது எப்படி / குரல் மூலம் பேசுவது எப்படி?
- UNIT-IV வார்த்தை பேசுவது எப்படி-சட்டம் தயார்படுத்தி பேச்சை
தொடங்குவதும், முடிப்பதும் எப்படி ?
- UNIT-V பேச்சுப்பயிற்சி -பல்துறைபேச்சாளர்களை அழைத்துவந்து
பேச்சுசொல்லுதல்-மாணவர்களுக்கு பயிற்சி அளித்தல் .

பயிற்சி

1. மாணவர்களை பல்வேறு தலைப்புக்களில் பேசவைத்தல் ,
சிறப்புபேச்சாளர்களை அழைத்துவந்து பெசவைத்தல்

REFERENCES

1. பேச்சுக்கலை கு ஞானசம்பந்தன்
2. நீங்களும் பேச்சாளராகலாம் -குமரிஆனந்தன்

2. ஊடகக்கலை பயிற்சி

பாடத்திட்டங்கள்

அலகு 1 - செய்தித்தால்கள் - இதழ்கள்

அலகு 2 - வானொலி

அலகு 3 - தொலைக்காட்சி

அலகு 4 - மின் ஊடகங்கள்

அலகு 5 - இணையப்பயன்பாடு

பயிற்சி

1. ஊடகத்துறைகளுக்கு அழைத்துச் செல்லுதல்
2. பயிற்சி முகாம் ஏற்பாடு செய்தல்
3. இதழ் வெளியிடுதல்.

நூல்கள்

1. ஊடகத்தமிழ்
2. பயன்பாட்டுத்தமிழ்

CURRICULAM TEMPLATE 2023 – 2024

P.G I Year

DEPARTMENT OF TAMIL									
COURSE TEMPLATE-									
M.A. TAMIL-2023 – 2024									
SEMESTER - I									
S.No	Part		Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	TOTAL
1	III	Core Theory 1	6	4	20PTA11	இக்கால இலக்கியம்	25	75	100
2	III	Core Theory 2	6	5	20PTA12	அற இலக்கியம்	25	75	100
3	III	Core Theory 3	6	5	20PTA13	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்	25	75	100
4	III	Core Theory 4	6	4	20PTA14	பொதுமொழியியல்	25	75	100
5	IV	Elective 1	6	4	20EPT15A 20EPT15B	1.ஒப்பிலக்கியம் 2.கோயிற்கலையும் பண்பாடும்ஆட்சியும்	25	75	100
			30	22			125	375	500
SEMESTER - II									
S.No	Part		Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	TOTAL
6	III	Core Theory 5	6	4	20PTA21	காப்பியங்கள்	25	75	100
7	III	Core Theory 6	6	5	20PTA22	பக்தி இலக்கியம்	25	75	100
8	III	Core Theory 7	6	5	20PTA23	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	25	75	100
9	III	Core Theory 8	6	4	20PTA24	இலக்கியதிறனாய்வும் கொள்கைகளும்	25	75	100
10	IV	Elective 2	6	4	20EPT25A 20EPT25B	1.பெண்ணியம் 2.தமிழ்மொழிவரலாறு	25	75	100
			30	22			125	375	500
SEMESTER - III									
S.No	Part		Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	TOTAL
11	III	Core Theory 9	6	4	20PTA31	சிறுநிலக்கியங்கள்	25	75	100
12	III	Core Theory 10	6	5	20PTA32	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்	25	75	100
13	III	Core Theory 11	6	5	20PTA33	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் I	25	75	100
14	III	Core Theory 12	6	4	20PTA34	உரையியல்	25	75	100

15	IV	Elective 3	6	4	20EPT35A 20EPT35B	1.நாட்டார் வழக்காற்றியல் 2.இந்திய தத்துவங்கள்	25	75	100
			30	22			125	375	500
SEMESTER - IV									
S.No	Part		Hours/ Week	Credit	Course Code	Course Title	Maximum Marks		
							CIA	ESE	TOTAL
16	III	Core Theory 13	6	4	20PTA41	சங்க இலக்கியம்	25	75	100
17	III	Core Theory 14	6	5	20PTA42	அகராதியியல்	25	75	100
18	III	Core Theory 15	6	5	20PTA43	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் -II	25	75	100
19	IV	Elective 4	6	4	20EPT45A 20EPT45B	1. தமிழர் மானிடவியல் 2. படைப்பாக்கமும் ஆளுமைத்திறனும்	25	75	100
20	III	Skill Based	6	4	20PTA44	Project(ஆய்வேடு)	25	75	100
Semester Total			30	22			125	375	500
21		Extension Activities	-	2					
Total Credits				90					

Extra Credit Course					
S.No	Semester	PART	Credit	Course Code	Course Title
1	III	IV	Credits will be transferred		Field Visit / Field Project
2	IV	IV	Credits will be transferred		Internship

UNDER GRADUATE PROGRAMME OUTCOMES (POs)

- PO1:** The Students find their footings in life through wholesome and integral education.
- PO2:** The Students are encouraged to climb the academic ladder by pursuing Post Graduate Education in different domain.
- PO3:** The Students are academically and technically equipped to steer the Nation along the path of progress and peace.
- PO4:** The Students are trained to be Employable and Entrepreneurial Citizen of the Nation.
- PO5:** The Students are fortified intellectually, ethically and socially to face the challenges in life.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOS)

PSO1: ஒழுக்க நெறிமுறைகள், கலாச்சாரம், பண்பாடு அறிதல

அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளையும் ஒழுக்க நெறிமுறைகளையும் கடைப்பிடிக்கலாம். சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்கால மக்களின் பழக்கம், பண்பாடு மற்றும் ஆடை, அணிகளான்கள் பற்றி அறிய முடியும்.

PSO2: சுற்றுச் சூழல் நிலைத் தன்மை

காப்பியங்கள், பண்டைய இலக்கியங்கள் மூலம் சுற்றுச்சூழல் பயன் மற்றும் மாசு அடையா வண்ணம் இயற்கையை பயன்படுத்த கற்றல்

PSO3: பிழையின்றி எழுதும் திறன்

தமிழை இலக்கண, இலக்கியப் பிழையின்றி எழுத முயல்வர்.

PSO4: மனிதநேயத் தன்மை

சமய இலக்கியங்கள் மற்றும் பிற இலக்கியங்கள் மூலம் மற்றவர்களுக்கு உதவும் தன்மையும், கொடுத்துதவும் நெறியையும் கற்றல்.

PSO5: தொழில் சார்ந்த நெறிமுறைகள்

எதிர்காலத்தில் வேலைவாய்ப்பை பெறவும், தொழில் தொடங்கவும், வாணிபம் செய்யவும் கற்றல்.

M.A 2023 – 2024 - OUT COMES

PG I YEAR		இக்கால இலக்கியம்	20PTA11
SEMESTER – I		முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – I		(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை,புதுக்கவிதைமுதலானவற்றைஅறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,நாவல்,கட்டுரைமுதலான இலக்கியவடிவங்களைகற்பித்தல்
3. இக்கால இலக்கியத்தின் மீதானபாட்படிமிகுவித்தல் மற்றும் நவீனதமிழ் இலக்கியதினைகற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதானஆர்வத்தைஅதிகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை,கவிதை,நாடகம்போன்றபடைப்புகளைபடைக்கமுயல்வர்.
3. புதிய இலக்கியவடிவங்களைஅறிவர்.

CO1: பாரதியார்,பாரதிதாசன்,போன்றகவிதையாளரின் கவிதைகளை படிக்க,எழுதக் கற்றுக்கொடுத்தல்.உ.வே.சாவின் உரைநடையின் மூலம் உரைநடைஎழுத,படிக்ககற்பித்தல்.

CO2:நல்லநாவல்களைபடிக்கவும்,எழுதவும் கற்பித்தல்.

CO3: அகிலனின் சிறுகதைகள் மூலம் சிறுகதைகள் படிக்க,எழுதக் கற்பித்தல்.

CO4:நாடகம் நடிக்கவும்,எழுதவும் சொல்லிக் கொடுத்தல்.

CO5:நவீனதமிழ் இலக்கியங்களைகற்பித்தல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:20PTA11					Course Title இக்கால இலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு 1 : கவிதை

1. பாரதியார் :கண்ணன் என் தோழன்
2. பாரதிதாசனார் :எந்நாளோ?
3. நான் கண்டதும் கேட்டதும் - உரைநடை-உ.வே.சாமிநாததையர்

அலகு 2:புதினம்

1. நெடுஞ்சாலை-கண்மணிகுணசேகரன்
தமிழிணிபதிப்பகம், இராயப்பேட்டை, சென்னை- 14.

அலகு 3:சிறுகதை

1. தமிழ்ச் சிறுகதைகள் (தொகுதி .2)
தொகுப்பு : அகிலன்,443,அண்ணாசாலை, தேனாம்பேட்டை,
சென்னை-18. பதிப்புஆண்டு: 2012.
2. சூடிய பூ சூடற்க
நாஞ்சில் நாடன் தமிழிணி, ராயப்பேட்டை, சென்னை.

அலகு 4 : நாடகம்

காலநந்திரம் - இந்திராபார்த்தசாரதி, இந்திராபார்த்தசாரதிநாடகங்கள்,
காலச்சுவடுபதிப்பகம், நாகர்கோயில்.

அலகு 5 : நவீனத் தமிழ் இலக்கியஅறிமுகம்

நவீனத் தமிழ் இலக்கியஅறிமுகம்ஜெயமோகன்கிழக்குப் பதிப்பகம், 177/103,
முதல் தளம்,அம்பாள் பில்டிங்,லாயிட்ஸ் ரோடு, இராயப்பேட்டை,சென்னை.

பார்வைநூல்கள் :

1. இரா. வல்லிக்கண்ணன் : புதுக்கவிதைதோற்றமும் வளர்ச்சியும்,எழுத்துபிரசுரம்,
திருவல்லிக்கேணி,சென்னை-5.
2. பாலா : புதுக்கவிதைஒருபுதுப்பார்வை, அகரம், நிர்மலாநகர்,
தஞ்சாவூர் - 613 001,2006.
3. மன்னர் மன்னன் : கறுப்புக்குயிலின் நெருப்புக்குரல், முத்துப்பதிப்பகம், விழுப்புரம் -
605 602, 1985.
4. நிர்மலாசுரேஷ் : தமிழில் ஹைக்கூ கவிதைகள், திருமகள் நிலையம்,
தி.நகர், சென்னை-17,1981.
4. நா. வானமாமலை :புதுக்கவிதை-முற்போக்கும் பிற்போக்கும்,
மக்கள்வெளியீடு, எல்லீசுசாலை, சென்னை- 600 002.
5. ந. சுப்புரெட்டியார் : புதுக்கவிதைபோக்கும் நோக்கும், பாரிநிலையம், சென்னை-1,1983.
6. ஜெயமோகன் : நவீனத் தமிழிலக்கியஅறிமுகம்,
உயிர்மைபதிப்பகம், அபிராமபுரம், சென்னை-18, 1995.
7. மா. இராமலிங்கம் : இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்
உரைநடை, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், தி.நகர், சென்னை- 17.
8. கா. சிவத்தம்பி : சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,
தமிழ்ப் புத்தகாலயம், தி.நகர், சென்னை-17.
9. சிவபாதசுந்தரராசன் : தமிழ் நாவல் நூற்றாண்டுவரலானும் வளர்ச்சியும்,
கிரியாபதிப்பகம்,திருவான்மியூர்,சென்னை - 41.
10. இரா. குமரவேலன் : தமிழ் நாடகவளர்ச்சி, தமிழரசிபதிப்பகம், விருகம்பாக்கம்,
சென்னை- 92, 1991.

PG I YEAR	அற இலக்கியம்	20PTA12
SEMESTER – I	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – II	(M.A., Tamil)	CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. சங்கம் மருவியகாலத்து அற நூல்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. கி.பி. 12ம் நூற்றாண்டு முதல் கி.பி. 19ம் நூற்றாண்டுவரையிலான அற இலக்கியங்களை கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. சங்கம் மருவியகாலத்து இலக்கியங்கள் மூலம் அற உணர்வை அறிவர்.
3. இக்காலத்து அற இலக்கிய மூலம் வாழ்வினை செம்பைப் படுத்த முயல்வர்.

CO1: பதினெண் கீழ் கணக்கு நூல்களான திருக்குறள், நாலடியார், ஆகியவற்றின் சிறப்பினைக் கற்றுக்கொடுத்தல்.

CO2: திரிகடுகம், ஆசாசரக்கோவை, பழமொழிநானூறு ஆகியவற்றின் சிறப்பினைக் கற்றுக்கொடுத்தல்.

CO3: மூதுரை, நீதி வெண்பா ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.

CO4: நன்னெறி, நீதிநெறி விளக்கம் ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.

CO5: குமரேசசதுகம், குமரேச வெண்பாவைக் கற்பித்தல்.

SEMESTER I	COURSE CODE: 20PTA12					Course Title அற இலக்கியம்				HOURS: 6	CREDITS: 5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 <= rating <= 1	1.1 <= rating <= 2	2.1 <= rating <= 3	3.1 <= rating <= 4	4.1 <= rating <= 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு : 1 திருக்குறள் - அறத்துப்பால் : 11 - 15 அதிகாரம்
பொருட்பால் : 46 - 50 அதிகாரம்
இன்பத்துப்பால் : 121 - 125 அதிகாரம்
நாலடியார்-1 முதல் 3 அதிகாரங்கள் (1 - 30)

அலகு : 2 திரிகடுகம் - 11 - 20 பாடல்கள்
ஆசாரக்கோவை - 16 - 30 பாடல்கள்
பழமொழிநானூறு - 51 - 60 பாடல்கள்
(இயல்பகைமுதல் ஆற்றும் வரை) -கழகவெளியீடு.

