

UG I YEAR		LT 101T
SEMESTER - I	முதலாமாண்டு (B.A., B.Sc.,)	HRS/WEEK – 4
Tamil - I		CREDIT – 3

അലക്കു പാടന്കൾ

1 മരപുക്ക് കവിതയ്ക്കൾ

- 1.1. வள்ளலார்
 - 1.2. பாரதியார்
 - 1.3. பாரதிதாசன்
 - 1.4. கவிமணி
 - 1.5. கண்ணுக்காசன்

2 புதுக்கவிதைகள்

- 2.1. அப்துல் ரகுமான்
 - 2.2. மு. மேத்தா
 - 2.3. வைரமுத்து
 - 2.4. தமிழ்ச்சி
 - 2.5. நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்

3 இலக்கிய வரலாறு

- 3.1. இருபதாம் நூற்றாண்டுக் கவிஞர்கள்
 - 3.2. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்
 - 3.3. சிறுகதையின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்
 - 3.4. நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள்

4 சிறுகதைகள் கதவு - கி.ரா

- 4.1. கதவு
 - 4.2. குடும்பத்தில் ஒரு நபர்
 - 4.3. ஜெயில்
 - 4.4. மின்னல்
 - 4.5. எழுத மறந்த கதை

மொழித் திறன்

 - 5.1. வல்லெலாற்று மிகுமிடம்
 - 5.2. வல்லெலாற்று மிகாமிடம்

UG I YEAR	தமிழ்	LT 202T
SEMESTER - II	முதலாமாண்டு (B.A., B.Sc.,)	HRS/WEEK – 4
Tamil - II		CREDIT – 2

அலகு	பாடங்கள்
1	பக்தி இலக்கியங்கள் 1.1. திருமூலர் 1.2. திருநாவுக்கரசர் 1.3. மாணிக்கவாசகர் 1.4. ஆண்டாள் 1.5. பட்டினத்தார்
2	சிற்றிலக்கியங்கள் 2.1. மஸ்தான் சாகிபு 2.2. குமரகுருபர் 2.3. கலிங்கத்துப் பரணி 2.4. நந்திக்கலம்பகம் 2.5. முக்கூட்டற்பள்ளி

- 3 உரைநடை
 துரோகச் சவடுகள் - வே. இறையன்பு
- 4 இலக்கிய வரலாறு
 4.1 சம்பந்தர், சுந்தரர் மட்டும்
 4.2 ஆழ்வார்கள் (முதலாழ்வார் மூவர் மட்டும்)
 4.3 சிற்றிலக்கியங்கள் (தூது, உலா, குறவஞ்சி, அந்தாதி மட்டும்)
 4.4 இசுலாமும் தமிழும்
 4.5 உரைநடை வளர்ச்சி
- 5 மொழித் திறன்
 5.1 தமிழில் பிற துறைகள்
 5.1.1 அறிவியல்
 5.1.2 ஆட்சித்துறை
 5.1.3 கணினி
 5.1.4 புறங்கு பொருட்கள்
 5.2 மொழிபெயர்ப்புப் பகுதி (ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கவும்)
 5.2.1 கடிதங்கள்
 5.2.2 இனிய எனிய தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு

முதலாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) – முதற் பருவம்

மாதிரி வினாத்தாள் (LT101T)

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஒரிரு சொற்களில் விடையளி:

1. பகுதிக்கும் பகுத்தறிவுக்கும் பாலமிட்டவர் யார்?
2. முத்துக்குளிப்பது எப்பகுதியில்?
3. ‘உலகம் உன்னுடையது’ என்னும் தலைப்பில் பாடிய கவிஞர் யார்?
4. ஆபத்திரன் எதைக் கொடுத்துச் சென்றான்?
5. தமிழக அரசின் விருது பெற்ற நூல் யாது?

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

6. சமுத்திரம் என்பதன் பொருள்
 - அ) ஆறு ஆ) கடல் இ) மலை ஈ) நாடு
7. கதவு என்னும் சிறுக்கையின் ஆசிரியர்
 - அ) கி.ரா ஆ) மு.வ. இ) கல்கிளா சுஜாதா
8. மயிலுக்குப் பேர்வை தந்த வள்ளல்
 - அ) பேகன் ஆ) மாங்குடி மருதனார் இ) பரணர் ஈ) பாரி
9. கை கழுவினாலும் போகாதிருப்பது
 - அ) தேன் ஆ) பால் இ) கைரேகை ஈ) கறை
10. பத்மஸீலை விருது பெற்று வாழும் கவிஞர்
 - அ) கண்ணதாசன் ஆ) வைரமுத்து இ) பிரபஞ்சன் ஈ) ரகுமான்

பகுதி- ஆ

(7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றாலேப் பக்க அளவில் விடையளிப்பது:

