

**தூய வளனார் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
கடலூர் - 1.**

வகுப்பு : இளங்கலை தமிழ் இரண்டாமாண்டு

பாடம் : சிற்றிலக்கியம்

Code : 17TA408

ஆசிரியர் : கிறிஸ்டி பெலினா.பி

I. பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. முத்தொள்ளாயிரம் நூல் குறிப்பு?
2. சோழமன்னனின் வெண் கொற்றக் குடை தோற்றம்?
3. சோழனும் திருமாலும் எவ்வாறு வேறுபடுவார்கள்?
4. நெற்போர் காட்சியை ஆசிரியர் எவ்வாறு குறிப்பிடுகிறார்?
5. வானவில்லின் தோற்றமாக முத்தொள்ளாயிரம் காட்டும் நகர்வளம் குறித்து வரைக?
6. பகைமன்னர்கள் சோழ மன்னனுக்கு வரி செலுத்திய முறையை விளக்குக?
7. சோழனின் குதிரையின் வீர செயல் குறித்து விளக்குக?
8. சோழனின் யானையைக் கண்டு நிலவு அச்சம் கொண்டது ஏன்?
9. கோட்டைக் கதவை உடைத்த யானையின் தோற்றம் எத்தகையது?
10. பிடிமுன் களிறு நாணம் கொள்ளக் காரணமாக ஆசிரியர் கூறுவது யாது?
11. யானையின் ஓட்டம் குறித்து ஆசிரியர் கூறுவது யாது?
12. சோழனின் களிற்றின் கொலைத் தன்மை குறித்து முத்தொள்ளாயிரம் கூறுவது யாது?
13. சோழன் கர்நாடக மன்னன் மீது தொடுத்த போர்க்களக் காட்சியை ஆசிரியர் எவ்வாறு விளக்கியுள்ளார்?
14. போர்க்களத்தில் பேய்கள் எவ்வாறு விளக்கேற்றியதாக ஆசிரியர் குறிப்பிட்டுள்ளார்?
15. சோழனின் பகைநாட்டின் குழந்தைகள் எவ்வாறு உறங்கியதாக ஆசிரியர் கூறுகிறார்?
16. சோழனின் போரினை கண்டு அஞ்சிய மன்னர்களின் செயலைக் குறிப்பிடுக?
17. சோழனிடம் கொடை பெற்றோரின் நிலையை முத்தொள்ளாயிரம் எவ்வாறு விளக்குகிறது?

18. சோழமன்னனின் பிறந்த நாளன்று கொடுக்கப்பட்ட கொடை குறித்து விளக்குக?
19. சோழனின் செல்வம் குறித்து ஆசிரியர் கூறுவது யாது?
20. சோழனின் கொடை குறித்து முத்தொள்ளாயிரம் கூறுவது யாது?
21. கைக்கிளைப் பாடல்கள் யாவை?
22. பெண்யானைக்கு இருக்க வேண்டிய பண்பு குறித்துத் தலைவி கூற்றாக ஆசிரியர் கூறுவது யாது?
23. உலா வரும் சோழனைக் கண்ட பெண்களின் நிலை யாது?
24. சோழ மன்னனின் உலாவைக் கண்ட தலைவியின் துன்பமாக ஆசிரியர் கூறுவது யாது?
25. தலைவனாகிய சோழன் தனது அழகு நலத்தைக் கவர்ந்து கொண்டது குறித்து முத்தொள்ளாயிரம் கூறுவது யாது?
26. ஆயர்களின் குழலிசை துன்பத்தைத் தருவதற்கான காரணமாகத் தலைவி கூறுவது யாது?
27. தேரையைக் கண்டு தலைவி தன் நிலையை விளக்கும் விதத்தைக் கூறுக?
28. நாரையைத் தலைவி தூது விடும் பான்மையை விளக்குக?
29. “நீர் மேல் எழுந்து நெருப்பு” என்னும் தொடர் மூலம் தலைவி கூறும் கருத்து யாது?
30. “இருதலை கொள்ளியின் உள்ளெறும்பு போல” என்னும் தொடர் (அ) உவமையைக் கொண்டு தலைவியின் கூற்றாக ஆசிரியர் கூறுவது?
31. மனத்தைத் தூதாக தலைவி அனுப்பியதை விளக்குக?
32. வாடைகாற்றிடம் தலைவி கூறுவதாகக் கூறும் கருத்துகளை விவரி?
33. சோழனின் தோற்றம் குறித்து தலைவி கூறுவது யாது?
34. மன்மதனைவிட சோழன் உயர்ந்தவன் என்று தலைவி கூறுவது ஏன்?
35. பிள்ளைத்தமிழ் குறிப்பு வரைக?
36. பிள்ளைத்தமிழ் வகைகள் யாவை?
37. ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழ் வரையறுக்க?
38. பெண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ் விளக்குக?
39. பிள்ளைத்தமிழ் பருவங்கள் எத்தனை? அவை யாவை?
40. பிள்ளைத்தமிழ் பருவங்களின் பொதுவான பருவம் எத்தனை? அவை யாவை?