அலகு : 3 முதுரை-முழுவதும்
நீதிவெண்பா - 1-15 பாடல்கள்

அலகு : 4 சிவப்பிரகாசர்-நன்னெறி (1-20 பாடல்கள்)
குமரகுருபரர்-நீதிநெறிவிளக்கம் (1-20 பாடல்கள்)

அலகு : 5 குருபாததாசன் - குமரேசசதகம் (21-30 பாடல்கள்)
(குருவிலாமுதல் கல்லினால் வரை)

ஜெகவீரபாண்டியனார் - திருக்குறட் குமரேசவெண்பா- அறத்துப்பால்-
வாய்மை (291-300 பாடல்கள்)

பார்வைநூல்கள் :

1. ச.வே. சுப்பிரமணியன் (ப.ஆ) : பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2007.
2. க.ப.அறவாணன் : அற இலக்கியக் களஞ்சியம், தமிழ்க்கோட்டம், அமைந்தகரை, சென்னை-29.
3. க.ப.அறவாணன் : திருவள்ளுவம்,தமிழ்க்கோட்டம்,அமைந்தகரை, சென்னை-29.
4. வ.சுப. மாணிக்கம் : வள்ளுவம்,மெய்யப்பன் பதிப்பகம்,சிதம்பரம், 2009.
5. தி. முருகரத்தினம் : தமிழ் எழுத்தியல் அன்றும் இன்றும், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை-625 001.

PG I YEAR	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் முதலாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA13
SEMESTER – I		HRS/WEEK – 6
Main – III		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் முதல் இலக்கண நூலானதொல்காப்பியத்தின் எழுத்ததிகாரத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. தமிழ்மொழியின் மரபறிந்துபிழையின்றிபேசவும் எழுதவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழைபிழையின்றிஎழுதும் திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தைநன்குஅறிதல்.
3. எழுத்ததிகாரத்தின் மரபையும்,புணர்சியையும் நன்குஅறிவர்.

CO1: நூல்மரபு,மொழிமரபு,பிறப்பியல்ஆகியவற்றைகற்பித்தல்

CO2: புணரியல்,தொகைமரபுஆகியவற்றைவிளக்குதல்.

CO3: உருபியல் உயிர் மயங்கியல்ஆகியவற்றைஉணர்த்துதல்.

CO4: புள்ளிமயங்கியல் பற்றிக் கூறுதல்.

CO5:குற்றியலுகரபுணரியல் பற்றிவிளக்குதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:20PTA13					Course Title தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்				HOURS:6	CREDITS:5
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)					
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு	: 1	:	நூல்மரபு, மொழிமரபு, பிறப்பியல்
அலகு	: 2	:	புணரியல், தொகைமரபு
அலகு	: 3	:	உருபியல், உயிர்மயங்கியல்
அலகு	: 4	:	புள்ளிமயங்கியல்
அலகு	: 5	:	குற்றியலுகரப் புணரியல்

பார்வை நூல்கள்:

1. மு.சண்முகம் பிள்ளை : தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் 184,பிராட்வே,முல்லை நிலையம்,சென்னை- 600 108.
2. ஆ. சிவலிங்கனார்: தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் (உரைவளங்கள்), உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,தரமணி, சென்னை - 600 113.
3. கு. சுந்தரமூர்த்தி (ப.ஆ) : தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர்- 608 002,1986.
4. செ.வை. சண்முகம் பிள்ளை : எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,தரமணி, சென்னை - 600 113.

PG I YEAR	பொதுமொழியியல்	20PTA14
SEMESTER – I	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – IV	(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. மொழியியல்விளக்கம்,உருபியல் பற்றியவிளக்கங்களைக் கற்றுக்கொடுத்தல்.
2. உருபனியல்,தொடரியல் பற்றியவிளக்கங்களைக்கற்றுக்கொடுத்தல்.
3. பொருண்மையில் சொல் பொருள் விளக்கம் கற்றல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதானஆர்வத்தைஅதிகப்படுத்துதல்
2. பேச்சுமற்றும் எழுத்தமுறைகள் பற்றியஅறிவைப் பெறுவர்.
3. பொருள்வகைகளையும் உருபன்களைகண்டறியும் முறைகளையும் அறிவர்.

CO1: மொழியியலும்மொழியியல் சார்ந்தவிளக்கங்களைகற்பித்தல்.

CO2: ஒலியியலும்,ஒலியனியலும் பற்றிவிளக்குதல்.

CO3: உருபனியல் வகைகள்,நடைவின் உருபனைக் கண்டறியும் கொள்கைகள் ஆகியவற்றைஎடுத்துரைத்தல்.

CO4: தொடரியல் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO5:பொருண்மையியலில் பொருள் வகைகள்,சொற்பொருள் மற்றும் இலக்கணப் பொருள்களைகற்பித்தல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:20PTA14					Course Title பொதுமொழியியல்	HOURS:6	CREDITS:4		
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Mean Overall Score										4.5

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :மொழியியலும் மொழியியல் சார்ந்தவிளக்கங்களும்

மொழி - வரையறை - விளக்கம் - மொழியியல் பற்றியசொல் பொருள் விளக்கம், மொழியியல் பிரிவுகள்,மொழி - பேச்சுமற்றும் எழுத்துமுறைகள்,மொழியின் கட்டமைப்பு.

அலகு2 :ஒலியியலும்,ஒலியனியலும்

ஒலியியல் விளக்கம் - பிரிவுகள் - பேச்சுஉறுப்புகள் - பேச்சொலிவகைப்பாடு - இணையொலிப்பு,ஒலியனியல் - வரையறை - விளக்கம் - ஒலி - ஒலியன் - மாற்றொலி, ஒலியன் கோட்பாடுகள் - மேற்கூற்றொலியன்.

அலகு3 :உருபனியல்

உருபனியல் - வரையறை - விளக்கம் - உருபன் - உருபு - மாற்றுருபு - நைடாவின் உருபனைக் கண்டறியும் கொள்கைகள் - உருபன் வகைகள் - உருபு வகைகள்.

அலகு4 :தொடரியல்

தொடரியல் - வரையறை - சொல் வகைகள் - அண்மையுறுப்பு - விளக்கம் - அண்மையுறுப்பு வகைகள் - தொடரமைப்பு - மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு - அகவடிவம்,புறவடிவம்.

அலகு5 :பொருண்மையியல்

பொருள் வகைகள் - சொற்பொருள் மற்றும் இலக்கணப் பொருள்,சொற்பொருள் அலகுகள் - சுட்டுப் பொருள்,குறிப்புப் பொருள் - ஒருபொருட் பன்மொழி - பலபொருள் குறித்தஒருசொல்,ஒலியமைப்பில் ஒத்தபொருள் மாறுபடும் சொற்கள்.

பார்வைநூல்கள் :

1. முத்துச் சண்முகம் : இக்காலமொழியியல்,பாரிநிலையம், சென்னை-1.
2. சு. இராசாராம் : ஒலியியல், இந்தியமொழிகளின் மத்தியநிறுவனம், மைசூர்,முதற்பதிப்பு-1981.
3. ச. அகத்தியலிங்கம் : மொழியியல் சொல்லியல் பெயரியல்,அனைத்திந்தியதமிழ் மொழியியற்கழகம்,அண்ணாமலைநகர்,முதற்பதிப்பு, 1982.
4. கி. கருணாகரன் :மொழியியல், வ. ஜெயா குமரன் பதிப்பகம்,சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1997.

PG I YEAR	1.ஒப்பிலக்கியம்	20EPT15A
SEMESTER – I	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – V	(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. ஒப்பிலக்கியம்,ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைகற்பித்தல்
2. நாட்டுப்புறமும் ஏட்டிலக்கியமும், இலக்கியநுண்கலைகள்,உளவியல் சமுதாயம் மற்றும் பிறதுறைகள் சார்ந்தவற்றைஅறியச் செய்தல்.

பயன்கள்:

1. இலக்கியத்தின் பண்புகளைசிறப்பாகவும்,திறமையாகவும் அறிவர்.
2. இலக்கியத்தைசமூகவியல்,மெய்யியல் துறைகளுடன் ஒப்பிட்டுஅறிவர்.
3. ஓவியம்,சிற்பம்,நடனம்,நாடகம்,கட்டிடக்கலைபோன்றபிறகலைகளுடனும் ஒப்பிட்டுஅவற்றிற்கும் இலக்கியத்திற்கும் உரியதொடர்பைகண்டரிவர்.

CO1: ஒப்பிலக்கியம்,ஒப்பிலக்கியத் தோற்றம் வளர்ச்சியன்பாடுகளை எடுத்துரைத்தல்.

CO2: இலக்கியப் பார்வையில் உலகம்,பொதுமை,தேசியம்,ஒப்பீடுபோன்ற சாயல்களைக் கற்றுத்தருதல்..

CO3: ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளின் வளர்ச்சியில் மூன்றுபடிநிலைகளைஅறிய வைத்தல்.

CO4: ஒப்பாய்வுக் களங்கள் பற்றியஆய்வுஅறியச் செய்தல்.

CO5:வீரயுகம்,தன்னுணர்ச்சி, இயற்கைபுனைவு,முல்லைஆகியபாடல்களைப் பற்றி விளக்குதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:20EPT15A					Course Title 1.ஒப்பிலக்கியம்				HOURS:6	CREDITS:4
	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :ஒப்பிலக்கியம் : வரையறை,விளக்கம் - மேனாடுகளில் ஒப்பிலக்கியத் தோற்றம் வளர்ச்சி - இந்தியாவில்,தமிழகத்தில் ஒப்பிலக்கியத் தோற்றம் வளர்ச்சி - தமிழில் ஒப்பிலக்கியப் போக்குகள்,சிந்தனைகள்,பயன்பாடுகள்.

அலகு2 :நான்குவகை இலக்கியப் பார்வைகள் - தேசிய இலக்கியம் - உலக இலக்கியம் - பொதுமை இலக்கியம் - ஒப்பிலக்கியம் - இலக்கியவகைப்பாடுகள் - இலக்கியஒப்பீடு - வரலாற்றுஒப்பீடு - மொழிஒப்பீடு.

அலகு3 :ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகள் - பிரெஞ்சுக் கோட்பாடு - அமெரிக்கக் கோட்பாடு- ஒப்பிலக்கியஅறிவியல் ஆய்வுநெறிமுறைக் கோட்பாடுகள் - இணைவரை - ஏற்பு-தாக்கம் - செல்வாகுப் பாலங்கள் - இலக்கியவரலாறு - இலக்கியவகைமை-அடிக்கருத்தியல் - மொழிபெயர்ப்பு.

அலகு4 :ஒப்பாய்வுக் களங்கள் - நாட்டுப் புறமும் ஏட்டிலக்கியமும் - இலக்கியமும் நுண்கலைகளும் - இலக்கியமும் உளவியலும் - இலக்கியமும் பிறதுறைகளும் - இலக்கியமும் சமுதாயமும்.

அலகு5 :வீரயுகப் பாடல்கள்- தன்னுணர்ச்சிப் பாடல்கள் - இயற்கைப் புனைவுப் பாடல்கள்- முல்லைப் பாடல்கள்.

பார்வைநூல்கள் :

1. காஞ்சனா : ஒப்பிலக்கியமரபும் திறனும்,பதிப்புத்துறை,மதுரைகாமராசர் பல்கலைக்கழகம்,மதுரை.
2. க. கைலாசபதி :ஒப்பியல் இலக்கியம்,சென்னை புக ஹவுஸ்,6,மேட்லிசாலை, சென்னை-17.
3. வை. சச்சிதானந்தன் : ஒப்பிலக்கியம் (ஓர் அறிமுகம்),ஆக்ஸ்போர்ட்யுனிவர்சிட்டிபிரஸ், சென்னை,1985.
4. ந. சரவணன் : ஒப்பிலக்கியம் (ஓர் அறிமுகம்),ஆக்ஸ்போர்ட்யுனிவர்சிட்டிபிரஸ், சென்னை, 1985.
5. க. சிவகாமி :ஒப்பிலக்கியத் தமிழ்,மாதவிபதிப்பகம்,17, ஸ்ரீபுரம் இரண்டாவது தெரு,இராயப்பேட்டை, சென்னை-600 014.
- 6.அ. சிவபெருமான் :தமிழும் அறிவியலும்,கயிலாயநாதர்பதிப்பகம்,குகையூர்அஞ்சல், விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 306,டிசம்பர் 2006.

PG I YEAR	2.கோயிற்கலையும் பண்பாடும் ஆட்சியும்	20EPT15B
SEMESTER – I	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – V	(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. கோயிற்கலையின் தோற்றம் வளர்ச்சி ஆகியவற்றை கற்பித்தல்.
2. சேர, சோழ, பாண்டியர், விஜயநகரப் பேரரசுகாலக் கோயில்கள் முதல் இக்காலக் கோயில்கலைவரை விளக்குதல்.
3. சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு, தலபுராணங்களால் அறியப்படும் நாகரீகம், பண்பாடு மற்றும் திருவிழாக்கள் வழிபாட்டிற்குரிய சிறப்புகள் நோக்கங்களை கற்றுத் தருதல்.

பயன்கள்:

1. கோயிற்கலையின் மூலம் அக்கால ஓவியம், சிற்பம், பண்பாடுகளை அறிவர்.
2. அக்கால மன்னர்களின் கலையுணர்வு, நாகரீகம் மற்றும் சமூகத்தின் மீது அம்மன்னர்களுக்குரிய அக்கரையை அறிவர்.
3. சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிபாட்டு முறைகள், நிர்வாகம் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.

CO1: பண்டைய இலக்கியங்களின் வாயிலாக கோயில் கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சிப் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO2: மூவேந்தர்களின் கோவில் அமைப்புகள் விஜயநகரப் பேரரசுகாலக் கோயில்கள் மற்றும் இக்காலக் கோயிற்கலையை விளக்குதல்.

CO3: கலைகளின் வளர்ச்சி, தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரீகம், பண்பாடுகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

CO4: திருவிழாக்கள், வழிபாட்டு விதிமுறைகள், மன்னர்கள் கோவில்களில் பணிசெய்த மக்களிடம் மேற்கொண்ட அணுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்.

