

**ST. Joseph's College of Arts and Science  
(Autonomous)  
CUDDALORE -1**



**WELCOME**

**DEPARTMENT OF TAMIL  
UG B.COM., B.B.A.C.A., B.B.M., B.C.A SYLLABUS**

**(2018 – 2019)**

**B.COM.,/B.B.M.,/B.C.A., PART –I TAMIL – CURRICULUM TEMPLATE 2016 -2017**

SEM	PART	SUBJECT TITLE	CODE	HOURS	CREDIT	YEAR/BATCH (ONWARDS)
I	LANGUAGE	TAMIL - I	LTC101T	4	3	2015
II	PART -I	TAMIL-II	LTC202T	4	3	2015

**BBACA.,PART –I TAMIL – CURRICULUM TEMPLATE 2017 -2018**

SEM	PART	SUBJECT TITLE	CODE	HOURS	CREDIT	YEAR/ BATCH (ONWARDS)
I		TAMIL – I	LTC101T	4	3	2017
II	LANGUAGE PART -I	TAMIL-II	LTC202T	4	3	2017

<b>ALL UG I YEAR</b>	<b>TAMIL (Language)</b>	<b>LTC 101T</b>
<b>SEMESTER - I</b>	<b>முதலாமாண்டு ( B.Com.,/B.B.M.,/B.C.A.,/BBACA)</b>	<b>HRS/WEEK – 5</b>
<b>Tamil -1</b>		<b>CREDIT – 3</b>

**நோக்கம்:**

1. தமிழ் மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை முதலானவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. சிறுகதை, கட்டுரை முதலான இலக்கிய வடிவங்களை கற்பித்தல்
3. காப்பியங்கள், சமயப்பாடல்களின் சிறப்புகள் மற்றும் இலக்கணங்களின் சிறப்புகளை கற்பித்தல்

**பயன்கள்:**

1. தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வத்தை அதிகப்படுத்துதல்
2. காப்பியங்கள் மூலமும் சமயப்பாடல்கள் மூலமும் நாட்டின் கலாச்சாரம் பண்பாட்டை அறிவர்.
3. சிறுகதை, கவிதை போன்ற படைப்புகளை படைக்க முயல்வர்.
4. தமிழை பிழையின்றி எழுத முயல்வர்.

**CO1:** மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை படிக்க எழுதக் கற்றல்

**CO2:** காப்பியங்கள், சமயப்பாடல்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்

**CO3:** சிறுகதைகளின் சிறப்புகளை அறிதல்

**CO4:** உரைநடையின் சிறப்பைக் கற்றல்

**CO5:** அணிகளின் வகைகளையும் வல்லொற்று மிகும் இடம், மிகா இடங்களை அறிதல்.

SEMESTER I	COURSE CODE:LTC 101T					Tamil -1(Language)				HOURS:5	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	
CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Mean Overall Score										4.5	

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} \leq 1$	$1.1 \leq \text{rating} \leq 2$	$2.1 \leq \text{rating} \leq 3$	$3.1 \leq \text{rating} \leq 4$	$4.1 \leq \text{rating} \leq 5$
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

அலகு

பாடங்கள்

1. மரபுக் கவிதையும், புதுக்கவிதையும்
  - 1.1. பாரதியார்- பாரததேசம்
  - 1.2. பாரதிதாசன் - உலகப்பன் பாட்டு
  - 1.3. கண்ணதாசன் - ஊதாரிப்பிள்ளை
  - 1.4. வைரமுத்து - புதிய ஏற்பாடு
  - 1.5. மு.மேத்தா - தேசப்பிதாவுக்குத் தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி
2. காப்பியங்கள், சமயப்பாடல்கள், சிற்றிலக்கியம்
  - 2.1. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக் காதை
  - 2.2. மணிமேகலை - சக்கரவாளக் கோட்டம்
  - 2.3. கம்பராமாயணம் - வாலிவதைப் படலம்
  - 2.4. மாணிக்கவாசகர் - திருக்கோத்தும்பீ
  - 2.5. தாயுமானவர் - பராபரக் கண்ணி
  - 2.6. குற்றாலக் குறவஞ்சி
3. சிறுகதைகள்
  - 3.1. இந்துமதி - குருத்து
  - 3.2. விநாயகமூர்த்தி- பரிசு