41. ஆண்பாற் பிள்ளைத்தமிழுக்குரிய பருவங்கள் யாவை? பெண்பாற் பிள்ளைத் தமிழில் சிறப்பு பருவங்கள் யாவை?
42. பிள்ளைத் தமிழ் பாட ஏற்ற யாப்புகள் யாவை?
43. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் ஆசிரியர் பெயரை குறிப்பு வரைக?
44. காப்புப் பருவம் விளக்குக?
45. செங்கீரைப் பருவம் விளக்குக?
46. தாலப் பருவம் விளக்குக?
47. சப்பாணிப் பருவம் விளக்குக?
48. முத்தப்பருவம் விளக்குக?
49. வருகைப் பருவம் விளக்குக?
50. அம்புலிப் பருவம் விளக்குக?
51. சிற்றில் பருவம் விளக்குக?
52. சிறுபறை பருவம் விளக்குக?
53. சிறுதேர் பருவம் விளக்குக?
54. கழங்கு – பருவம் விளக்குக?
55. அம்மாளை பருவம் விளக்குக?
56. ஊசல் பருவம் விளக்குக?
57. அம்புலிப் பருவம் பாடப்படும் காலம் எது?
58. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் எழுதப்பட்ட காலம்?
59. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழின் பாட்டுடைத் தலைவி யார்?
60. கற்பகமரச் சோலையுடன் வைகையை இணைத்துக் கூறும் செய்தி யாது?
61. தேவர்களின் கூட்டம் கசக்கிப்பிழிந்து சுவைத்து உமிழ்ந்த சக்கை என்று ஆசிரியர் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
62. குறவஞ்சி எவ்வகை இலக்கியம்?
63. குறவஞ்சி இலக்கியங்கள் இரண்டினைக் கூறுக?
64. பெதலகேம் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் யார்?

65. பெதலகேம் குறவஞ்சியின் தலைவன், தலைவியின் பெயரைக் குறிப்பிடுக?

II. பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடைதருக.

1. சோழ மன்னனின் பகைநாட்டு அரசர்களின் நிலை குறித்து விளக்குக?
2. சோழ மன்னனின் திருமால் குறித்து எழுதுக?
3. சோழ மன்னனின் கொடைத்த திறன் குறித்து கூறும் கருத்துகள்?
4. சோழ மன்னனின் செல்வம் விவரி?
5. மன்னனின் உலா குறித்து விவரி?
6. சோழ மன்னன் உலாவின் மகளிர் நிலை குறித்து விளக்குக?
7. சோழனின் ஆட்சி குறித்து தலைவியின் கூற்றுகளை விவரி?
8. முத்தொள்ளாயிரம் காட்டும் இரண்டு பழமொழிகள்?
9. தூது குறித்து விவரி?
- 10.வாடை காற்றிடம் தலைவி பேசுவதாக கூறும் கருத்துகள்?
- 11.பிள்ளைத் தமிழ் விவரி?
- 12.பிள்ளைத்தமிழ் பருவங்கள் விவரி?
- 13.குமரகுருபரர் குறிப்பு வரைக?
- 14.மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் விளக்குக?
- 15.மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் நூல் அமைப்பை விவரி?
- 16.மலையத்துவச பாண்டிய மன்னனின் மகளாகிய மீனாட்சியுடன் விளையாட நிலவை அழைப்பதற்கான காரணமாக குமரகுருபரர் கூறுவது யாது?
- 17.மதுரை நகரின் சிறப்பு குறித்து குமரகுருபரர் கூறுவது யாது?
- 18.“கீற்றுமதி என நிலவு” எனத் தொடங்கும் பாடலில் குமரகுருபரர் நிலவை அழைக்கும் திறம் குறித்து எழுதுக?
- 19.“முன்பும்பர் அரசு செய் பெரும்பாவ முங்கோப...” எனத் தொடங்கும் பாடலில் ஆசிரியர் கூறும் கருத்துக்களை விளக்குக?

20. “மழைக்கொந்தளக் கோதை...” எனத் தொடங்கும் பாடலில் நிலவை ஆசிரியர் எங்ஙனம் அழைக்கிறார்?

21. “ஏடகத் தெழுதாத வேதம்...” எனத் தொடங்கும் பாடலில் ஆசிரியர் கூறும் கருத்தை ஆய்க?

22. குறவஞ்சி இலக்கியம் - குறிப்புத் தருக?

III. பின்வரும் வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழில் அம்புலிப் பருவத்தை விவரி.
2. மீனாட்சியம்மைக்காக நிலவை ஆசிரியர் அழைக்கும் திறத்தை விவரி.
3. மீனாட்சியம்மைக்காக நிலவை அழைப்பதற்கான காரணங்களாக ஆசிரியர் கூறும் கருத்துக்களை ஆய்க.
4. சோழனின் வீரம், வெற்றி குறித்து முத்தொள்ளாயிரம் கூறும் கருத்துக்களை விவரி.
5. முத்தொள்ளாயிரம் காட்டும் சோழன் - விவரி.
6. முத்தொள்ளாயிரம் கூறும் அகப்பாடல் கருத்துக்களை ஆய்க.
7. பெதலகேம் குறவஞ்சி காட்டும் மலைவளம் குறித்து ஆய்க.
8. சோழ மன்னனின் இயல்புகளாக முத்தொள்ளாயிரம் காட்டும் கருத்துக்களை விவரி.
9. சிற்றிலக்கியங்கள் - குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
10. பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கணம் - ஆய்க.