CO5: பொதுநிர்வாகம், மன்னர்கள் நிர்வாகம், ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள் பாதுகாத்தல், சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிபாட்டு முறைகள் ஆகியவற்றை விளக்குதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE: 20EPT15B					Course Title 2. கோயிற்கலையும் பண்பாடும் ஆட்சியும்				HOURS: 6	CREDITS: 4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 <= rating <= 1	1.1 <= rating <= 2	2.1 <= rating <= 3	3.1 <= rating <= 4	4.1 <= rating <= 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :கோயில் - சொல் விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் என்னும் சொல் இடம் பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம் - வளர்ச்சி - கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி.

அலகு2 :சேர,சோழ,பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச் சோழர்கோயிற்கலைபிற்காலப் பாண்டியர்கோயிற்கலைவிசயநகரப் பேரரசுகாலக் கோயில்கள், இக்காலக் கோயிற்கலை.

அலகு3 :கோயிலைஒட்டிவளர்ந்ததெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக் கூறுகள் - சமூகப்பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலியகலைகளின் வளர்ச்சி - தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம்,பண்பாடுகள்.

அலகு4 :திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரியஅறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரியவிதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்தஅறக்கட்டளைகள் - அவற்றைமேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்தநிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள்- ஊதியம்,இறையிலி,நிலங்கள் அளித்தமை.

அலகு5 :பொதுநிர்வாகம் - மன்னர்கள் நிர்வாகம் - ஊர் நிர்வாகம் - சிலைகள் - உலோகச் சிலைகள் - பிறசிலைகள் - பாதுகாத்தல் - பூசனைப் பொருள்கள் - அவற்றைப் பாதுகாத்தல் - பெருந்தெய்வம் - சிறுதெய்வம் - வழிபாட்டில் வேறுபாடு.

பார்வைநூல்கள் :

1. பி.ஆர். சீனிவாசன் :கோயிற்கலையும் சிற்பங்களும்,(தமிழாக்கம் எஸ். சங்கரன்),கலைஞன் பதிப்பகம்,சென்னை-19.
2. நாகசாமி :தமிழகக் கோயிற்கலைகள்,தமிழ்நாடுஅரசுதொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை,சென்னை.
3. ச. இராஜாசிகாமணி : இந்துசமயஅறநிலையக் கட்டளைகள் சட்டம் (மூலம் மட்டும்),69, இராயப்பேட்டைநெடுஞ்சாலை,சென்னை.
4. இலஞ்சி ஏ. சொக்கலிங்கம் : ஆலயங்கள் உட்பொருள் விளக்கம்,பகுதி 1, 2கழக வெளியீடு,சென்னை.
5. ஜே.எம். சோமசுந்தரம் : சிற்பமும் கலைவாழ்வும்,கழகவெளியீடு,சென்னை.
6. கே.கே. பிள்ளை : தமிழகவரலாறும் பண்பாடும்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,

PG I YEAR	காப்பியங்கள்	20PTA21
SEMESTER – II	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – I	(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சங்கம் மருவியகாலத்தில் தோன்றிய இரட்டைக்காப்பியங்களில் ஒருசிலகாதைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.
2. சேக்கிழாரின் பெரியபுராணம், கம்பராமாயணம் ஆகியவற்றால் இலக்கியத்தின் இன்பங்களை கற்பித்தல்.
3. கிறிஸ்தவகாப்பியமான இரட்சணியயாத்திரிகத்தின் சிறப்பையும், இஸ்லாமியகாப்பியமான உமறுபுலவரின் சீராபுராணத்தின் சிறப்பினையும் கூறுதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் காப்பியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. காப்பியங்களை கற்பித்தலால் மக்களிடையே நாடகம், பண்பாடு, கலாச்சாரம், சமூகநெறிமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிவர்.

- CO1:** சிலப்பதிகாரம் - மதுரைகாண்டத்தில் கொலைகளக் காதை முதல் வழக்குரைக்காதை வரையும், மணிமேகலையில் மூன்றுகாதைகளையும் கற்பித்தல்.
- CO2:** சேக்கிழாரின் பெரியபுராணத்தில் திருநாளைப் போவார் புராணத்தை விளக்குதல்.
- CO3:** கம்பராமாயணத்தின் ஆறு காண்டங்களில் சுந்தரகாண்டமான சூடாமணிப் படலம் பற்றி செய்திகளை கூறுதல்.
- CO4:** இரட்சணியயாத்திரிகத்தில் ஆரணியபருவமான நம்பிக்கை நன்னெறிபிடித்த படலத்தின் புராணத்தை அறியச் செய்தல்.
- CO5:** உமறுபுலவரின் சீராபுராணத்தில் ருபவத்துக்காண்டத்தில் புத்து பேசிய படலத்தின் சிறப்பை விளக்குதல்.

SEMESTER II	COURSE CODE: 20PTA21					Course Title காப்பியங்கள்				HOURS: 6	CREDITS: 4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 <= rating <= 1	1.1 <= rating <= 2	2.1 <= rating <= 3	3.1 <= rating <= 4	4.1 <= rating <= 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :சிலப்பதிகாரம் :மதுரைக்காண்டம் - 5 காதைகள் (16. கொலைக்களக் காதை முதல் 20.வழக்குரைகாதைவரை)

மணிமேகலை : 3 காதைகள் 15. பாத்திரம் கொண்டுபிச்சைபுக்ககாதை, 16. ஆதிரைபிச்சையிட்டகாதை,17. உலகஅறவிபுக்ககாதை)

அலகு2 :பெரியபுராணம் : திருநாளைப் போவார்புராணம்

அலகு3 :கம்பராமாயணம் : சுந்தரகாண்டம் - சூடாமணிப் படலம்

அலகு4 :இரட்சணியயாத்திரிகம் : ஆரணியபருவம் - நம்பிக்கைநன்னெறிபிடித்த படலம்

அலகு5 :சீறாப்புராணம் : நுபுவ்வத்துக்காண்டம் -புத்துபேசியபடலம்

பார்வைநூல்கள் :

1. வ.சுப. மாணிக்கம் : இரட்டைக் காப்பியங்கள், செல்லப்பாபதிப்பகம், மீனாட்சிபுத்தக நிலையம்(விற்பனைஉரிமை), மதுரை-625 001,2007.
2. மு. வரதராசனார் : இளங்கோ, கண்ணகி, மாதவிபாரிநிலையம், சென்னை-108.
3. தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார் : குடிமக்கள் காப்பியம், மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை-625 001,1974.
4. அ.ச.ஞானசம்பந்தன் :கம்பன் - புதியபார்வை, கம்பன் கழகவெளியீடு, வானதிபதிப்பகம், தி. நகர்,சென்னை-17,1984.
5. கி.வா. ஜகந்நாதன் :தமிழ்க் காப்பியங்கள்,அமுதநிலையம், இராயப்பேட்டைஹரோடு, சென்னை-14,1971.

PG I YEAR	பக்தி இலக்கியம்	20PTA22
SEMESTER – II	முதலாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – II	(M.A., Tamil)	CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தேவாரம், திருவாசகம் ஆகியவற்றின் சிறப்பையும், சைவசமயக்குரவர்கள் பற்றியும் ஆழ்வார்கள் பற்றியும் அறிமுகப்படுத்துதல்.
2. பக்தி இலக்கியம் வாயிலாக இறைத்தன்மையை உணரச்செய்தல்.

பயன்கள்:

1. இறைத்தன்மையை அதிகப்படுத்துதல்
2. சைவ, வைணவ கருத்துகளை அறிவர்.
3. புதிய இலக்கியவடிவங்களை அறிவர்.

CO1: திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர் ஆகியோரின் தேவாரத்தின் திருமுறைகளில் ஒருசிலபதிகங்களை கற்பித்தல்.

CO2: ஆழ்வார்களில் நம்மாழ்வார், திருமங்கை ஆழ்வார், ஆண்டாள், பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் ஆகியோரின் நூல்களைக் கற்றல்.

CO3: திருமூலரின் எட்டாம் தந்திரம், அருணகிரிநாதர், சிவப்பிரகாசநாதர், வள்ளலார் ஆகியோரின் பாடல்களை விளக்குதல்.

CO4: எச். ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளையின் இரட்சணியமனோகரம் பற்றி விளக்குதல்.

CO5: குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபின் நூல்களின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE: 20PTA22					Course Title பக்தி இலக்கியம்				HOURS: 6	CREDITS: 5
	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
COURSE OUTCOMES	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 <= rating <= 1	1.1 <= rating <= 2	2.1 <= rating <= 3	3.1 <= rating <= 4	4.1 <= rating <= 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 : 1) திருஞானசம்பந்தர்தேவாரம் - உண்ணாமுலைஉமையாளொடும் - முதல்திருமுறை - திருவண்ணாமலைப் பதிகம். (1-11 பாடல்கள்)

2) திருநாவுக்கரசர்தேவாரம் - மாசில் வீணையும் - ஐந்தாம் திருமுறை- தனித்திருக்குறுந்தொகை (1-10 பாடல்கள்)

3) சுந்தரர்தேவாரம் - அந்தணாளன் உன் அடைகக்கலம் புகுத - ஏழாம் திருமுறை - திருப்புன்கூர்த் திருப்பதிகம் (1-10 பாடல்கள்)

4) மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - திருச்சாழல் 1-10 பாடல்கள்)

அலகு2 : 1) நம்மாழ்வார் - திருவாய்மொழி - 'முநநீர்ஞாலம்' பாசுரம் (1-11 பாடல்கள்)

2) திருமங்கையாழ்வார் - பெரியதிருமொழி - 'தாயேதந்தைஎன்றும்' பாசுரம் (1-10 பாடல்கள்)

3) ஆண்டாளர் - நாச்சியார்திருமொழிகுருப்பூரம் நானுமோ' பாசுரம் (1-10 பாடல்கள்)

4) பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார் - அஷ்ட பிரபந்தம் திருவேங்கடத்தந்தாதி(1-10 பாடல்கள்)

அலகு3 : 1) திருமூலர் - திருமந்திரம் - எட்டாம் தந்திரம் பத்தியுடைமை (1-10 பாடல்கள்)

2) அருணகிரிநாதர் - கந்தர்அனுபூதி (1 முதல் 25 பாடல்கள்)

3) சிவபிரகாசர் - நால்வர்நான்மணிமாலை (1 - 8 பாடல்கள்)

4) வளவல்லார் - திருவருட்பா - ஆறாம் திருமுறைமரணமிலாப் பெருவாழ்வு,(1-10 பாடல்கள்)

அலகு4 : எச்.ஏ. கிருட்டினப்பிள்ளை - இரட்சணியமனோகரம்

1. பால்யபிரார்த்தனை (1-20)

2. அடியாரக்ளின் ஒழுக்கம்(1-10)

3. திருநாமப் பதிகம்(1-11)

4. சீவவாக்கு(1-10)

அலகு5 : குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபுபாடல்கள்

1) அகத்தீசர்சதகம் (1-10 பாடல்கள்)

2) ஆனந்தக் களிப்பு

பார்வைநூல்கள் :

1. டாக்டர் ப. அருணாசலம் : பக்தி இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், பைகிராப்ட்ஸ் ரோடு, சென்னை-5, 1973.

2. முனைவர்சோ.ந. கந்தசாமி : திருமுறை இலக்கியம், உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை - 113,1995.

3. ப. அருணாசலம் :வைணவசமயம், பாரிபுத்தகப் பண்ணை, சென்னை,1982.

4. மயிலைசீனி. வேங்கடசாமி : கிறித்துவமும் தமிழும், கழகவெளியீடு, சென்னை-18,2000.

5. முனைவர்சி. நயினார்: மஸ்தான் சாகிபும் தாயுமானவரும், முகம்மது

உமறுபதிப்பகம், 6,பேராசிரியர்குடியிருப்பு, திருச்சிராப்பள்ளி-20,1993

PG I YEAR	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் முதலாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA23
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main – III		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் முதல் இலக்கண நூலானதொல்காப்பியத்தின் சொல்லதிகாரத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. சொற்களின் வேறுபாடுகளை அறியக்கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழின் சொற்களை பிழையின்றி எழுதும் திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தை நன்கு அறிதல்.
3. சொல்லதிகாரத்தின் வேற்றுமை மயக்கம், விளிமரபு ஆகியவற்றை நன்கு அறிவர்.

CO1: கிளவியாக்கம், வேற்றுமையியல் ஆகியவற்றை கற்பித்தல்

CO2: வேற்றுமை மயங்கியல், விளிமரபு ஆகியவற்றை விளக்குதல்.

CO3: பெயரியல், வினையியல் ஆகியவற்றை உணர்த்துதல்.

CO4: இடையியல், உரியியல் பற்றிக் கூறுதல்.

CO5: எச்சவியல் பற்றி விளக்குதல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:20PTA23					Course Title தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} < 1$	$1.1 \leq \text{rating} < 2$	$2.1 \leq \text{rating} < 3$	$3.1 \leq \text{rating} < 4$	$4.1 \leq \text{rating} < 5$
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :கிளவியாக்கம்,வேற்றுமையியல்

அலகு2 :வேற்றுமைமயங்கியல்,விளிமரபு

அலகு3 :பெயரியல்,வினையியல்

அலகு4 : இடையியல்,உரியியல்

அலகு5 :எச்சவியல்

பார்வைநூல்கள் :

1. மு. சண்முகம்பிள்ளை : தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம், (ப.ஆ) 184,பிராட்வே, முல்லைநிலையம், சென்னை-600 108.
2. ஆ. சிவலிங்கனார் : தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் (உரைவளங்கள்), உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113.
3. கு. சுந்தரமூர்த்தி : தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர்,1986.
4. செ.வை. சண்முகம் : சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு, அனைத்திந்தியமொழியியற் கழகம், அண்ணாமலைநகர் - 608 201.
5. மோ. இசுரயேல் : பெயர்ச் சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல் சர்வோதயஇலக்கியப் பண்ணை, மதுரை - 625 001.
6. ச. பாலசுந்தரனார் : தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் ஆராய்ச்சிக் காண்டிகையுரை, பெ. மாதையன் (ப.ஆ) பெரியார்பல்கலைக்கழகம், சேலம் - 636 011, 2014.