11. பொதுவில் ஆடுகின்ற அரசே என இராமலிங்க அடிகள் வேண்டுவது யாது?
12. பாரதிதாசன் குள்ள மனிதனுக்கு அறிவுறுத்தும் கருத்துக்களை தொகுத்து எழுதுக.
13. புத்தர் விழுந்துகிடந்த காட்சியை விளக்குக.
14. ஊதாரி மைந்தனின் மனமாற்றத்தைக் கூறுக.
15. கதவு கதையில் குழந்தை உளவியலை ஆசிரியர் எவ்வாறு வெளிப்படுத்துகிறார்?
16. பாரதியார் கூறும் அறிவியல் சிந்தனை குறித்து விளக்குக?
17. மு. மேத்தா ஆசிரியர் குறிப்பு தருக.
18. வல்லினம் மிகும் இடம் நான்கினைச் சான்றுடன் விளக்குக.
19. ஆறாவது அறிவினால் மனிதன் படும்பாட்டை அப்துல் ரகுமான் கூறுவனவற்றுள் ஒரு சிலவற்றைக் கூறுக.
20. மழைபெய்தலால் உழவர்படும் துன்பம் குறித்து நாட்டுப்புறப் பாடல் கூறும் கருத்தினை விவரி.

பகுதி - இ

(3X10=30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:

21. இறைவனின் பண்புகளாக இராமலிங்க வள்ளலார் கூறும் கருத்துக்களை விளக்குக்.
22. தேசப்பிதாவிற்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி வாயிலாக அறியலாகும் பிரச்சனைகளை விளக்குக்.
23. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விவரி.
24. ‘ஜெயில்’ கதை வாயிலாக நெட்டக்கொக்கு இராமசாமியின் செயல்பாட்டை ஆராய்க்.
25. வல்லெழுத்து மிகுமிடம், மிகா இடங்களைத் தொகுத்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

முதலாம் ஆண்டு (B.A., B.Sc.,) – இரண்டாம் பருவம்

மாதிரி வினாத்தாள் (LT202T)

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி- அ (10X1=10)

ஒரிரு சொற்களில் விடையளி:

1. திருமூலரின் இயற்பெயர் யாது?
2. தமக்கை திலவதியாரால் வளர்க்கப்பட்ட நாயன்மார் யார்?
3. மாணிக்கவாசகர் எந்த மன்னனிடம் அமைச்சராய் பணியாற்றினார்?
4. Demand Draft – என்பதன் பொருள் யாது?
5. இஸ்லாமிய தாயுமானவர் என்று போற்றப்படுவர் யார்?

II. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுது:

6. திருமந்திரம் எத்தனாவது திருமுறையாக போற்றப்படுகிறது?
(அ) 10 (ஆ) 7 (இ) 11 (ஈ) 8
7. சூடிக்கொடுத்த சுடர்க் கொடி என்று அழைக்கப்படுவார்
(அ) திலகவதியார் (ஆ) ஆண்டாள் (இ) காரைக்கால் அம்மையார் (ஈ) கண்ணகி
8. இராமலிங்க அடிகளார் புகழ்ந்த நூல் யாது?
(அ) திருப்பாவை (ஆ) திருவாசகம் (இ) திருமாலை (ஈ) தேவாரம்
9. தொண்டரடி பொடியாழ்வாரின் நூல் யாது?
(அ) திருப்பாவை (ஆ) தேவாரம் (இ) திருமாலை (ஈ) பள்ளு
10. ‘முரி’ என்பதன் பொருள் யாது?
(அ) புலி (ஆ) சிங்கம் (இ) கரடி (ஈ) சிறுத்தை

பகுதி- ஆ

(7x5=35)

III. எவையேனும் ஏழுவினாக்கு ஒன்றிரை பக்க அளவில் கட்டுரை வரைக:

11. திருமூலர் கடவுளை வழிப்பட்ட விதத்தினை திருமந்திரத்தின் மூலம் விளக்குக.
12. குணங்குடியார் குறையிரந்து இறைவனிடம் வேண்டுவனவற்றைக் கூறுக.
13. சுந்தரர் ஆசிரியர் குறிப்பு வரைக.
14. பின் வரும் கலைச் சொற்களுக்கு தமிழ்ப் பதம் தருக.

Teles cope, Secretariat, Animation, Trolley, Pass Book, Multi Media

15. மாணிக்கவாசகரின் ‘இருள் நீக்கிய தெருள்’ என்ற பாடலின் பொருளைத் தருக.
16. ஆண்டாள் மார்கழி மாதத்தில் திருமாலை வழிப்பட்ட விதத்தை விளக்குக.
17. கல்விக்கடன் வேண்டி வங்கி மேலாளருக்குக் கடிதம் வரைக
18. கையறுநிலை துறையை விளக்கி, அத்துறையில் அமைந்த நந்திக் கலம்பக கருத்தினைப் பொருத்துக.
19. தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் பாடலின் கருத்தினை விளக்குக.
20. முத்தப்பள்ளி தம்நாட்டு வளத்தை எங்ஙனம் சித்தரிக்கின்றார்?

IV. எவ்யேனும் முன்றாக்கு முன்று பக்க அளவில் விளக்கி வரைக:

21. தாயை இழந்து வாடும் தனயனின் அவஸ்ததை பட்டினத்தாரின் பாடல்கள் வழி எடுத்தியம்புக.
22. இஸ்லாமும் - தமிழும் கட்டுரை வரைக.
23. முதல் ஆழ்வார்கள் பற்றி கட்டுரை வரைக.
24. பள்ளர்களின் வாழ்க்கை வளத்தை சித்தரிக்க
25. துரோகச்சுவடுகள் என்ற நூலில் இறையன்பு கூறும் கருத்துக்களை விளக்கி வரைக.