- 3.3. அறிஞர் அண்ணா – செவ்வாழை
4. உரைநடை மு.வ. – நல்வாழ்வு – பண்பாடு, பொதுமை ஓர் அறம், நீந்துக
5. இலக்கணம், அணி
- 5.1. உவமை அணி
- 5.2. எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி
- 5.3. சொல் பொருள் பின்வரு நிலை அணி
- 5.4. தற்குறிப்பேற்ற அணி
- 5.5. வல்லொற்று மிகும் இடம், மிகா இடம்

UG I YEAR	Tamil (Language)	LTC 202T
SEMESTER - II	முதலாமாண்டு ( B.Com.,/B.B.M.,/B.C.A.,/BBACA)	HRS/WEEK – 5
Tamil-2		CREDIT – 3

**நோக்கம்:**

1. பதினெண் மேற்கணக்கு மற்றும் பதினெண் கீழ் கணக்கு நூல்களான சங்க இலக்கியங்களை கற்பித்தல்.
2. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் கடிதம் கட்டுரை ஆகியவற்றை கற்பித்தல்

**பயன்கள்:**

1. சங்க இலக்கியங்கள் மூலம் அக்கால மக்களின் பழக்கம், பண்பாடு மற்றும் ஆடை, அணிகளான்கள் பற்றி அறிய முடியும்.
2. அற இலக்கியத்தின் மூலம் அறக்கருத்துகளை உணரலாம்.
3. மொழித்திறன் பகுதியின் மூலம் எதிர்காலத்தில் கடிதம், பத்திரிக்கைக்கு செய்தி சேகரித்தல் போன்ற பயன் உள்ள வேலையை செய்ய முடியும்.

**CO1:** எட்டுத்தொகை நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

**CO2:** பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சிறப்புகளையும் பண்பாட்டையும் விளக்குதல்

**CO3:** திருக்குறளின் கருத்துகளை எடுத்துரைத்தல்

**CO4:** அறநூல்கள், சங்க இலக்கிய நூல்களின் சிறப்புகளையும் கொடைச் சிறப்பையும் கூறுதல்

**CO5:** கடிதம், கட்டுரை, சுருக்கிவரைய கற்றுக்கொடுத்தல்.

SEMESTER II	COURSE CODE:LTC 202T					Tamil –II (Language)				HOURS:5	CREDITS:3
COURSE OUTCOMES	PROGRAMME OUTCOMES(PO)					PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSO)				MEAN SCORE OF CO'S	
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4		
CO1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
CO3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4.5	

CO4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CO5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Mean Overall Score										4.5

This Course is having **VERY HIGH** association with Programme Outcome and Programme Specific Outcome

Association	1%-20%	21%-40%	41%-60%	61%-80%	81%-100%
Scale	1	2	3	4	5
Interval	$0 \leq \text{rating} \leq 1$	$1.1 \leq \text{rating} \leq 2$	$2.1 \leq \text{rating} \leq 3$	$3.1 \leq \text{rating} \leq 4$	$4.1 \leq \text{rating} \leq 5$
Rating	மிகவும் குறைவான	குறைவான	நடுத்தரமான	அதிகமான	மிகவும் அதிகமான

அலகு

பாடங்கள்

1

எட்டுத்தொகை

- 1.1. புறநானூறு - 192, 183
- 1.2. அகநானூறு - 34, 104
- 1.3. குறுந்தொகை - 40, 3
- 1.4. நற்றிணை - 110, 139
- 1.5. பரிபாடல் - 4,11

2

பத்துப்பாட்டு

- 2.1. பட்டினப்பாலை - 120, 192
- 2.2. சிறுபாணாற்றுப்படை
- 2.3. மதுரைக்காஞ்சி (மருத நில வருணனை)
- 2.4. முல்லைப்பாட்டு

3

திருக்குறள்

- 3.1. வினை செயல்வகை
- 3.2. பொருள் செயல்வகை
- 3.3. தெரிந்து செயல்வகை

4

இலக்கிய வரலாறு

- 4.1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்
- 4.2. சங்ககாலம்
- 4.3. ஆற்றுப்படை