PG I YEAR	இலக்கியதிறனாய்வும் கொள்கைகளும் முதலாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA24
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main – IV		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. திறனாய்வின் விளக்கம், திறனாய்வின் வகைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. திறனாய்வின் அணுகுமுறைகளைக் கற்பித்தல்
3. ஒப்பிலக்கியதாக்கத்தையும், நவீனத்துவத்தையும் பற்றி விளக்குதல்.

பயன்கள்:

1. திறனாய்வையும் திறனாய்வின் வகைகளையும் அறிவர்.
2. திறனாய்வின் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.
3. புதிய இலக்கியவடிவங்களை அறிவர்.

CO1: திறனாய்வு விளக்கம், பயன், பண்பு, தொல்காப்பிய திறனாய்வு கொள்கைகள், கற்பனை, வடிவகலைகளைக் கற்பித்தல்.

CO2: விளக்கம்-ஒப்பீடு, அழகியல், பாராட்டுமுறை, முடியுமுறை, விதிமுறை, பகுப்புமுறை-ஆகிய திறனாய்வு முறைகளை விளக்குதல்.

CO3: சமுதாயம், வரலாறு, உளவியல், தொல்படிமவியல், மொழியியல், சூழல் ஆகிய திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் பற்றி அறியச் செய்தல்.

CO4: ஒப்பிலக்கியம் - தாக்கம், தலித்தியம், பெண்ணியம், கதைபாடல்கள் பற்றி விளக்குதல்.

CO5: அமைப்பியல் - நவீனத்துவம், புதுத்திறனாய்வு புதிய வரலாறு, நூல்கள், கட்டுரைகள் பற்றி விளக்கமளித்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE: 20PTA24					Course Title இலக்கியதிறனாய்வும் கொள்கைகளும்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 : திறனாய்வுவிளக்கம் - பயன் - திறனாய்வாளன் - திறனாய்வாளனின் பண்புகள் - திறனாய்வாளனின் மதிப்பீடு - இலக்கியக் கலை - இலக்கியத்தில் உணர்ச்சி-தமிழ் மரபுவழித் திறனாய்வு - தொல்காப்பியரின் திறனாய்வுக் கொள்கைகள் - உரையாசிரியர்களின் திறனாய்வுப் பார்வைகள் - கற்பனை - வடிவம் - நடை ஒலிநயம் - கலைகலைக்காகவே - படைப்பும் வாழ்க்கையும்.

அலகு2 : விளக்கமுறைத் திறனாய்வு - ஒப்பீட்டுமுறைத் திறனாய்வு - அழகியல் திறனாய்வு - பாராட்டுமுறைத் திறனாய்வு - முடிபுமுறைத் திறனாய்வு - விதிமுறைத் திறனாய்வு- பகுப்புமுறைத் திறனாய்வு.

அலகு3 : திறனாய்வுஅணுகுமுறைகள் - சமுதாயவியல் - வரலாற்றியல் - மார்க்சியம் - உளவியல் - தொல்படிமவியல் - மொழியியல் - கருத்தாடல் - எடுத்துரைப்பியல் - சூழலியல் திறனாய்வு.

அலகு4 : ஒப்பிலக்கியம் - தாக்கம் - இணைவரை- செல்வாக்கு - படைப்பு,படைப்பாளன் தொடர்பு-கட்டுடைப்பு - தலித்தியம் - பெண்ணியம் - விளிம்புநிலைகதையாடல்கள்

அலகு5 : அமைப்பியல் - பின் அமைப்பியல் - நவீனத்துவம் - பின் நவீனத்துவம் - புதுத்திறனாய்வு - புதியவரலாற்றியல் - பின் காலனியம் - தமிழில் நவீனத் திறனாய்வுகள் - நூல்கள் - கட்டுரைகள்.

பாடநூல்கள் :

1. தி.சு. நடராசன் : திறனாய்வுக்கலை,நிபு செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,சென்னை.
2. க. பஞ்சாங்கம் : இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும்,அன்னம், மனை எண்.1, நிர்மலாநகர்,தஞ்சாவூர்-613 007.
3. கோபிசந்த் நாரங் : அமைப்புமையவாதம் பின் அமைப்பியல் மற்றும்கீழைக் காவிய இயல்,சாகித்தியஅகாடெமி.

பார்வைநூல்கள் :

1. தமிழவன் : அமைப்பியலும் அதற்குப் பிறகும், அடையாளம், திருச்சி.
2. ப. மருதநாயகம் :மேலைநோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை-113.
3. கேதரின் பெல்ஸி : பின் அமைப்பியல், அடையாளம், திருச்சி.
4. எம்.ஜி. சுரேஷ் : பின் நவீனத்துவம் என்றால் என்ன?புதுப்புனல், சென்னை.

PG I YEAR	1.பெண்ணியம் முதலாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPT25A
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. பெண்ணியம் பற்றியவிளக்கத்தையும் பெண்ணியக் கோட்பாடுகளையும் கற்பித்தல்.
2. இந்தியாவில் பெண்கள் தோற்றம்,வளர்ச்சிப் பற்றிக்கற்பித்தல்
3. இலக்கியங்களில் பெண்ணியம் பற்றியவிமர்சனங்களைகற்பித்தல்.

பயன்கள்:

1. பெண்ணியக் கோட்பாடுகளை அறிவர்.
2. பெண்களின் விடுதலை இயக்கத்தை அறிவர்.
3. தமிழ் இலக்கியங்களில் பெண்கள் பற்றியவிமர்சனங்களை அறிவர்.

CO1: பெண்ணியவிளக்கம் - நம் நாட்டபெண்களுக்கும் அயல் நாட்டு பெண்களுக்கும் இடையே இருக்கிறவிடுதலை இயக்கத்தை அறிய செய்தல்.

CO2: பெண்ணியக் கோட்பாடுகளில் பெண்ணடிமைக்கான காரணங்கள், முன்னேற வழிமுறைகள் பற்றியும் பெயார் பெண்களின் விடுதலைக்காக ஏற்படுத்திய வழிமுறைகள் பற்றியும் விளக்குதல்.

CO3: இந்தியாவில் பெண்கள் தோற்றம், வளர்ச்சிகண்டதையும் பெண்களுக்கான சட்டதிட்டங்கள், மகளிர் அமைப்புகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.

CO4: தமிழிலக்கியநோக்கில் பெண்களின் முன்னேற்றங்களை பற்றி கூறுதல்.

CO5: இலக்கியத்தில் பெண்ணியவிமர்சனபார்வை இக்கால இலக்கியம் வரை கற்பித்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:20EPT25B					Course Title 1.பெண்ணியம்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :பெண்ணியவிளக்கம் - மேலைநாடுகளில் பெண்ணியம் - பெண்களுக்குவாக்குரிமை-
பெண் விடுதலை இயக்கம்.

அலகு2 :பெண்ணியக் கோட்பாடுகள் - பெண்ணடிமையின் காரணங்கள்,பெண்கள்
முன்னேற்றவழிகள் - மிதவாதப் பெண்ணியம் - மாக்கியப் பெண்ணியம் - சோஷலிசப்
பெண்ணியம் - தீவிரவாதப் பெண்ணியம் - ஆன்மீகப் பெண்ணியம் - கலாச்சாரப் பெண்ணியம்
- கிறித்துவப் பெண்ணியம் - இந்தியப் பெண்ணியம் - பெரியார்பெண்ணியம்.

அலகு 3 : பெண்ணியம் - இந்தியாவில் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - காலந்தோறும்
பெண்மை - பெண்களும் சட்டங்களும் - பெண்களும் அரசுத் திட்டங்களும் -
மகளிர்அமைப்புகள்.

அலகு4 :தமிழிலக்கியநோகுகில் பெண்கள் - மரபு இலக்கியத்தில் பெண்கள் -
பாரதிபடைப்புகளில் பெண்ணியம் - பெண் சிறுகதைஆசிரியர்கள் - பெண் நாவலாசிரியர்-பெண்
புதுகக்விஞர்கள் - மகளிர் இதழ்கள்.

அலகு5 : இலக்கியமும் மகளிர்மேம்பாடும் - பெண்ணியப் படைப்புகளில் விமர்சனப் பார்வை
- பின் நவீனத்துவப்பார்வையில் பெண்ணியம்.

பார்வைநூல்கள் :

1. முத்துச் சிதம்பரம் : பெண்ணியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ்ப் புத்தகாலயம்,
சென்னை, 1997.
2. பிரேமா :பெண் மரபியலும் இலக்கியமும், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 2001.
3. பிரேமா :பெண்ணியம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை,2000.
4. ராஜம் கிருஷ்ணன் : காலந்தோறும் பெண், தாகம், சென்னை, 2002.
5. குமாரசாமி :பெண்ணியநோகுகில் பாரதி, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை,2001.
6. சா. வளவன் : பெண் படைப்பாளர்தம் படைப்புகள்,ஏஜி129 /122,அண்ணாநகர்,

PG I YEAR	2.தமிழ்மொழிவரலாறு முதலாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPT25B
SEMESTER – II		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

- 1.மொழியின் அமைப்பையும் தொல்திராவிட மொழியையும் தமிழ் மொழியின் சிறப்பையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
- 2.சங்ககாலத்தமிழ்பல்லவர்,நாயக்கர்,மராட்டியர் காலத் தமிழ் என்றுபல்வேறுகாலக்கட்டத்தில் உள்ளதமிழ் எழுத்துகளைக் கற்றல்.
- 3.கல்வெட்டுத் தமிழ் மற்றும் பல்வேறுதமிழ் எழுத்துகளையும் அவற்றின் வரிவடிவங்களையும் கற்றல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ்மொழியின் அமைப்பையும் சிறப்பையும் அறிவர்.
2. பல்வேறுகாலகட்டமன்னர்களின் சிறப்பையும் அவர்கள் காலத்தமொழியையும் அறிவர்.
3. தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பையும் வரிவடிவத்தையும் அறிவர்.

CO1: மொழிவரலாறு.றுச் சான்றுகளான இலக்கிய இலக்கணங்கள் கல்வெட்டுகள், அகராதிகள்,உரையாசிரியர்களின் அயல்நாட்டு இலக்கயிங்கள் பற்றிகற்பித்தல்.

CO2:சங்ககாலத் தமிழில் எகரம் அகரமாதல், மூவிடங்கள்,ஊகாரம் ஆகாரமாதல், இடைநிலைகள்,விகுதிகள் ஆகிய இலக்கணங்களைகற்றுத் தருதல்.

CO3: சங்கம் மருவியகாலத் தமிழ் இலக்கணங்களில் யகரமெய்,நகரமெய் கெடல், குறில் நெடில் மாறுதல்கள்,சகரமொழி,சுட்டுப்பெயரடைவேற்றுமைஉருபுகள், எண்ணுபெயர்கள்,காலம் காட்டும் கிளவிகள் ஆகியவற்றைவிளக்கிக் கூறுதல்.

CO4:பல்லவர்,சோழர்,பாண்டியர் காலத் தமிழானஒலியன்கள்,ஒலிமாற்றங்கள். வடசொல் செலவாக்குகள், ஆள் விகுதிகள்,வேற்றுமைஏவல்,எச்சங்கள் பற்றிவிளக்குதல்.

CO5:தற்காலத் தமிழ் இலக்கிய இலக்கணமான நூல்களில் பேச்சுத் தமிழ் ஒலியன்களும் ஒலிமாற்றங்களும்,வடிவங்கள்,பெயர்பாகுபாடுகள்,வானொலி தொலைக்காட்சிமேடைஆயிவற்றில் பிறமொழிக்கலப்பால் தமிழ் சொற்களில் ஏற்பட்டுள்ளமாற்றங்களைப் பற்றிஎடுத்துரைத்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:20EPT25B					Course Title 2.தமிழ்மொழிவரலாறு				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

அலகு1 :மொழிவரலாற்றுச் சான்றுகள்

இலக்கியங்கள் - இலக்கணங்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வெளிநாட்டார்எழுதிய இலக்கணங்கள் - அகராதிகள் - கல்வெட்டுகள் - பிறமொழிக் கல்வெட்டுகள் - அயல்நாட்டார்குறிப்புகள் - கிளைமொழிகள் - தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுகளின் மொழியமைப்பு - அரிட்டாபட்டி- மருகாந்தமலை - அரிக்கமேடு - திருப்பரங்குன்றம் - கழுகுமலை - சித்தனன்வாசல் - ஆண்டிபட்டிமுதலியகல்வெட்டுகளின் மொழியமைப்பு.

அலகு2 :சங்ககாலத் தமிழ்

தொல்காப்பியஅமைப்பிலிருந்துமாறுபடுதல் - எகரம் அகரமாதல் - தன்மைப் பன்மை,ஊகாரம் ஆகாரமாதல் - மூக்கொலிமறைவு, இறந்தகாலம் காட்டும் இடைநிலைகள் - இறப்பில்லாகாலம் காட்டும் இடைநிலைகள்,தன்மைஒருமை,தன்மைப் பன்மை,முனனிலைஒருமை,முனனிலைப் பன்மை,படர்க்கைபால் காட்டும் விகுதிகள்.

அலகு3 :சங்கம் மருவியகாலத் தமிழ்

இலக்கியங்களில் யகரமெய் கெடல்,நகரமெய் கெடல்,குறில் நெடில் மாறுதல்கள் - தனிக்குறில் நகர ∴ மூகரம்,சகரமொழிமுதல்,ரகர,யகர,லகரங்கள் மொழிமுதல்,மூகரநகரப் புணர்ச்சி,பால்காட்டும் விகுதிகள், இரட்டைப் பன்மை,உயர்வுஒருமைப் பெயர்கள், பெயர்ப்பதிலி,சுட்டுப் பெயரடைகள், வேற்றுமைஉருபுகள்,எண்ணுப்பெயர்கள்,காலம் காட்டும் கிளவிகள், உண்டுஎன்றகுறிப்புவினை.