All UG I YEAR	அடிப்படைத் தமிழ்	EBT201
SEMESTER - II	முதலாமாண்டு (B.A., B.Sc., B.Com., B.B.M., B.C.A., BBACA)	HRS/WEEK – 2
Language- I		CREDIT – 2

அலகு-1

எனிய முறையில் தமிழ்க் கற்றல்.

1. பட்டம் - சட்டம் - கட்டடம் - தட்டு - வட்டம் - மாமா
2. பாடம் - சட்டி - கட்டி - தட்டி - வடம் - மாமி
3. பட்டி - சடை - கடை - தடை - வடை - மாதம்
4. படி - சாதம் - கார் - தார் - வான் - மாதம்
5. படை - சாவி - காவி - தாள் - வான் - அம்மா - அப்பா
6. பாப்பா -
7. பாட்டி -

8. பாட்டு -

சிறு தொடர்.

பாப்பாப் பாடி - பாட்டிக் கடை - கட்டடம் கட்டித்தா -

பாப்பாப் பாடம்பாடி - பாட்டி தட்டு -

பாப்பாப் பாட்டு பாடி - பாட்டி வடைத்தட்டு

பயிற்சி.

குடும்பத்தினர் (அ) நண்பருடன் பேச்குத் தமிழில் உரையாடல்

குறில் நெடில் வேறுபாட்டால் பொருள் மாறுபடும் சொற்கள்

பரம் - பாரம் கரம் - காரம் வரம் - வாரம் சரம் - சாரம்

தரம் - தாரம்

அலகு-2

உயிரமுத்துக்கள், ஆய்த எழுத்து, மெய்யெழுத்துக்கள் - வகை, எண்ணிக்கையுடன் அறிதல்.

உயிர்மெய் எழுத்துகள் உருவாதலைக் கற்றல்:

(வல்லின மெய்கள்)

க + அ = க றி + ஒளி = றேளி

K + A = KA RR + OU = RROU

அலகு- 3

உயிர்மெய் எழுத்துகள் மெல்லினம், இடையினம்

ங + அ = ஙு ன் + ஒளி = னேளி

NG + A = NGA N + OU = NOU

ய + அ = ய ஓ + ஒளி = யேளி

Y + A = YA LL + OU = LLOU

ஒலி வேறுபாட்டால் பொருள் மாற்றம் (ர-ற, ன-ண, ல-ள, ழ)

ஆரம் - அறம்

உ_ன் - உ_ண்

வால் - வாள் - வாழ்

ஒவ்வொன்றிற்கும் ஐந்து எடுத்துக்காட்டுத் தருக.

அலகு- 4

சொல் - வகை

ஒரெழுத்து ஒருமொழி

பெயர்:

ஆ, டூ, தீ, தெ, கா (சோலை)

வினை:

வா, போ, ஸ (கொடு)

தா, கா (காத்தால்)

ஒரெழுத்து ஒருமொழி:

பெயர்:

கனி, பனி, வான், காடு, வீடு

வினை:

நில், படி, பார், காண், எழு

தொடர்மொழி: பெயர்:

கபிலர், வெள்ளிவீதியார், திருவள்ளுவர், ஆண்டாள், கம்பர், பாரதியார், முக்கனி, முத்தமிழ், முவேந்தர், நாற்றிசை, ஜம்பொறி - இவற்றிற்கு விளக்கம் தருக.

முறைப்பெயர் (உறவுப்பெயர்) அம்மா, அப்பா, மாமா,.....

அலகு -5

உடலுறுப்புப் பெயர்கள்:

தலை முதல் அடி வரை உள்ள உறுப்புகள்

முதலெலமுத்து மாற்றத்தால் பொருள் மாற்றம் பெறும் உடலுறுப்புகள் சான்றாக:

உதயம் - இதயம்

ஊக்கு - மூக்கு

பண், மண் - கண்

பாடி - அடி

மரம், வரம் - கால்

கல் - பல்

அலை, இலை - தலை

கொடை - தொடை

ஆல், பால் - கால்

மாது - காது

பாக்கு, வாக்கு - நாக்கு

கிழி - விழி

எழுத்து கழுத்து

பறவைப் பெயர்கள்:

மயில், அன்னம், கிளி, புறா, குயில்

வீட்டு விலங்குகள்:

பசு, ஆடு, குதிரை, நாய், பூனை

மலர்கள்:

தாமரை, மல்லிகை, முல்லை, செண்பகம், அல்லி

நிறங்கள்:

வானவில்லின் வண்ணங்கள் - அறிதல்

எண்கள்:

ஒன்று முதல் ஐம்பது வரை எழுத்தால் எழுதுதல்

சிறுகதை:

“புலியை ஏமாற்றிய நரி” மடஜி’- நான்காம் வகுப்பு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம், சென்னை.