5

மொழித்திறன்

- 5.1. விண்ணப்பங்கள்
- 5.2. கடிதங்கள்
- 5.3. சுருக்கி வரைதல்
- 5.4. செய்திச் சேகரிப்பு
- 5.5. நேர்காணல்

முதலாம் ஆண்டு ( B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,) – முதற்பருவம்

மாதிரி வினாத்தாள் ( LTC101T)

காலம்: 3 மணி

மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ (10X1=10)

ஒரிரு சொற்களில் விடையளி:-

1. 'சாதி இரண்டொழிய வேறில்லை' என்று கூறிய தமிழ்மகள் யார்?
2. 'புரட்சிக்கவி' என்று போற்றப்படுபவர் யார்?
3. மு.மேத்தாவின் சாகித்திய அகாடமி பரிசு பெற்ற நூல் எது?
4. தேசிய காப்பியம் என்று போற்றப்படும் காப்பியம் எது?
5. 'Ambulance' என்பதன் தமிழ் ஆக்கம் என்ன?

உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

6. 'கவியரசு' என்று போற்றப்படுபவர்
  - அ) வாணிதாசன் ஆ) கண்ணதாசன் இ) பாரதிதாசன் ஈ) முருகதாசன்
7. சிலப்பதிகாரம் உட்பிரிவு
  - அ) படலம் ஆ) சருக்கம் இ) காதை ஈ) இலம்பகம்
8. ஐந்து மன்றங்கள் இடம் பெற்ற நூல் எது?
  - அ) மணிமேகலை ஆ) தேம்பாவணி இ) கம்மபராமாயணம் ஈ) இயேசு காவியம்
9. வாலியின் மீது அம்பெய்தது யார்?
  - அ) இராமன் ஆ) ஜடாயு இ) குகன் ஈ) சுக்கிரீவன்
10. Internet என்பது
  - அ) அலைவரிசை ஆ) கணினி வரிசை இ) உலகவர்த்தகம் ஈ) இணைய தளம்

பகுதி – ஆ (எவையேனும் ஏழு ) (7X5=35)

எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளி:-

11. பாரதியார் குறிப்பிடும் போர்க் கருவிகள் பற்றி விளக்குக.
12. இளைய மைந்தனின் மனமாற்றத்தைப் புலப்படுத்துக.
13. சிலப்பதிகாரம் - நூல் குறிப்பு தருக.
14. மணிமேகலை – நூல் குறிப்பு தருக.
15. உடல், அறிவு, மனம் பற்றி வைரமுத்து குறிப்பிடுவது யாது?
16. மணிமேகலை கூறும் பல்வேறு கோட்டங்களை விவரி.
17. தாயுமானவர் - ஆசிரியர் குறிப்பு தருக.
18. குறத்தி மலை வளம் கூறுதலை எழுதுக.

19. வாலி இராமனை இகழ்ந்ததை விளக்குக.
20. பாரதிதாசனின் மன உணர்வினைப் புலப்படுத்துக.

**பகுதி - இ (எவையேனும் மூன்று ) (3X10=30)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:-**

21. 'தேசப்பிதாவுக்குத் தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி மூலம் மு. மேத்தா கூறலாகும் செய்திகளை தொகுத்து எழுதுக.
22. வாலி இராமனை இகழ்ந்ததையும் இராமன் வாலியைக் கொன்றதற்குக் கூறிய காரணங்களையும் விளக்குக.
23. இந்துமதியின் 'குருத்து' சிறுகதையில் இடம்பெறும் மனிதநேயச் சிந்தனைகளை விளக்குக.
24. மு.வ.வின் 'பண்பாடு' வாயிலாக தமிழ் பண்பாட்டினை விளக்குக.
25. பாரதியாரின் தேசிய ஒருமைப்பாட்டுணர்வைப் பற்றி விளக்குக.