அலகு4 :பல்லவர்,சோழர்,பாண்டியர்காலத் தமிழ்

ஒலியன்கள், ஒலிமாற்றங்கள், கள் விகுதிகள், வடமொழிச் செல்வாக்கு, வடசொற்கள் தமிழாதல், ஒலிமாற்றங்கள்,பெயர்ப்பதிலிகள்,திசைகாட்டும் சொற்கள், கள் விகுதிகள்,வேற்றுமை,ஏவல் வினைகள்,எச்சங்கள்,நிபந்தனைஎச்சம்.

கூறு 5 :தற்காலத் தமிழ்

பேச்சுத்தமிழ் ஒலியன்களும் ஒலிமாற்றங்களும்,உயர்வுஒருமைப் பெயர்கள், முனனிலைப் பன்மைவடிவங்கள்,பெயர்ப்பாகுபாடுகள்,வினைவடிவங்கள்,அறிவியல்,வானொலி,பத்திரிகை,தொலைக்காட்சி,மேடை,பண்பலைஆகியவற்றில் தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு,தமிழ்ச் சொற்களில் ஏற்பட்டுள்ளமாற்றங்கள்.

பாடநூல் : தமிழ்மொழிவரலாறு— சு. சக்திவேல், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை-108.

பார்வைநூல்கள் :

1. தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார் : தமிழ்மொழிவரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை— 1.
2. டாக்டர் மு. வரதராசனார் : மொழிநூல், பாரிநிலையம், சென்னை-1.
3. டாக்டர் மு. வரதராசனார் : மொழிவரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை-1.
4. டாக்டர் ரா. சனீவாசன் :மொழியியல், சாரதாபதிப்பகம், சென்னை.
5. டாக்டர்முத்துச் சண்முகம் : இக்காலத் தமிழ், பாரிநிலையம்,சென்னை— 1.
6. அக்னிபுத்திரன்.: தமிழ்மொழிவரலாறும் ஒப்பிலக்கணமும், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை-108, 2009.
7. முனைவர் பொற்கோ: இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை-5. 2011.
8. கு. பரமசிவம்: இக்காலத் தமிழ்மரபு, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை-5. 2011.

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20 - அ பிரிவு
(7)5X5=25 - ஆபிரிவு
(5)3X10=30 - இபிரிவு

75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி— அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி— ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி— இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

PG II YEAR	சிற்றிலக்கியங்கள்	20PTA31
SEMESTER – III	இரண்டாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – I	(M.A., Tamil)	CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சிற்றிலக்கியத்தின் பல்வேறுவகைமைகளைஎடுத்துரைத்தல்.
2. சிற்றிலக்கியத்தில் அமைந்துள்ளபல்வேறுசமயம் சார்ந்தசெய்திகளைஎடுத்துரைத்தல்
3. சிற்றிலக்கியங்களில் உள்ள இலக்கியநயங்களைஅறிதல்.

பயன்கள்:

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் வளங்களைஅறிவர்.
2. சிற்றிலக்கியத்தின் மூலம் சமயம் சார்ந்தஅறிவைபெறுவர்.

CO1: 96 வகைசிற்றிலக்கியங்களில் ஒன்றானகலம்பகத்தையும் திருவரங்க கலம்பகத்தின் சிறப்பையும் விளக்குதல்.

CO2:முத்துக்குமாராசாமிபிள்ளைத்தமிழில் முதல் 5 பருவங்களைகற்பித்தல்.

CO3: கலிங்கத்துப் பரணியின் கடைத்திறப்பு,களம் பாடியதுபற்றிக் கற்பித்தல்.

CO4:திருவெங்கையுலாவின் சிறப்பினைஎடுத்துரைத்தல்.

CO5:தஞ்சைவாணன் கோவை நூலின் முதல் 50 பாடல்களைகற்பித்தல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:20PTA31					Course Title சிற்றிலக்கியங்கள்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :கலம்பகம் –திருவரங்கக்கலம்பகம் (1-30 பாடல்கள்)

அலகு2 :பிள்ளைத்தமிழ் –முத்துக்குமாரசுவாமிபிள்ளைத்தமிழ்
(முதல் 5 பருவங்கள்) சாரதாபதிப்பகம், இராயப்பேட்டை,
சென்னை-14, 2008.

அலகு3 :பரணி–கலிங்கத்துப்பரணி(கடைதிறப்பு. களம் பாடியது)

அலகு4 :உலா–திருவெங்கையுலா (முழுவதும்)

அலகு5 :கோவை–தஞ்சைவாணன் கோவை (1-50 பாடல்கள்)

பாடநூல்கள்:

1. பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் : திருவரங்கக் கலம்பகம் சாரதாபதிப்பகம்,
இராயப்பேட்டை, சென்னை-14, 2008.
2. குமரகுருபரர் :முத்துக்குமாரசுவாமிபிள்ளைத்தமிழ், கழகவெளியீடு,
சென்னை-1,1973.
3. செயங்கொண்டார் : கலிங்கத்துப்பரணிகழகவெளியீடு, சென்னை-1, 1975.
4. சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் : திருவெங்கையுலா, ஆ. சிவலிங்கனார் உரை,
மயிலம் பொம்மபுரஆதீனவெளியீடு, மயிலம்.
5. பொய்யாமொழிப் புலவர் : தஞ்சைவாணன்கோவைகழகவெளியீடு, சென்னை-1, 1972.

பார்வை நூல்கள் :

1. டாக்டர் இரா. கண்ணன் : சிற்றிலக்கியஆராய்ச்சி (2 தொகுதிகள்),அப்பர் பதிப்பகம்,
3/401,வள்ளலார் தெரு, அண்ணாநகர், சென்னை– 55,முதற்பதிப்பு, 2002.
2. ந.விசெயராமன் :சிற்றிலக்கியச் செல்வம், மணிவாசகர்பதிப்பகம்,
சென்னை,1969.
3. டாக்டர் அ. ஆனந்தநடராசன் : தமிழில் தூது இலக்கியவளர்ச்சி,அண்ணாமலைப்
பல்கலைக் கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1997.
4. டாக்டர் நிர்மலாமோகன் : குறவஞ்சி இலக்கியம், மணிவாசகர்பதிப்பகம்,
சிதம்பரம்,1985.
5. கழகப்புலவர் குழு : சிற்றிலக்கியச் சொற்பொழிவுகள் (முதல் மாநாடு), கழகவெளியீடு,
சென்னை,1958.

PG II YEAR	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA32
SEMESTER – III		HRS/WEEK – 6
Main – II		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் மற்றும் ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள் பற்றிகற்பித்தல்.
2. ஆராய்ச்சியின் வகைகளையும் கோட்பாடுகளையும் கற்பித்தல்
3. ஆய்வேட்டின் அமைப்பு வரைவு முறைப்பற்றிக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகளை அறிவர்.
2. ஆராய்ச்சியின் வகைகளையும் கோட்பாடுகளையும் அறிவர்.
3. ஆய்வேட்டின் அமைப்பு வடிவங்களை அறிவர்.

CO1: ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் விளக்கம், பொருள், ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள், ஆராய்ச்சி வகைகள் ஆய்வுசிக்கல்கள் பற்றி எடுத்தரைத்தல்.

CO2: ஆய்வின் அடிப்படை நெறிமுறைகள், ஆய்வு பொருளை தெளிவாகச் சுட்டல், ஆராயப்பட வேண்டியவற்றை தெளிவாக எடுத்துக்கொள்ளுதல் போன்றவற்றை கற்றுத் தருதல்.

CO3: ஆய்வுலக அடிப்படைக் கோட்பாடுகளில் செய்திகள், கருத்துகள், விதி, கொள்கை, அறிவியல் ஆய்வும் கலையியல் ஆய்வும் தெரிந்து கொள்ள செய்தல்.

CO4: ஆய்வேட்டின் அமைப்பும் வரைவு முறையும் பற்றி தெளிவாக அறிந்து கொள்ள வைத்தல்.

CO5: தமிழாய்வு பரப்பு, இலக்கிய ஆய்வு வரலாறு, அகராதி, தமிழியலும் - மொழியியலும், பண்பாட்டியலும், நுண்கலைகளும் பற்றிகற்பித்தல்.

SEMESTER III	COURSE CODE: 20PTA32	Course Title ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்								HOURS: 6	CREDITS: 5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 <= rating <= 1	1.1 <= rating <= 2	2.1 <= rating <= 3	3.1 <= rating <= 4	4.1 <= rating <= 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :ஆராய்ச்சி : நெறிமுறைகள் விளக்கம் - ஆராய்ச்சிப் பொருள் - ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள் - ஆராய்ச்சி வகைகள் - அணுகுமுறைகள் - கருதுகோள் - ஆய்வுச் சிக்கல்கள்.

அலகு2 :ஆய்வின் அடிப்படைநெறிமுறைகள் : ஆய்வுப் பொருளைத் தெளிவாகச் சுட்டல் - ஆய்வுப் பொருள் பற்றி இதுவரைசெய்யப்பட்டஆய்வுகள் - ஆராயப்படவேண்டியன- ஆராயப்படவேண்டுவனவற்றுள் இப்போதுஎடுத்துக் கொள்ளப்படவேண்டியன.

அலகு3 :ஆய்வுலகஅடிப்படைக் கோட்பாடுகள் : செய்திகள்(சூயஉவள) - கருத்துகள் - விதி (Law) - கொள்கை (Theory) - வகைப்பாடு (Classification) - கோட்பாடுகள் - அறிவியல் ஆய்வும் - கலையியல் ஆய்வும்.

அலகு4 :ஆய்வேட்டின் அமைப்பும் வரைவுமுறையும் : ஆய்வேட்டின் அமைப்பு - தகவல் திரட்டல் - திட்டமிடுதல் - ஆய்வுமொழிநடை - முதல் படி (First Draft) - திருத்தப்படி (Revised Draft) - அடிக்குறிப்பு (Footnote) - துணைநூற்பட்டியல் (Bibliography) - குறுக்கவிளக்கம் - முன்னுரை - முடிவுரை - பரிந்துரை- படங்கள் - அட்டவணைகள் - பொருட்குறிப்புஅகராதி.

அலகு5 :தமிழாய்வுப் பரப்பு - இலக்கியஆய்வு - ஒப்பிலக்கியஆய்வு - இலக்கியவரலாற்றுஆய்வு - இலக்கணஆய்வுமொழிவரலாற்றுஆய்வு - அகராதிஆய்வு - தமிழியலும் மொழியியலும் - தமிழியலும் பண்பாட்டியலும் - தமிழியலும் நுண்கலைகளும் - தமிழியலும் உளவியலும் - தமிழியலும் தொல்பொருள் அகராதி.

பார்வைநூல்கள் :

1. டாக்டர் ச.வே. சுப்பிரமணியன் : ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள், (ப.ஆ)உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,தரமணி,சென்னை, 1975.
2. டாக்டர் ஈ.சா. விசுவநாதன்:ஆய்வுநெறிமுறைகள்,தமிழ்ப்புத்தகாலயம், சென்னை, 1986.
3. டாக்டர் முத்துச்சண்முகம் : ஆய்வுக்கட்டுரைஎழுதும் முறை,டாக்டர் ச.வேங்கடராமன் முத்துப்பதிப்பகம்,மதுரை, 1979.
4. டாக்டர் பொற்கோ : ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்,ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,279,பாரதிசாலை,திருவல்லிக்கேணி,சென்னை- 5,2005.
5. டாக்டர் என். கணேசன் :ஆய்வியல் கோட்பாடுகளும் செயல்முறைகளும்,பயோனியர் புகர்வஸ்,சென்னை - 5, 1991.

PG II YEAR	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - I	20PTA33
SEMESTER – III	இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Main – III		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் முதல் இலக்கண நூலானதொல்காப்பியத்தின் பொருளதிகாரத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. தமிழ்மொழியின் மரபறிந்துபிழையின்றிபேசவும் எழுதவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழைபிழையின்றிஎழுதவும்பேசவும்திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தைநன்குஅறிதல்.
3. பொருளதிகாரத்தின் மரபையும்,பொருளையும் நன்குஅறிவர்.

CO1: அகக் கருத்துகளையும் அக இலக்கணத்தையும் கற்பித்தல்

CO2: புறக் கருத்துகளையும் புற இலக்கணத்தையும் கற்பித்தல்

CO3: களவியலில் கற்புநெறியை உணர்த்துதல்.

CO4: கற்பியலின் கற்புநெறியை உணர்த்துதல்.

CO5: பொருளியலின் சிறப்பையும் இலக்கணத்தையும் விளக்குதல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:20PTA33					Course Title தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்- I				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :அகத்திணையியல்

அலகு2 :புறத்திணையியல்

அலகு3 :களவியல்

அலகு4 :கற்பியல்

அலகு5 :பொருளியல்

பார்வைநூல்கள் :

1. மு. சண்முகம் பிள்ளை : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்,(ப.ஆ) 184,பிராடவே, முல்லை நிலையம், சென்னை - 600 108.
2. ச.வே. சுப்பிரமணியம் (ப.ஆ) : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113.
3. கு. சுந்தரமூர்த்தி (ப.ஆ) : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர் - 608 002.
4. டாக்டர் க.ப.அறவாணன் :அற்றைநாள் காதலும் வீரமும், தமிழ்கோட்டம், கஜபதிநாயுடுதெரு, அமைந்தகரை, சென்னை- 600 030,1971.
5. மொ.அ. துரை அரங்கனார் : தொல்காப்பியநெறி.
6. ஆ. சிவலிங்கனார் : தொல்காப்பியஉரைவளம், உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், தரமணி, சென்னை- 600 113,1982.

PG II YEAR	உரையியல் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA34
SEMESTER – III		HRS/WEEK – 6
Main – IV		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. உரையியலின் வரையறை மற்றும் அவற்றின் வகைகளை விளக்குதல்.
2. உரையியலின் வளத்தையும், அவற்றின் ஆய்வுகளையும், ஆளுமைகளையும் விளக்கியுரைத்தல்.
3. இலக்கண, இலக்கிய உரைகளின் சிறப்புகளை எடுத்துரைத்தல்.

பயன்கள்:

1. உரையியலின் சிறப்புகளை நன்கு அறிவர்..
2. இலக்கண, இலக்கிய உரைகளின் சிறப்புகளை அறிவர்.
3. உரைகள் எழுதமுயல்வர்.

CO1: உரையின் வரையறை, வகைகள், வரலாறு, உரையாசிரியர் பரம்பரை ஆகியவற்றை கற்பித்தல்.

CO2: இலக்கண உரைகளையும் இலக்கண உரைகளுக்கு இடையேயான தன்மைகளையும் இலக்கண உரை வரலாற்றையும் எடுத்துரைத்தல்.

CO3: இலக்கிய உரைகளின் சிறப்புகளையும் சமய உரைகளின் வரலாற்றையும் கற்பித்தல்.

CO4: உரை ஆய்வுகள், உரைக் கொத்து, உரையின் வரலாறு, உரையின் மீட்டுருவாக்கம் ஆகியவற்றை விளக்கியுரைத்தல்.

CO5: உரை ஆளுமைகளையும் இலக்கண, இலக்கிய உரையாசிரியர்களின் தனித்தன்மையையும் விளக்குதல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:20PTA34					Course Title உரையியல்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :உரைபொதுவிளக்கம்

அ) உரைவரையறை,விளக்கம்,உரை வகைகள் : இலக்கண இலக்கியஉரைகள்,அதன் உள்வகைகள்,எழுத்துரை-வாய்மொழிஉரை,பொழிப்புரைபதவுரை,குறிப்புரை-விருத்தியுரை,செய்யுள் உரை-உரையுரை, மூலநூலாசிரியர் உரை-வேறுஆசிரியர் உரை,உடன்பாட்டுரை-மறுப்புரை,உரைக்கூறுகள் : கருத்துரை, மூலப்பாடம்,அருஞ்சொற்பொருள்,எடுத்துக்காட்டு,பாடபேதம்,விளக்கம்,ஒப்பிட்டுவிளக்குதல்,உரை-உரைநடைவேறுபாடு,உரைக்கூறு அடிப்படையில் வகைமை : அருஞ்சொற்பொருள் உரை,விருத்தியுரை,பொழிப்புரை,மறுப்புரை,நயஉரை.

ஆ) உரைவரலாறு :உரை இல்லாக்காலம்,உரையின் தேவை, பயன், வாய்மொழிஉரை, உரைக்கூறுகள் தோற்றம்,உரைக்குஉரை,உரைஅமைப்பு,உரையாசிரியர் : தகுதி,பண்பு, திறனாய்வாளர் ஆதல்,உரைதிறனாய்வாதல்,உரைகுறித்தநம்பிக்கைகள்,உரை எழுதாமை,உரையாசிரியர் பரம்பரை,உரைப் பள்ளிகள்.

அலகு2 : இலக்கணஉரைகள்

அ) வகைமைஅடிப்படையில் உரையாசிரியர் : எழுத்திலக்கண,சொல்லிலக்கண, பொருளிலக்கண,யாப்பிலக்கண,அணியிலக்கணஉரைகள்.

ஆ) நூல் அடிப்படையில் உரை : தொல்காப்பியம்,நன்னூல் முதலாக, இலக்கண உரையின் கூறுகள்,உரைவடிவங்கள், இலக்கணஉரைகளுக்கு இடையேஉள்ள பொதுத்தன்மைகள், இலக்கணஉரைவரலாறு.

அலகு3 : இலக்கியஉரைகள்

அ) வகைமைஅடிப்படையில் உரைகள் : சங்க இலக்கிய, அற இலக்கிய,காப்பிய, புராண,பக்தி,சிற்றிலக்கியஉரைகள்,சைவ,வைணவ,பௌத்த,சமண இலக்கிய உரைகள்,நூல் அடிப்படைவகை : புறநானூறு,சிலப்பதிகாரம்,திருக்குறள் முதலான உரைகள்.

ஆ) உள்ளடக்க அடிப்படையில் வகைமை : சமயஉரை,தத்துவஉரை,கிறித்துவஉரை, சமணஉரை,சைவஉரை,வைணவஉரை.

அலகு4 :உரைஆய்வுகள்

அ) உரை வளம்,உரைக் கொத்து,தொகுப்புரைகள்,உரைக் களஞ்சியம் முதலான பெயர்களில் வந்துள்ளவை குறித்தமதிப்பீடுகள்,உரையின் வரலாற்றுப் பின்னணி.

ஆ) உரைஆய்வுவரலாறு : இலக்கண, இலக்கியம் முதலானவகைமைநோக்கில் ஆய்வுவரலாறு,ஒருஉரையாசிரியரின் பலஉரைகள் பற்றியஆய்வுவரலாறு,ஒரு நூலுக்குஎழுதப்பட்டஉரைகளின் ஆய்வுவரலாறு,உரைமொழி,உரைஅமைப்புபற்றிய ஆய்வுகள்,உரைகளைப் பற்றியஆராய்ந்தவாக் ள்,உரைஆராய்ச்சியின் வகைமைகள், உரையின் மொழிகுறித்தஆய்வுகள்,மொழிக்கலப்பு,மணிப்பிரவாளம் முதலானமரபுஉரை ஆய்வுகள்,நூலமைப்புபற்றியஉரைக் கருத்துகளைஆராய்தல்,நூலின் சமூக, அரசியல் பின்புலத்தின் அடிப்படைகளைஉரைகள் வெளிக் கொண்டுவருதல், மீட்டுருவாக்கமும் மூலமும் உரையும்.

அலகு5 :உரைஆளுமைகள் - தனித்தன்மைகள்

அ) இலக்கணஉரையாசிரியர்கள் : இளம்பூரணர்,பேராசிரியர்,நச்சினார்க்கினியர், சேனாவரையர், கல்லாடனார், மயிலைநாதர்,சிவஞானமுனிவர்,ஆறுமுகநாவலர், கு. சுந்தரமூர்த்தி, ஆ. சிவலிங்கனார், ஆ. பூவராகம்பிள்ளை,தேவநேயப் பாவாணர், பாலசுந்தரம்,புலியூர்க்கேசிகள்,ஒளவை சு. துரைசாமிப்பிள்ளை ள், மு.வ. லியூர்க்கேசிகள்.

ஆ) இலக்கியஉரையாசிரியர்கள் : நச்சினார்க்கினியர்,அடியார்க்குநல்லார், பரிமேலழகர், மணக்குடவர்,காளிங்கர்,சி.கே. சுப்பிரமணியம்,உ.வே. சாமிநாதையர், பெருமறைப் புலவர் சோமசுந்தரனார்,ஒளவை சு. துரைசாமிப் பிள்ளை, மு.வ,புலியூர்க்கேசிகள்.

பாடநூல்கள்:

1. மு.வை. அரவிந்தன் : உரையாசிரியர்கள், மணிவாசகர்பதிப்பகம், 8-7,சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை- 600 108, 1995.
2. இரா. மோகன், :உரைமரபுகள், ந. சொக்கலிங்கம், மெய்யப்பன்பதிப்பகம், 53,புதுத்தெரு, சிதம்பரம் - 608 001,2003.

பார்வைநூல்கள் :

1. இரா. அரங்கராஜன் : திருவாய்மொழிப் பேருரையாளர்நம்பிள்ளைஉரைத்திறன், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், 53,புதுத்தெரு,சிதம்பரம், 2002.
2. எஸ்.சிவலிங்கராஜா : ஈழத்துத் தமிழ் உரைமரபு, குமரன் புத்தக இல்லம், 201, இரண்டாம் வீதி, கொழும்பு- 12,3-மெய்கை விநாயகர் தெரு, குமரன் காலனி, வடபழனி, சென்னை- 600 026,2004.
3. ச. குருசாமி :நச்சினார்க்கினியர் உரைநெறி, ராணிப்பதிப்பகம், 5,6 விநோத் வேதாஅடுக்ககம், 37,கோவிந்தன் தெரு, அய்யாவுகாலனி,அமைந்தகரை, சென்னை- 600 029,2008.
4. ப. இளமாறன் : தமிழ் யாப்பிலக்கணஉரைவரலாறு, மாற்றுவெளியீட்டகம், 96,பிளாக் நல்வரவுதெரு, எம்.எம்.டி.ஏ.காலனி, சென்னை- 600 106, 2011.

PG II YEAR	1.நாட்டார் வழக்காற்றியல் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPT35A
SEMESTER – III		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. நாட்டார் வழக்காற்றியலின் கருத்தாக்கங்களையும், கோட்பாடுகளையும் விளக்குதல்.
2. நாட்டார் வழக்காற்றியலின் பிறபுலங்களையும் கலைநிகழ்ச்சிகளையும் கற்பித்தல்.
3. நாட்டார் வாழ்வு, பண்பாடு, சமயத்தோற்றம் பற்றியும் விளக்குதல்.

பயன்கள்:

1. நாட்டார் வழக்காற்றியலின் கருத்து, கோட்பாடுகள் பற்றி அறிவர்.
2. நாட்டார் வழக்காற்றியலின் கலைநிகழ்ச்சிகள் பற்றி அறிவர்.
3. நாட்டார்களின் பண்பாடு, கலாச்சாரம், சமயக்கொள்கைகள் பற்றி அறிவர்.

CO1: நாட்டார் வழக்காற்றியல் கருத்தாக்கம் பற்றிக் கற்பித்தல்.

CO2: நாட்டார் வழக்காற்றியல் கோட்பாடுகளைக் கற்பித்தல்.

CO3: நாட்டார் வழக்காற்றியல் பின் புலத்தையும் வழக்கலாறுகளையும் கற்பித்தல்.

CO4: நாட்டார் வழக்காற்றியல் கலைநிகழ்ச்சிகளையும் கற்பித்தல்.

CO5: நாட்டார் வாழ்வு, பண்பாடு, சமயம் பற்றிக் கற்பித்தல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:20EPT35A					Course Title 1.நாட்டார் வழக்காற்றியல்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association Scale	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :நாட்டார் வழக்காற்றியல்,கருத்தாக்கங்கள்

அலகு2 :நாட்டார் வழக்காற்றியல் - கோட்பாடுகள்

அலகு3 :நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிறபுலங்களும்,வாய்மொழிவழக்காறுகள்

அலகு4 :நாட்டார் நிகழ் கலைகள்

அலகு5 :நாட்டார் வாழ்வும் புழங்குபொருள் பண்பாடும், சமயத்தின் தோற்றம்.

பாடநூல் :

1. தே. லூர்து : நாட்டார் வழக்காற்றியல் - சிலஅடிப்படைகள், நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வுமையம்,தூய சவேரியர் தன்னாட்சிக் கல்லூரி,பாளையங்கோட்டை,முதற்பதிப்பு, 1997.

PG II YEAR	2.இந்திய தத்துவங்கள் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPT35B
SEMESTER – III		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. இந்தியதத்துவங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. சமணம், பொளத்தம், சைவம், வீரசைவம், வைணவம் சித்தாந்தம் போன்ற சமயக் கொள்கைகளைக் கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. இந்தியதத்துவங்களை அறிவர்.
2. இந்தியாவில் பல்வேறு சமயக் கொள்கைகளை அறிவர்.

CO1: இந்தியதத்துவம், உலகாதம், ஆசீவகம் போன்றவற்றை கற்பித்தல்.

CO2: சமணம், பொளத்தம், யோகம் போன்றவற்றை கற்பித்தல்.

CO3: வைசேடிகம், சத்தபிரமவாதம், பரிணாமவாதம், வேதாந்தம் கற்பித்தல்.

CO4: சைவம், வீரசைவம், பாசுபதசைவம் பற்றி விளக்குதல்.

CO5: வைணவம், சித்தர், சித்தாந்தம் பற்றி விளக்கியுரைத்தல்.

SEMESTER III	COURSE CODE:20EPT35B					Course Title 2. இந்தியதத்துவங்கள்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :இந்தியத் தத்துவம்,உலகாயதம்,ஆசீவகம்

அலகு2 :சமணம்,சிலம்பில் சமணம்,பௌத்தம்,யோகம்,நியாயம்

அலகு3 :வைசேடிகம்,பூர்வமீமாம்சம்,சத்தபிரமவாதம்,வேதாந்தம்,பரிணாமவாதம்

அலகு 4 : காசுமீர்,சைவசித்தாந்தம்,பாசுபதசைவம்,வீரசைவம்

அலகு 5 : வைணவம்,துவைதம்,சித்தர்,சித்தாந்தம்,வள்ளலாரின் சன்மார்க்கம்.

பாடநூல் :

1. டாக்டர் சோ.ந. கந்தசாமி : இந்தியத் தத்துவக் களஞ்சியம் (தொகுதி, 1-3),மெய்யப்பன்பதிப்பகம், 53,புதுத்தெரு,சிதம்பரம் - 608 001,முதற்பதிப்பு, 2003.

PG II YEAR	சங்க இலக்கியம் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA41
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main – I		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. சங்கங்கள் மற்றும் சங்க இலக்கியங்களைப் பற்றிக்கற்பித்தல்.
2. சங்க இலக்கியத்தின் மூலம் அக்காலமக்களின் நாகரீகம் பண்பாடுப் பற்றிக்கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்காலமக்களின் பழக்கம், பண்பாடுமற்றும் ஆடை, அணிகளான்கள் பற்றி அறிவர்.
2. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் எவை என்பதைப் பற்றி அறிவர்.

CO1: எட்டுத்தொகையில் அக நூல்களான குறுந்தொகை, நற்றிணை, அகநானூறு பாடல்களை விளக்குதல்.

CO2: எட்டுத்தொகையில் புற நூல்களான புறநானூறு, பதிற்றுப்பத்து நூல்களை விளக்குதல்.

CO3: பத்துப்பாட்டின் கடவுள் வாழ்த்தாக அமைந்த திருமுருகாற்றுப்படையின் சிறப்பினை எடுத்துரைத்தல்.