**முதலாம் ஆண்டு ( B.Com., B.B.M., B.C.A.,BBACA.,) – இரண்டாம் பருவம்**

**மாதிரி வினாத்தாள் ( LTC202T)**

**காலம்: 3 மணி**

**மதிப்பெண்: 75**

**பகுதி - அ (10X1=10)**

**ஓரிரு சொற்களில் விடையளி:-**

1. 'ஈன்று புறம் தருதல் என் தலைக்கடனே' என்று பாடியவர் யார்?
2. 'நெடுந்தொகை' என்று அழைக்கப்படும் எட்டுத்தொகை நூல் எது?
3. மஞ்சை என்பதன் பொருள் யாது?
4. பட்டினப்பாலையின் வேறு பெயர் யாது?
5. 'சிறுவீ முல்லைக்கும் பெருந்தேர் நல்கிய' வள்ளல் யார்?

**உரிய விடையைத் தோந்தெடுத்து எழுதுக.**

6. நற்றிணை அடிவரையறை  
அ) 3-4 ஆ) 4-8 இ) 9-12 ஈ) 13-31
7. எ.கம் என்பதன் பொருள்  
அ) அம்பு ஆ) ஈட்டி இ) வில் ஈ)வாள்
8. மதுரைக்காஞ்சி நூலின் ஆசிரியர்  
அ) ஓரம்போகி ஆ) மாங்குடி மருதனார் இ) பரணர் ஈ) நக்கீரர்
9. பிரசம் என்பதன் பொருள்  
அ) தேன் ஆ) பால் இ) நெய் ஈ) வெண்ணெய்
10. எண்ணித்துணிக  
அ) திட்டம் ஆ) கருமம் இ) போர் ஈ) வினை

**பகுதி - ஆ (எவையேனும் ஏழு ) (7X5=35)**

**எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளி:-**

11. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் பாடல் மூலம் வாழ்வியல் கருத்துக்களை விளக்குக.
12. புறநானூறு நூல் குறிப்பு தருக.

13. தோழி வரைவு கடாயது துறையில் அமைந்துள்ள செய்திகளை அகநாநூற்றுப் பாடல் மூலம் விளக்குக.
14. தோழி தலைவியை உடன்போக்க வலித்தது குறித்து நற்றிணைப் பாடல் மூலம் விளக்குக.
15. பல்வகைக் கொடிகளின் காட்சியைப் பட்டினப்பாலை பாடல்கள் மூலம் விளக்குக.
16. ஏழு வள்ளல்களின் சிறப்பினைக் குறிப்பிடுக.
17. தெரிந்து செயல்வகை குறித்து வள்ளுவர் கூறும் செய்திகளைக் குறிப்பிடுக.
18. பத்மஸ்ரீ விருது பெற்ற ஒருவரை நேர்காணல் செய்க.
19. தனியார் கம்பெனியில் வேலை வேண்டி விண்ணப்பம் ஒன்று வரைக.
20. மதுரைக் காஞ்சி குறிப்பு வரைக.

**பகுதி - இ (எவையேனும் மூன்று ) (3X10=30)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:-**

21. முல்லைப் பாட்டில் நப்பூதனார் கூறும் செய்திகளை விளக்குக.
22. ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து எழுதுக.
23. தலைவியின் நிலை பற்றித் தலைவன் தேர்ப்பாகனுக்குக் கூறியச் செய்திகளை அகநானூற்றுப் பாடல் வழி விளக்குக.
24. பொருள்செயல்வகை குறித்து வள்ளுவர் கூறும் செயல்களை விளக்கிக் கூறுக.
25. கல்விக்கடன் பெற வங்கி மேலாலருக்குக் கடிதம் வரைக

<b>All UG I YEAR</b>	<b>அடிப்படைத் தமிழ்</b>	<b>EBT201</b>
<b>SEMESTER - II</b>	<b>முதலாமாண்டு ( B.A., B.Sc., B.Com., B.B.M., B.C.A., BBACA)</b>	<b>HRS/WEEK - 2</b>
<b>Language- I</b>		<b>CREDIT - 2</b>

**அலகு-1**

எளிய முறையில் தமிழ்க் கற்றல்.