CO4: கலித்தொகையில் குறிஞ்சிகலிமற்றும் மருதக்கலியினை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: எட்டுத்தொகையில் அகமும் புறமும் பற்றி கூறும் பரிபாடலின் சிறப்பினை விளக்கியுரைத்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE: 20PTA41					Course Title சங்க இலக்கியம்				HOURS: 6	CREDITS: 4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES (PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0 ≤ rating < 1	1.1 ≤ rating < 2	2.1 ≤ rating < 3	3.1 ≤ rating < 4	4.1 ≤ rating < 5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :குறுந்தொகை - 10 பாடல்கள்(221 – 230 பாடல்கள்
நற்றிணை - 10 பாடல்கள்(31 – 40 பாடல்கள்)
அகநானூறு - 5 பாடல்கள் (241 – 245 பாடல்கள்)

அலகு 2 : புறநானூறு - 15 பாடல்கள் (201 – 210 பாடல்கள்)
பதிற்றுப்பத்து - 10 பாடல்கள்(ஆறாம் பத்து)

அலகு3 :திருமுருகாற்றுப்படை (முழுவதும்)

அலகு4 :கலித்தொகை - 20 பாடல்கள்(குறிஞ்சிக்கலி- 10 பாடல்கள்,
மருதக்கலி- 10 பாடல்கள்)

அலகு5 :பரிபாடல் - 3 பாடல்கள் (செவ்வேள் - 8ஆவது பாடல்,
வையை - 10 ஆவதுபாடல்,திருமால் - 15 ஆவதுபாடல்)

பார்வைநூல்கள் :

- 1.எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை : சங்க இலக்கியம்,பாரிநிலையம்,சென்னை, 2-ஆம் பதிப்பு,1967.
- 2.வ.சுப. மாணிக்கனார் : தமிழ்க் காதல்,பாரிநிலையம்,சென்னை,3-ஆம் பதிப்பு, 1980.
- 3.அரங்க. இராமலிங்கம் : சங்க இலக்கியத்தில் வேந்தர்,பாரிபுத்தகநிலையம், சென்னை-17,ஆம் பதிப்பு, 2003.
- 4.ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை : தமிழர் வீரம் பழனியப்பாபிரதர்ஸ், சென்னை-14, எட்டாம் பதிப்பு, 1966.
- 5.டாக்டர் மு. வரதராசனார் : நெடுந்தொகைச் செல்வம்,பாரிநிலையம்,சென்னை, 4-ஆம் பதிப்பு, 1966.
6. வ.சுப. மாணிக்கம் : சங்கநெறி,மணிவாசகர்பதிப்பகம்,சிதம்பரம்,முதற்பதிப்பு, 1987.
7. மு. வரதராசனார் : நற்றிணைச் செல்வம்,பாரிநிலையம்,சென்னை, முதற்பதிப்பு,1958.

PG II YEAR	அகராதியியல் இரண்டாம் ஆண்டு	20PTA42
SEMESTER – IV	(M.A., Tamil)	HRS/WEEK – 6
Main – II		CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. அகராதியின் விளக்கம்,வரலாறுமற்றும் அகராதியின் வகைகள் பற்றிக் கற்றுக் கொடுத்தல்.
2. சொற்பொருண்மையிலும் கொள்கைகளும் பற்றிகற்றுக் கொடுத்தல்.
3. அகராதிக்ருவாக்கம் பற்றியும் அகராதியமைவுக் கூறுகள் பற்றியும் விளக்குதல்.

பயன்கள்:

1. அகராதியின் பயன்கள் மற்றும் வகைகள் பற்றி அறிவர்.
2. அகராதியின் அமைப்பும் பதிவுக் கூறுகள் பற்றி அறிவர்.

CO1: அகராதியியல் சொல் விளக்கம்,வரலாறுபல்வேறுநிகண்டுகாலம் பற்றி கற்பித்தல்.

CO2: அகராதியின் வகைகள் பற்றி விளக்குதல்.

CO3: அகராதியின் பல்வேறுகொள்கைகள், குறிப்பொருள் பற்றி விளக்குதல்.

CO4: அகராதிக்ருவாக்கம் மற்றும் கலைச்சொல், கூட்டுச்சொல் பற்றி விளக்குதல்.

CO5: அகராதியிபதிவுக் கூறுகள், அகராதியியல் ஆய்வுகள் பற்றி விளக்குதல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:20PTA42					Course Title அகராதியியல்				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :அகராதியியல்,அகராதிக்கலை

அ) அகராதியியல் - சொல்,விளக்கம்,வரலாறு, இலக்கணமும் அகராதியியலும், அகராதியியலும் மொழியியலும்,தமிழ் அகராதிவரலாறு,தொல்காப்பியர் காலம், நிகண்டுக்காலம் - நிகண்டுகளின் தோற்றம்,பொதுஅமைப்பு,வளர்ச்சிநிலை,பிற்கால நிகண்டுகள்.

ஆ) ஐரோப்பியர் அகராதிகள் - நிகண்டுவழிப்பட்டதமிழ் மரபுஅகராதிகள் (ஒருமொழி அகராதிகள்) இவற்றின் அமைப்புவேறுபாடு,தற்காலஅகராதிமுயற்சிகள்.

அலகு2 :அகராதி வகைகள்

அ) கலைக்களஞ்சியம் - வரையறை,தோற்றம்,வளர்ச்சிவகை,வாழ்வியல் களஞ்சியம்,அறிவியல் களஞ்சியம்,சிறப்புக் கலைக் களஞ்சியங்கள்,அறிவியல் களஞ்சியம்,சிறப்புக் கலைக்களஞ்சியங்கள்,ஆய்வடங்கல் வகைகள்.

ஆ) பொதுஅகராதிகள் - சிறப்புஅகராதிகள், மொழிஅகராதிகள், ஒருமொழி, இருமொழி, பன்மொழிஅகராதிகள், காலநிரல் அகராதிகள், குறிப்பிட்டகாலநிலைஅகராதிகள், வரலாற்றுஅகராதிகள், தகுமொழிவிளக்கஅகராதி,சொல்லடைவு,சொற்றொகுதி, ஆய்வடங்கள்,பயிற்றகராதி,கற்போர் அகராதி,வட்டாரவழக்குஅகராதி, கலைச்சொல்லகராதி,தொழிற்கலைச்சொல் அகராதி,கணினிவழியிலானஅகராதிகள்.

அலகு3 :சொற்பொருண்மையியலும் கொள்கைகளும்

அ) சொல் - உலகப்பொருள் தொடர்பு : குறியியல் கொள்கை-பொருள் முக்கோணக் கொள்கை,அமைப்புமொழிக் கொள்கை,மாற்றிலக்கணக் கொள்கை, பயன்வழியியல் கொள்கை,சொற்பொருட் கூறுகள்,கருத்துப்பொருள்,குறிப்புப்பொருள், ஒப்புருச்சொல்,ஒருபொருட் பலசொல்,எதிர்ச்சொல்,மீச்சொல்,உட்பொருட்சொல், பொருட்பன்மைஅல்லதுபல் பொருண்மை - தற்காலிகப் பொருள் அணியைப் பொருள், நேர்ப்பொருள், சூழ்ப்பொருள்,சிறப்புப் பொருள்,அடிப்படைப் பொருள்,தலைமைப் பொருள்,மாற்றுப்பொருள்,தழுவுபொருள் பிறப்பொருள்கள்.

ஆ) புறப்பொருள் கொள்கை,எண்ணக் கொள்கை,தொடர்புக் கொள்கை, தூண்டல் கொள்கை,விளைவுக் கொள்கை,பயன்பாட்டுக் கொள்கை,பேச்சுச் செயல் கொள்கை, பயன் நிருபணக் கொள்கை,உண்மைநிபந்தனைக் கொள்கை, சூழ்நிலைக் கொள்கை,மொழிக் கூறுத் தொடர்புக் கொள்கை.

அலகு4 :அகராதிஉருவாக்கம்

அ) அகராதிஉருவாக்கப் படிநிலைகள் - திட்டமிடல்,தரவுமுலங்கள்,சொல் தெரிவு, முற்றுச் சொற்பிரிப்பு,பகுதிச் சொற்பிரிப்பு.

ஆ) பதிவுத் தெரிவு - பழஞ்சொல்,புதுச்சொல்,வழக்கொழிச்சொல்,கலைச்சொல், கூட்டுச்சொல்,மரபுத்தொடர்.

அலகு5 :அகராதிப் பதிவுக் கூறுகள்,ஆய்வுகள்

அ) அகராதிப் பதிவுக் கூறுகள் - தலைச்சொல் பகுதி,பொருட்பகுதி,அடிப்படை வடிவம்,எழுத்துப் பெயர்ப்பு,ஒலிப்புநெறி, இலக்கணக்குறிப்பு,சொல்லுலம்,சொற்பிறப்பு, சொற்பொருள்,பொருள்தருமுறைகள்,குறுக்குநோக்கீடு,மேற்கோள்விளக்கக் குறிப்புகள்,குறிப்பான்கள்.

ஆ) அகராதிகள்மதிப்பீடு,தமிழில் உருவாகியுள்ளஅகராதிகளைமதிப்பிடுதல்,கிரியாவின்தற்காலத் தமிழ் அகராதி,தமிழ் லெக்சிகன் முதலானஅகராதிகளைஒப்பிட்டுஅறிதல்,அகராதியியல் நிறுவனங்கள்,வலுவூ நர்களின் திறன்களைபங்களிப்புகளைத் தொகுத்துமதிப்பிடுதல்,அகராதியியல் ஆய்வுகளைத் தொகுத்துஅறிதல்.

பாடநூல்கள்:

1. வ. ஜெயதேவன் : தமிழ் அகராதியியல் வளர்ச்சிவரலாறு,ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை,1977.
2. பெ.மாதையன் : அகராதியியல்,தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்,தஞ்சாவூர்,1997.
3. சுந்தரசண்முகனார் : தமிழ் அகராதிக்கலை,புதுவைப் பைந்தமிழ்ப் பதிப்பகவெளியீடு, புதுவை, 1965.

பார்வைநூல்கள் :

1. மு. சண்முகம்பிள்ளை : நிகண்டுச் சொற்பொருட்கோவை—தெய்வப்பெயர்,மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழகம்,மதுரை, 1982.
2. எச்.சித்திரபுத்திரன் : தமிழ் அகராதியியல்,அனன்யாவெளியீடு,தஞ்சாவூர், 2003.
3. எச்.சித்திரபுத்திரன் : சொல்லும் பொருளும்,அன்னம்,தஞ்சாவூர், 2004.
- 4.சுந்தரசண்முகனார் : தமிழ் நூல்தொகுப்புக் கலைக்களஞ்சியம்,மணிவாசகர்பதிப்பகம், சிதம்பரம், 1990.
- 5.எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை : நிகண்டுகள்,அகராதி,தமிழின் மறுமலர்ச்சி நூற்களஞ்சியம் - தொகுதி 2,வையாபுரிப்பிள்ளைநினைவுமன்றம்,

PG II YEAR	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் -2	20PTA43
SEMESTER – IV	இரண்டாம் ஆண்டு	HRS/WEEK – 6
Main – III	(M.A., Tamil)	CREDIT – 5

நோக்கம்:

1. தமிழின் முதல் இலக்கண நூலானதொல்காப்பியத்தின் பொருளதிகாரத்தை அறிவுறுத்துதல்
2. தமிழ்மொழியின் மரபறிந்துபிழையின்றிபேசவும் எழுதவும் கற்றுக்கொடுத்தல்.
3. மெய்பாட்டியல் இலக்கணத்தையும், உவமயியல் கூறுகளையும் எடுத்துரைத்தல்.

பயன்கள்:

1. தமிழைபிழையின்றிஎழுதும் திறன் பெறுதல்.
2. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தைநன்குஅறிதல்.
3. பொருளதிகாரத்தின் மரபையும், உவமையையும், சூத்திரத்தையும் நன்குஅறிவர்.

CO1: மெய்பாட்டியலின் இலக்கணத்தையும் சிறப்பையும் கற்பித்தல்

CO2: உவமயியலில் கூறும் கருத்துகளை விளக்குதல்.

CO3: மரபுச் சொற்களையும் மரபியல் சார்ந்த செய்திகளையும் விளக்குதல்.

CO4: செய்யுளியல் சூத்திரத்தில் 1 முதல் 118 வரையிலான இலக்கணங்களை எடுத்துரைத்தல்.

CO5: செய்யுளியல் சூத்திரத்தில் 119 முதல் 235 வரையிலான இலக்கணங்களை எடுத்துரைத்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:20PTA43					Course Title தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்-2				HOURS:6	CREDITS:5
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5		4	5	5	5	4	
CO3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :மெய்ப்பாட்டியல்

அலகு2 :உவமையியல்

அலகு3 :மரபியல்

அலகு4 :செய்யுளியல் - I சூத்திரம் 1 முதல் 118 வரை

அலகு5 :செய்யுளியல் - II சூத்திரம் 119 முதல் 235 வரை

பார்வைநூல்கள் :

1. மு. சண்முகம்பிள்ளை : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், 184,பிராடவே,முல்லைநிலையம்,சென்னை-600 108.
2. ச.வே. சுப்பிரமணியம் (ப.ஆ) : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் (உரைவளங்கள்),உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,தரமணி,சென்னை - 600 113.
3. கு. சுந்தரமூர்த்தி (எ.ஆ) : தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்,அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்,அண்ணாமலைநகர்- 608 002,1986.
4. ஆ. சிவலிங்கனார் : தொல்காப்பியஉரைவளம்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,தரமணி,சென்னை.
5. வ.சுப. மாணிக்கம் : தொல்காப்பியத்திறன்,மணிவாசகர்பதிப்பகம்,31,சிங்கர் தெரு,பாரிமுனை,சென்னை- 600 108.
6. ச. பாலசுந்தரனார் : தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - ஆராய்ச்சிக் காண்டிகையுரை, பெ. மாதையன் (ப.ஆ),பெரியார்பல்கலைக்கழகம்,சேலம் - 636 011,2014.

PG II YEAR	1. தமிழர் மானிடவியல் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPT45A
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. மானிடவியலின் தோற்றம்,தாய்வழிமரவு- வகைகள் தமிழர் திருமணமுறைகளைகற்பித்தல்.
2. சாதித் தொன்மங்கள்,சமூகமாற்றம்,தமிழர் சடங்குகளின் பன்முகத் தன்மையினைஎடுத்துரைத்தல்.
3. தமிழ் தெய்வஉலகம் - திருவிழா-கைவினைக் கலைஞரும் சமயமும்,புழங்குபொருள் பண்பாடுபற்றிவிளக்குதல்.

பயன்கள்:

1. மானிடவியலின் தோற்றம் பற்றியும்,தாய்வழிமரவுபற்றியும் அறிவர்.
2. சாதித் தொன்மங்கள்,முரண்பாடுகள் - கோட்பாடுகள் பற்றிஅறிவர்.
3. தமிழர் தெய்வவழிபாட்டுமுறைகள் மற்றும் தமிழககிராமங்கள் - கிழக்கிந்தியகம்பெனிகள் பற்றியும் அறிவர்.

CO1: மானிடவியல் தோற்றம்,விலங்குகளும் மனிதனும் மற்றும் பண்பாட்டின் தன்மைகள் பற்றிக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

CO2:தாய்வழிமரவு- வகைகள்,ஆதிசமூகஅமைப்புமற்றும் தமிழ் திருமண முறைகள் பற்றிவிளக்குதல்.

CO3: சாதித் தொன்மங்கள்,சமூகமாற்றங்கள்,பிறசமூகஅமைப்புகளின் முரண்பாடு -கோட்பாடுபற்றிவிளக்குதல்.

CO4:தெய்வஉலகம்,சமூகப் பெயர்வும் குலதெய்வவழிபாட்டுக் குழுவின் மாற்றங்களைகற்றுக் கொடுத்தல்.

CO5:திருவிழாக்கள்,கைவினைக் கலைஞரும் சமயமும் பற்றியும் தமிழககிராமங்கள் - கிழக்கிந்தியகம்பெனியாளரின் பார்வைபற்றிவிளக்குதல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:20EPT45A					Course Title 1. தமிழர் மானிடவியல்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :மானிடவியலின் தோற்றம் - விலங்குகளும் மனிதனும் - பண்பாட்டின் தன்மை-
வரையறைகள் - வரையறைபற்றியவிவாதங்கள் - பாட்டின் பண்புகள்.

அலகு2 :தாய்வழிமரபு - வகைகள் - தமிழகத் தாய்வழிச் சமூகங்கள் - பிறசமூகத்தினர் -
ஆதிசமூகஅமைப்பு - தமிழ்த் திருமணமுறைகள்.

அலகு3 :சாதித் தொன்மங்கள்,தோற்றத் தொன்மங்களின் அத்தத்தளம், கூற்றுகள் -
சாதிகளின் தோற்றத் தொன்மங்கள் - சமூகமாற்றம்,சமஸ்கிருதவயமாதலும் சமயமும் -
பிறசமூகஅமைப்புகள்,முரண்பாடுகள் - கோட்பாடுகள் - சடங்குகளின் தன்மைகள்
கோட்பாட்டியல்
சிந்தனை - தமிழர் சடங்குகளின் பன்முகத் தன்மை

அலகு4 :தெய்வஉலகம் - அணுகுமுறைவேறுபாடுகள் - தமிழர் தெய்வஉலகம் - சமூகப்
பெயர்வும் குலதெய்வம் வழிபாட்டுக் குழுவின் மாற்றங்கள் - யாத்திரைமானிடவியல் -
பீயியல் கருத்தாக்கம் யாத்திரை.

அலகு5 :திருவிழா,அமைப்பியத் தளமாற்றங்கள்,கைவினைக் கலைஞரும் சமயமும் -
புழங்குபொருள் பண்பாடு - பொருளும் பண்பாடும் - தமிழககிராமங்கள் - கிழக்கிந்தியக்
கம்பெனியாரின் பார்வை - சமகாலத் தமிழ்ச்சமூகம் - கொக்கிக் காலப் பதிவுகள்.

பாடநூல் : தமிழர் மானிடவியல் - பக்தவத்சலபாரதி,அடையாளம்,திருச்சி, 2013.

பார்வைநூல்கள் :

1. பக்தவத்சலபாரதி : பண்பாட்டுமானிடவியல்,அடையாளம்,திருச்சி, 2013.
2. பக்தவத்சலபாரதி: மானிடவியல் கோட்பாடுகள்,வல்லினம்,புதுச்சேரி, 2004.
3. பக்தவத்சலபாரதி : வரலாற்றுமானிடவியல் அடையாளம்,புத்தாந்தம்,திருச்சி,
முதல்பதிப்பு 2013.
4. பக்தவத்சலபாரதி: தமிழகத்தில் நாடோடிகள் வல்லினம்,புதுச்சேரி, 2003.
5. பக்தவத்சலபாரதி : திராவிடமானிடவியல் காலச்சுவடு,நாகர்கோவில் , 2017.

PG II YEAR	2. படைப்பாக்கமும் ஆளுமைத்திறனும் இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20EPTA45B
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main – V		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. படைப்பாளியை உருவாக்கும் பின்புலத்தையும் படைப்பாக்ககோட்பாடுகளையும் கற்பித்தல்.
2. கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், நாவல், ஆய்வுக் கட்டுரைக்கான அடிப்படை விதிகளைக் கற்றல்.
3. ஆளுமைப் பண்புபற்றிய கோட்பாடுகளையும் மகத்தான ஆளுமையாளர்களின் படைப்புகளையும் கற்பித்தல்.

பயன்கள்:

1. படைப்பிலக்கியங்களை படைக்க முற்படுவர்.
2. ஆளுமைப் பண்புகளையும், ஆளுமைப்பண்பை பாதிக்கும் காரணிகளையும் அறிவர்.
3. முகத்தான ஆளுமையாளர்களின் படைப்புகளைக் கற்க முற்படுவர்.

CO1: படைப்பிலக்கியவசதிகள், படைப்பாளியின் உளவியல் - கோட்பாடுகளையும் கற்பித்தல்.

CO2: நாடகம், கவிதை, சிறுகதை, நாவல், ஆய்வுக் கட்டுரை ஆகியவற்றின் அடிப்படைவசதிகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

CO3: ஆளுமைப் பண்பு-கோட்பாடுகள், வெவ்வேறுபருவங்களில் ஆளுமைப்பண்பின் வளர்ச்சி, ஆளுமைப் பண்பின் கூறுகளைக் கற்பித்தல்.

CO4: ஆளுமைப் பண்பை பாதிக்கும் காரணிகள், ஆளுமைப் பண்பை மேம்படுத்தும் விதிகள், நன்னடத்தை, நீதி நூல்கள் காட்டும் அறவழிகளைக் கற்றல்.

CO5: மகத்தான ஆளுமையாளர்களான காந்தி, அம்பேத்கார், பாரதியாரின் படைப்புகளைப் பற்றி விவாதித்தல்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:20EPT45B					Course Title 2. படைப்பாக்கமும் ஆளுமைத்திறனும்				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

அலகு1 :படைப்பிலக்கியவசதிகள்- படைப்பாளியைஉருவாக்கும் பின்புலங்கள் - படைப்பாளியின் உளவியல் - கோட்பாடுகளும் படைப்பாக்கமும்.

அலகு2 :நாடகம் - புதுக்கவிதை - சிறுகதை-நாவல் - ஆய்வுக் கட்டுரைஅடிப்படைகளும் விதிகளும்

அலகு3 :ஆளுமைப் பண்பு - ஆளுமைப் பண்புபற்றியகோட்பாடுகள் - வெவ்வேறுபருவங்களில் ஆளுமைப் பண்பின் வளர்ச்சி - ஆளுமைப் பண்பைநிர்ணயிக்கும் உடலியல் காரணிகள் - ஆளுமைப் பண்பின் கூறுகள்.

அலகு4 :ஆளுமைப் பண்பைப் பாதிக்கும் காரணிகள் - ஆளுமைப் பண்பைமேம்படுத்தும் உளவியல் வழிமுறைகள் - தொடர்புகொள்ளும் ஆற்றல் - நன்னடத்தை - நீதி நூல்கள் காட்டும் அறவழிகள்.

அலகு5 :மகத்தானஆளுமைகள் - மகாத்மாகாந்தி,அம்பேத்கர்,பாரதிபடைப்பாக்கப் பயிற்சிகள்புதுக்கவிதை - சிறுகதை - ஓங்கநாடகம் - ஆய்வுக் கட்டுரைபடைக்கப் பயிற்றுவித்தல்.

பாடநூல்கள்:

1. படைப்புக்கலை - சுதந்திரமுத்துஇ பாவைப் பதிப்பகம், சென்னை-14
2. எழுதும் கலை - ஜெயமோகன்,தமிழினி, சென்னை-14
3. ஆளுமைமேம்பாடு - எஸ். சுந்தரசீனிவாசன்,தாமரைப்பள்ளிகேஷன்ஸ்,சென்னை.

பார்வைநூல்கள் :

1. க. பூரணச்சந்திரன் : கதையியல் அடையாளம்,புத்தாந்தம்,திருச்சி.
2. தி.சு. நடராசன் : கவிதையெனும் மொழி,நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை.
3. மகரந்தன் : எழுதுவதுஎப்படி?பழனியப்பாபிரதர்ஸ், சென்னை-14.
4. ஜெயமோகன் : நவனீத் தமிழிலக்கியஅறிமுகம்,தமிழினி,சென்னை.
5. டாக்டர் செ. சாரதாம்பாள் : இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும், (கொள்கைகளும் பயில்முறைகளும்), ஹரிஹரன் பதிப்பகம்,மதுரை,முதற்பதிப்பு, 2004.
6. ஆலன் ரூபார்பராய்ஸ் : அலுவலகத்தில் உடல் மொழி (தமிழில் பி.எஸ்.வி. குமாரசாமி),மஞ்சள் பப்ளிஷிங் ஹவுஸ்,போபால், இந்தியா, 2012.
7. வ.ராமசாமி : சுப்பிரமணியபாரதி,சுதர்சன் புக்ஸ்,நாகர்கோயில்.

வினாஅமைப்புமுறை (வினாமாதிரி)

10X2=20	- அ பிரிவு	}	75 மதிப்பெண்கள்
(7)5X5=25	- ஆபிரிவு		
(5)3X10=30	- இபிரிவு		

பகுதி- அ (10X2=20)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- ஆ (5X5=25)

அல்லது முறையில் வினாக்கள் அமையும். ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.

பகுதி- இ (3X10=30)

ஒவ்வொரு அலகிலிருந்தும் ஒருவினா இடம் பெறவேண்டும்.

PG II YEAR	ஆய்வேடு(Project) இரண்டாம் ஆண்டு (M.A., Tamil)	20PTA44
SEMESTER – IV		HRS/WEEK – 6
Main – IV		CREDIT – 4

நோக்கம்:

1. ஆய்வேட்டின் அமைப்பு, விதிமுறைகள் பற்றிக் கற்றுக் கொடுத்தல்.
2. ஆய்வின் வகைகள், கோட்பாடுகள் பற்றிக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

பயன்கள்:

2. ஆய்வுமேற்கொள்ள முயற்சிப்பர்.
3. ஆய்வேட்டின் விதிமுறைகள் மற்றும் ஆய்வின் வகைகள் பற்றி அறிவர்.

SEMESTER IV	COURSE CODE:20PTA44					Course Title ஆய்வேடு(Project)				HOURS:6	CREDITS:4
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

Result: The score of this Course is 4.5 (Very High)

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	0<=rating<=1	1.1<=rating<=2	2.1<=rating<=3	3.1<=rating<=4	4.1<=rating<=5
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	ஆதிகமான	மிகவும் அதிகமான

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

ஆய்வேடு(Project)
பக்கவரையறை : 75 – 100

வழிகாட்டுதல்கள்:

- குழுவாக ஆய்வுத் திட்டம் மேற்கொள்ளப்படும்.
- ஒரு குழுவிற்கு நேரடி மாணவர்களின் அதிகபட்ச எண்ணிக்கை 5
- ஆய்வுத் திட்டப்பணி ஆய்வு செய்யும் இடத்திற்கு நேரில் சென்று செய்யப்பட வேண்டும் (முன்னுரிமை) அல்லது இணைய வழியாக செய்யப்பட வேண்டும்.
- ஆய்வுத் திட்ட அறிக்கையானது கையால் எழுதப்பட்ட தாளும், மென் தகடும் (soft copy) துறையில் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும்.

தேர்வு முறை:

- ஆய்வுத் திட்ட அறிக்கை - 50 மதிப்பெண்
- வாய்மொழித் தேர்வு - 50 மதிப்பெண்

VALUE ADDED COURSE

தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)கடலூர் -1
மதிப்புக்கூட்டு பயிற்சி வகுப்பு (VALUE ADDED COURSE)

தமிழ்த்துறை

1. பேச்சிக்கலை பயிற்சி

பாடத்திட்டங்கள்:

- UNIT-I பேச்சின் அடிப்படைகள் -
சிறந்த பேச்சு எது? ,பேச்சாளர் யார் ?
- UNIT-II பேச்சுத் தயாரிப்பின் முக்கியம் -
அவையோரை அனுசரித்து பேசுவது எப்படி ?
- UNIT-III உடல்மூலம் பேசுவது எப்படி / குரல் மூலம் பேசுவது எப்படி?
- UNIT-IV வார்த்தை பேசுவது எப்படி-சட்டம் தயார்படுத்தி பேச்சை
தொடங்குவதும், முடிப்பதும் எப்படி ?
- UNIT-V பேச்சுப்பயிற்சி -பல்துறைபேச்சாளர்களை அழைத்துவந்து
பேச்சுசொல்லுதல்-மாணவர்களுக்கு பயிற்சி அளித்தல் .

பயிற்சி

3. மாணவர்களை பல்வேறு தலைப்புக்களில் பேசவைத்தல் ,
சிறப்புபேச்சாளர்களை அழைத்துவந்து பெசவைத்தல்

REFERENCES

1. பேச்சுக்கலை கு ஞானசம்பந்தன்
2. நீங்களும் பேச்சாளராகலாம் -குமரிஆனந்தன்