1. பட்டம் - சட்டம் - கட்டடம் - தட்டு - வட்டம் - மாமா
2. பாடம் - சட்டி - கட்டி - தட்டி - வடம் - மாமி
3. பட்டி - சடை - கடை - தடை - வடை - மாதம்
4. படி - சாதம் - கார் - தார் - வான் - மாதம்
5. படை - சாவி - காவி - தாள் - வான் - அம்மா - அப்பா
6. பாப்பா -
7. பாட்டி -
8. பாட்டு -

**சிறு தொடர்.**

பாப்பாப் படி - பாட்டிக் கடை - கட்டடம் கட்டித்தா -

பாப்பாய் பாடம்படி - பாட்டி தட்டு -

பாப்பா பாட்டு படி - பாட்டி வடைத்தட்டு

பயிற்சி.



குடும்பத்தினர் (அ) நண்பருடன் பேச்சுத் தமிழில் உரையாடல்  
குறில் நெடில் வேறுபாட்டால் பொருள் மாறுபடும் சொற்கள்  
பரம் - பாரம் கரம் - காரம் வரம் - வாரம் சரம் - சாரம்  
தரம் - தாரம்

## அலகு-2

உயிரெழுத்துக்கள், ஆய்த எழுத்து, மெய்யெழுத்துக்கள் - வகை, எண்ணிக்கையுடன் அறிதல்.  
உயிர்மெய் எழுத்துகள் உருவாதலைக் கற்றல்:  
(வல்லின மெய்கள்)

க் + அ - க ..... ற் + ஓள - றொள  
K + A - KA ..... RR + OU - RROU

## அலகு - 3

உயிர்மெய் எழுத்துகள் மெல்லினம், இடையினம்  
ங் + அ - ங ..... ன் + ஓள - னொள  
NG + A - NGA ..... N + OU - NOU  
ய் + அ - ய ..... ள் + ஓள - ளொள  
Y + A - YA ..... LL + OU - LLOU  
ஓலி வேறுபாட்டால் பொருள் மாற்றம் (ர-ற, ன-ண, ல-ள, ழ)  
ஆரம் - அறம்  
உன் - உண்  
வால் - வாள் - வாழ்  
ஓவ்வொன்றிற்கும் ஐந்து எடுத்துக்காட்டுத் தருக.

## அலகு - 4

சொல் - வகை  
ஓரெழுத்து ஒருமொழி  
பெயர்:  
ஆ, பூ, தீ, தை, கா (சோலை)  
வினை:  
வா, போ, ஈ (கொடு)  
தா, கா (காத்தால்)  
ஈரெழுத்து ஒருமொழி:  
பெயர்:  
கனி, பனி, வான், காடு, வீடு  
வினை:  
நில், படி, பார், காண், எழு

## தொடர்மொழி: பெயர்:

கபிலர், வெள்ளிவீதியார், திருவள்ளுவர், ஆண்டாள், கம்பர், பாரதியார், முக்கனி, முத்தமிழ்,  
மூவேந்தர், நாற்றிசை, ஐம்பொறி - இவற்றிற்கு விளக்கம் தருக.  
முறைப்பெயர் (உறவுப்பெயர்) அம்மா, அப்பா, மாமா,.....

## அலகு -5

### உடலுறுப்புப் பெயர்கள்:

தலை முதல் அடி வரை உள்ள உறுப்புகள்  
முதலெழுத்து மாற்றத்தால் பொருள் மாற்றம் பெறும் உடலுறுப்புகள் சான்றாக:  
உதயம் - இதயம் ஊக்கு - மூக்கு

பண், மண் - கண்  
மரம், வரம் - கால்  
அலை, இலை - தலை  
ஆல், பால் - கால்  
பாக்கு, வாக்கு - நாக்கு  
எழுத்து கழுத்து

படி - அடி  
கல் - பல்  
கொடை - தொடை  
மாது - காது  
கிழி விழி

**பறவைப் பெயர்கள்:**

மயில், அன்னம், கிளி, புறா, குயில்

**வீட்டு விலங்குகள்:**

பசு, ஆடு, குதிரை, நாய், பூனை

**மலர்கள்:**

தாமரை, மல்லிகை, முல்லை, செண்பகம், அல்லி

**நிறங்கள்:**

வானவில்லின் வண்ணங்கள் - அறிதல்

**எண்கள்:**

ஒன்று முதல் ஐம்பது வரை எழுத்தால் எழுதுதல்

**சிறுகதை:**

“புலியை ஏமாற்றிய நரி” மடஜி’ - நான்காம் வகுப்பு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம், சென்னை.